

THE BOOK WAS DRENCHED

TIGHT BINDING BOOK

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_190320

UNIVERSAL
LIBRARY

خريدة العجائب وفريدة الغرائب

الجامع لما هو لطرف الدهر حور ولجيد الزمان
عقد درر لمؤلفه العلامة سراج الدين أبي حفص
عمر بن الوردى تغمده الله برحمته آمين

مقدمة

ذكر فيه الاطوار والبلدان والبحار والخلجان والحيوانات
والآثار وعجائب الاعتبار ومشاهير الانهار والجمال الشوايق
السكارة الاحجار والمعادن والخواهر والمناات والعواك والحبوب
والبقول والبرور والحيوانات وحواص جميع المذكورات وذكر
فيه أيضا الملاحم والمعارك والحكايات العربية المثال وختم هذا
الكتاب بذكر علامات الساعة مع فصول تتعلق بها

طبع بمطبعة

مُصْطَفَى الْبُكَّارِيِّ الْحَيْثُورِيِّ وَأَوْلَادُهُ بِمَكَّةَ

(ذى القعدة - ١٣٤١ هـ)

وفي الارض آيات للموقنين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قل لا يعلم من في السموات والارض الغيب الا الله ﴾

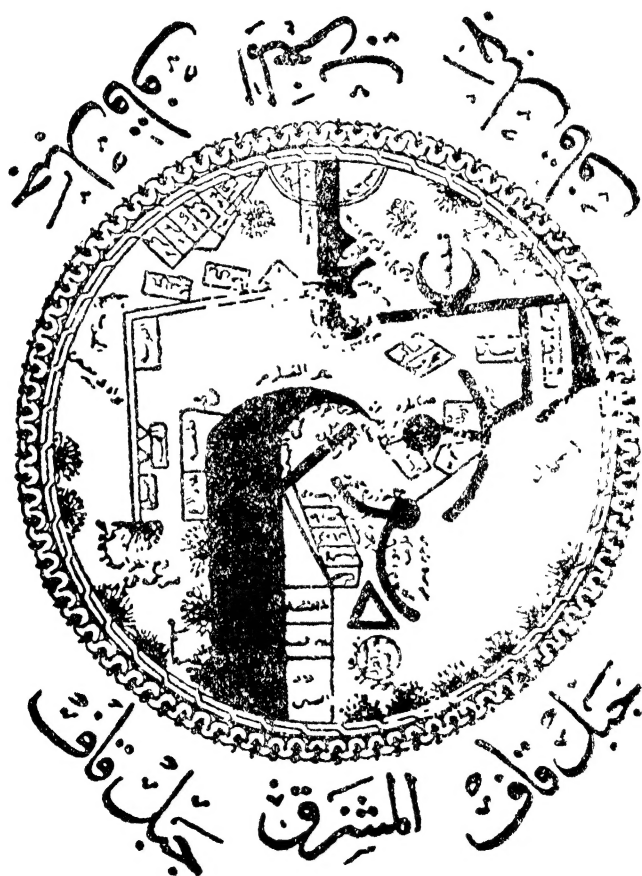
الجليلة غافر الدنوب وقابل التوب شديد العقاب * عالم الغيب راحم اشيب منزل
الكتاب * سائر الغيب كاشف الرب مدائن الصعاب * معيشت الماهوف دافع
الصرور رب الارباب * خالق الخلق باسط الرزق مسدد الاسباب * مالك الملك
مسخر الفلك مسير السحاب * رافع السمع الطامق مخيمة على الآفاق تحجم القباب
* ساطع الغبراء على متن الماء ممسكة بحكمته عن الاضطراب * منها خلقنا نساء وفيها
نعيدكم ومنها نخرجكم يوم الحشر والمآب ﴿أشهد﴾ وهو المحمود بكل لسان ناطق
وأشكره وهو المشكور في المغارب والمشارق ﴿أشهد﴾ أن لا اله الا الله وحده
لا شريك له شهادة ركن الايمان أركانها وشيد الايقان ببيانها ومهد الاذعان
أوطأها وأكده البرهان ادماها ﴿أشهد﴾ أن سيدنا محمدا عبده ورسوله المستولى
على شانه بشانه ونبيه المفضل بمعاني عبومه وبدائع بيانه ورسوله الصادع بدليله
وبرهانه القائل زويت لي مشارق الارض ومغاربها كشفها واطلاعا أسرته وعيانه
صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأنصاره وأعوانه صلاة تبلغ من آمن به غاية أمنه
وأمانه وتسكن روعته في الدارين بعفو الله وعمره وسلم تسليما كثيرا ﴿وبعد﴾
فان خالق الخلق والبرشة ومن له الارادة المشيئة قديم المالك والراعة عمن دونهم
من الرعية فلذلك قدحه والهمم العلمية والاخلاق السامية الزكية ورغبوا في
الاطلاع على الامور انعامه الخفية ليكونوا فيما يدبونه من الاستعلاء على بيضاء

نقية ويحصلوا من أخبار العالم على الاشياء الصادقة الجليلة فحينئذ أشار الى الفقير
الخامل الخفير من أشارته الكريمة محمولة بالطاعة على الرؤس وسفارته المستقيمة بين
الامام المعظم والسواد الاعظم قدس طرت في التواريخ والاطروس وهو المقر
الاشرف العالى المولوى الامينى الناصحى السيد المالكي المحمدي السبئي شاهين
المؤيد مولانا نائب السلطنة الشريفة بالقاهرة المنصورة الحليّة أعز الله أوصيائه
ورفع درجته وأعلى مناديه أن أضع له دائرة مشتملة على دائرة الارض صغيرة
توضح ما شتمت عليه من الطول والعرض والرفع والخفض ظمانه تحسن الله
اليه أنى أقوم بهذا الصعب الخطير وأنا والله لست بذلك والعقير في دائرة هذا العالم
أحقر حقير (هاشت)

ان المقادير اذا ساعدت * ألحقت العاخر بالجزم

وتوسلت الى رب الارباب ومدايل الصعاب وابتهمت انتهال المعيت انصاب ففتح
سبحانه من فيضان اطفاه أحسن باب وسهل بامتاع عظمه ذلك الصعب المنهاب
واسر برأفته ما لم يحظر في بال وحساب فهضت مبادر الى لسجود شاكر الذي
الانعام والجلود ثم أقبلت على مطالعة كتب حكماء الانام ونصائيف عنساء الطبيعة
الاعلام كشرح التذكرة لنصر الدين الطوسي وجفر الانباء لمطليموس وتقويم
البلاد للبلاخي ومروج الذهب للمسعودي وعجائب الخبايا لان الاثير الحزري
والمسالك والممالك للراكني وكتاب الابتداء وغيرهما من الكتب المعينة على تحصيل
المطلوب (ومعلوم) أن الكتب الموضوعة بين الناس في هذا الغرض لم تخل من خال
والتماس فان ذلك أمر موهم لكنه وهم حسن وكافيل بين اليقين والوهم بين
كما بين البقطة والوسن والله سبحانه هو المتجاوز عن الخطا والخلل والخطل والموفق
لصالح القول والعمل (وقد) وضعت دائرة مستعينة بالله تعالى على صورة شكل
الارض في الطول والعرض بأقاليمها وأجهاتها وبلدانها وصفاتها وعرصها وهيااتها
وأقطارها وممالكها وطرقها وممالكها ومفاوزها وممالكها وعاصمها وغاسرها
وجبالها ورمالها وعجائبها وغرائبها ووقع كل ملكة وأقليم من الاسرى ودكر
ما بينهما من المنافع والمناظر براوا بحر اودكر الامم المعينة في خيرات والاظهار
طراوسه ذى القرنين في سالف الاحقاب على يا جوج وما جوج كما جاء في نص
الكتاب في رسمه حريضة العجايب وفريضة العرائف والله المستعان الاستعانة

وهو حسي على الدوام ومنه أسأل السداد والتوفيق فانه أهل الاجابة والتحقيق وهذه
صورة الدائرة المذكورة



وهذه رسالة لطيفة باهرة كالشرح في توضيح ما في الدائرة تبين للنظار فيها أحوال
الجبال والجهات والبحار والغلات وما اشتملت عليه من الممالك مستوعبا فيها ذلك
إن شاء الله تعالى

ولنشرع أولافي ذكر جبل قاف قال الله عز وجل في كتابه العزيز ق وافرآن المجيد وى
تفسير ق ستة أقوال للمفسرين منها أنه جبل من زبرجدة حضراء قاله أبو صالح عن
ابن عباس رضى الله عنهما وروى عن كرمة عن ابن عباس أى ضارضى الله عنهما قال خلق
الله جبلا يقال له ق محيط بالعالم السفلى وعروقه متصلة بالصخرة التى عليها الارض
وهى الصخرة التى ذكرها لقمان عليه السلام حيث قال يا بنى انما ان تك مثقال حبة
من خرد لفته كن فى صخرة أو فى السموات أو فى الارض الآية فاذا أراد الله تعالى أن
يزلزل قرية فى الارض أمر ذلك الجبل أن يحرك العرق الذى بلى تلك القرية فتنزل
فى الوقت وقال مجاهد هو جبل محيط بالارض والبحار وروى عن الصحاك أنه من
زمر ذة حضراء وعليه كمفا السماء كالخيمة المسبلة وخضرة السماء منه والله سبحانه
وتعالى ألم ﴿ وأما ذكر البحار ﴾ فاعظم بحر على وجه الارض المحيط اطواق بهامن
سائر جهاتها وليس له قرار ولا ساحل الامن جهة الارض وساحله من جهة الخلو البحر
المظلم وهو محيط بالمحيط كحاطة المحيط بالارض وظلمته من بعده عن مطلع الشمس
ومعربها وقرب قراره والحكمة فى كون ماء البحر ملحا أحياء لا يذاق ولا يساغ لئلا
يتن من تقادم الدهور والازمان وعلى عمر الاحقاب والاسيان فيهلك من تقته العالم
الارضى ولو كان عند بالكان كذلك ألا ترى الى العين التى يطر بها الانسان الارض
والسما والعالم والالوان وهى شحمة مغمورة فى الدمع وهو ماء ملح وان شحم لايمان
الابالمح فكان الدمع ما خلد لك المعنى وقاف محيط بالكل كما تسموه فى ظلمات عين
الحياة التى شرب الخضر عليه السلام منها وهى فى القطعة التى بين المغرب والجنوب
وفى المحيط الارض التى فيها عرش ابليس العين وهو فى القطعة التى بين المشرق والمغرب
والجنوب وهو الى الشرق أقرب فى مقابلة الربع الخراب من الارض والله أعلم (وأما
الخلجان) الآحدة من المحيط فهى ثلاثة * أعظمها وأطولها بحر فارس وهو البحر
الآخذ من المحيط الشرقى من حد أرض بلاد الصين الى لسان القلزم الذى عرق الله
فيه فرعون وضرب لموسى وقومه فيه طريقا يسا * ثم بحر الروم الآخذ من المحيط
الغربى من حد الابداس والجزيرة الحضراء الى أن يخاط خليج قسطنطينية فاما اذا
قطعت من لسان القلزم الى حد الصين على حد مستقيم كان مقدار تلك المسافة نحو

ما تتي مرحلة وكذلك اذا شئت أن تقطع من القلزم الى أقصى حد المغرب على خط مستقيم كان نحو مائة وعشرين مرحلة وإذا قطعت من القلزم الى حد العراق في البرية على خط مستقيم وشققت أرض السماوة ألفتية نحو شهر ومن العراق الى نهر بلخ نحو شهرين ومن نهر بلخ الى آخر بلاد الاسلام في حد فرغانة نيف وعشرون مرحلة ومن هذا المكان الى بحر المحيط من آخر عمل الصين نحو شهرين هذا في البر (وأما) من أراد قطع هذه المسافة من القلزم الى الصين في البحر طالت المسافة عليه وحملت له المشقة العظيمة لكثرة المعاطف والتواء الطرق واختلاف الرياح في هذه البحور وأما بحر الروم فإنه يأخذ من المحيط الغربي كما تقدم بين الابدلس وطمجة حتى ينتهي الى ساحل بلاد الشام ومقدار ما ذكر في المسافة أربعة أشهر وهذا البحر أحسن استقامة واستواء من بحر فارس وذلك انك اذا أخذت من قم هذا الخليج يعني من مبدئه من المحيط ألك ربح واحدة الى أكثر هذا البحر وبين القلزم الذي هو لسان بحر فارس وبين بحر الروم على سمت القبلة أربع مراحل وزعم بعض المعسرين في قوله تعالى بينهما برزخ لا يبغيان أنه هذا الموضع

فصل في ذكر المسافات فمن مصر الى أقصى الغرب نحو مائة وثلاثين مرحلة فكان ما بين أقصى المغرب الى أقصاها بالشرق نحو أربع مائة مرحلة (وأما) عرضها من أقصاها في حد الشمال الى أقصاها في حد الجنوب فإنك تأخذ من ساحل البحر المحيط حتى تنتهي الى أياح ورج وما جوج ثم تمر على الصقالبة وتقطع أرض البلغار الداخلة والصقالبة الداخلة وتنتهي في بلاد الروم الى الشام وأرض مصر والموتية ثم تمتد في برية بين بلاد السودان وبلاد الزنج حتى تنتهي الى البحر المحيط فهذا خط ما بين جنوب الارض وشمالها (وأما) مسافة هذه الارض وهذا الخط فمن ناحية يا جوج وما جوج الى ناعار وأرض الصقالبة نحو أربعين مرحلة ومن أرض الصقالبة الى بلاد الروم الى الشام نحو ستين مرحلة ومن أرض الشام الى أرض مصر نحو ثلاثين مرحلة ومنها الى أقصى البرية نحو ثمانين مرحلة حتى تنتهي الى هذه البرية وذلك مائتان وعشر مراحل كلها عمارة (وأما) ما بين يا جوج وما جوج والبحر المحيط في الشمال وما بين براري السودان والبحر المحيط في الجنوب فقفر خراب ليس فيه عمارة ولا حيوان ولا نبات ولا يعلم مسافة هاتين البريتين الى المحيط كم هي وذلك ان ساكنها غير ممكن لعرق البر الذي يمنع من العمارة والحياة في الشمال وقرط الحر المانع من العمارة والحياة في الجنوب وجميع ما بين الصين والعرب معمر كله والبحر المحيط

مختلف به كالطوق وياخذ البحر الرومي من المحيط و يصب فيه و ياخذ البحر الفارسي من
 المحيط أيضا ولكن لا يصب فيه * وأما بحر الخزر فلم يسأخذ من المحيط ولا من غيره
 شيئا أصلا غير أنه مخلوق من مكانه من غير مادة لكن يصب في المحيط بواسطة خليج
 القسطنطينية وهو بحر هائل لو سار السائر على ساحله من الخزر على أرض الديلم
 وطبرستان وجرجان ومقازة سياه كوله عاد إلى المكان الذي سار منه من غير أن ينعقه
 ما بع الأنهار يقع فيه * وأما بحيرة خوارزم وكذلك غير أن لا مص لها في المحيط فهذه
 الأبحر الأربع العظام التي على وجه الأرض * وفي أراضي الزنج و بلادهم خليجان
 تأخذ من المحيط وكذلك من وراء أرض الروم خليجان و بحار لا تدرك لقصورها
 عن هذه البحار و كبرتها و ياخذ من البحر المحيط أيضا خليج حتى ينتهي على ظهر
 أرض الصقالبة نحو شهرين و يقطع أرض الروم على القسطنطينية حتى يقع في بحر
 الروم (وأما) أرض الروم فلهما من هذا البحر المحيط على بلاد الجلالة و افرجة
 ورومية و اسيدناس إلى القسطنطينية ثم إلى أرض ريشيدان يكون نحو مائة و سبعين
 مرحلة و ذلك أن من حد الثغور في الشمال إلى أرض الصقالبة نحو شهرين و قد بينت
 لك أن من أقصى الجنوب إلى أقصى الشمال مائتي مرحلة و عتصم مر احل (وأما)
 الروم المحض من حد رومية إلى حد الصقالبة و ما صمته إلى بلاد الروم من الافرجة
 و الجلالة و غيرهم فإن أسنتهم مختلفة غير أن لدين واحد و المملكة واحدة كما أن في
 مملكة الاسلام أسنة مختلفة و الملك واحد * و أما مملكة الصين على ما رعم أبو اسحق
 الفارسي و أبو اسحق إبراهيم بن المكيين حاجب ملك حراسان ف أربعة أشهر في ثلاثة
 أشهر ف إذا أخذت من قم الخليج حتى تنتهي إلى ديار الاسلام مما وراء الهر و نحو
 ثلاثة أشهر و إذا أخذت من حد المشرق حتى تقطع إلى حد المغرب في أرض التبت
 و تمتد في أرض التفرغر و خرخيز و على ظهر كيماك إلى الهجز فهو نحو أربعة أشهر
 ثم في أرض الصين و مملكته أسنة مختلفة و جميع الأتراك من التفرغر و خرخيز
 و كيماك و الغزية و إلى الخزر لجية السنتهم واحدة و بعضهم يفهم عن بعض و مملكة
 الصين كلها مرسوبة إلى الملك المقيم بالقسطنطينية و كذلك مملكة الاسلام
 كانت مرسوبة إلى الملك المقيم ببغداد و مملكة الهند مرسوبة إلى الملك المقيم بقنوج
 و في بلاد الأتراك ملوك متميزون بممالكهم (وأما) الغزية فإن حدود ديارهم
 ما بين الخزر و كيماك و أرض الخزر لجية و أطراف بلغار و حدود الديلم ما بين جرجان إلى
 باراب و اسيدج و ديار كيماك (وأما) يا جوج و ما جوج فهم في ناحية الشمال إذا

قطعت ما بين الكيماء والصقالبة والله أعلم بمقاديرهم وبلادهم بلاد شاهقة
 لا ترقاها الدواب ولا يصعداها الرجال قال ولم يخبر أحد عنهم خبراً أوجه من أبي
 اسحق صاحب خراسان فإنه أخبر أن تجاراتهم انما تصل اليهم على ظهور الرجال
 وأصلاب العز وأنهم ربما أقاموا في صعود الجبل ونزوله الأسبوع والعشرة أيام * وأما
 خزير فانهم ما بين التفرغرو كيماء والمحرمحيط وأرض الخزلجية والعزية * وأما
 التفرغرو فقوم بين أطراف التت وأرض الصين والصين ما بين البحر المحيط والتفرغرو
 والتت والخليج الفارسي * وأما أرض الصقالبة ومروضة طويلة نحو شهرين
 في شهرين وبعاد مدينة صغيرة ليس لها أعمال كثيرة وكانت مشهورة لاسها كانت
 ميناو فرصة لهذه الممالك فكتسبتها الروس وأنزلو سمندي سنة ثمان وخسين
 وثلاثمائة فاصعقها والروس قوم بناحية بلغار فيما بينها وبين الصقالبة وقد انقطعت
 طائفة من الترك عن بلادهم فصاروا ما بين الخزر والروم يقال لهم اليحباكية
 وليس موضعهم يدار لهم على قسم الأيام * وأما الخزر فاهم جسد من اترك على هذا
 البحر المعروف بهم * وأما تل فم طائفة أخرى قديمة رسموا اسمهم بهم أنل الذي
 يصب في هذا البحر وبلدهم أيضاً تسمى أنل وليس لهذا الملدسة رزق ولا خفض
 عيش ولا اساع ملكة وهو بلد بين الخزر والبخاكية والسرير * وأما التت فإنه
 بين أرض الصين والهند وأرض التفرغرو والخزلجية وبحر فارس وبعض بلاد في
 ملكة الهند بعض في ملكة الصين ولهم ملك قائم بينهم يقال إن أصله من التبابعة
 ملك اليمن والله أعلم (وأما) جنوبي الارض من بلاد السودان التي في أقصى المغرب
 على البحر المحيط ببلاد موطعة ليس بينها وبين شي من الممالك اتصال غير أن حدا
 لها ينتهي إلى المحيط وحدها ينتهي إلى رية بينها وبين أرض المغرب وحدها إلى
 رية بينها وبين بلاد مصر على الواحات وحدها إلى البرية التي ذكرنا أن لا نبات بها ولا
 حيوان ولا عسيرة أشد الحر وقيل إن طول أرضهم ستمائة فرسخ في مثلها غير أنها
 من البحر إلى ظهر الواحات وهو طولها هو أشول من عرضها * وأما أرض النوبة فإن
 حد لها ينتهي إلى بلاد مصر وحدها إلى غنم النوبة المملوكة التي ذكرناها وحدها
 ينتهي إلى البرية التي بين بلاد السودان وبلاد مصر المتقسم كرهاً أيضاً وحدها إلى
 أرض النجة * وأما أرض النجة فإن ديارهم صغير فمها بين الحبشة والنوبة وهذه
 النوبة التي لا تسلك * وأما الحبشة فإنها على نحر الفلزم وهو بحر فارس فينتهي حد لها
 إلى بلاد الزنج وحدها إلى البرية التي بين النوبة وبحر القلزم وحدها إلى النوبة والبرية

التي لا تسلك * وأما أرض الزنج فأنها أطول أراضي بلاد السودان ولا تنصل عملة
من الممالك أصلاً غير بلاد الحبشة وهي في مجاورة اليمن وفارس وكرمان في الحبوب
إلى أن تحاذي أرض الهند * وأما أرض الهند فأن طولها من عمل مكران في أرض
المنصورة والبدهة وسائر بلاد الهند إلى أن ينتهي إلى قموج ثم تجوزة إلى أرض
التي تبعد نحو من أربعة أشهر وعرضها من بحر فارس على أرض قموج نحو من ثلاثة
أشهر * وأما عملة الإسلام فأن طولها من حد فرغانة حتى تقطع خراسان والحبال
والعراق وديار العرب إلى سواحل اليمن فهو نحو خمسة أشهر وعرضها من بلاد الروم
حتى تقطع الشام والحزيرة والعراق وفارس وكرمان إلى أرض المنصورة على شاطئ
بحر فارس نحو أربعة أشهر * وأما تركت في ذكر طول عملة الإسلام حد المغرب إلى
الاندلس لانه مثل الحكم في الثوب وليس في شرق العرب ولا في غربيه إسلام لانك
إذا حازت شرق أرض المغرب كان جنوباً في المغرب بلاد السودان وشماله بحر الروم
ثم أرض الروم ولو صالح أن يجعل من أرض فرغانة إلى أرض المغرب والاندلس طول
الإسلام لكان مسيرة مائة من - لمة وزيادة لأن من أقصى المغرب إلى مصر نحو
تسعين من - لمة ومن مصر إلى العراق نحو ثلاثين من - حلة ومن العراق إلى باخ نحو
ستين من - حلة ومن باخ إلى فرغانة نحو عشرين من - لمة والله سبحانه وتعالى أعلم

﴿ وصل في صفة لأرض وتقسيمها من غير الوجه الذي تقدم ذكره ﴾

قال: عز وجل ألم نجعل الأرض مهاداً والجبال أوتاداً قال عمر بن قائل الذي
جعل الحكم الأرض فرأى السماء بآبوع قال سبحانه وتعالى والله جعل الحكم الأرض
أساطاً (قال) قوم من المتسربين معنى المهاد والسطا القرار عليها والتمسكن منها
والمصرف فيها * وقد اختلف العلماء في هيئة الأرض وشكلها فذكر بعضهم أنها
مستوية مستوية السطح في أربع جهات المشرق والمغرب والجنوب والشمال
ورغم أن آخرين أنها كهيئة المائدة ومنهم من راعى أنها كهيئة الطبل وذكر بعضهم
أنها تشبه نصف الكرة كهيئة القبة وأن السماء مرسومة على أطرافها والذي تملكه
الجمهور أن الأرض مستديرة كالكرة وأن السماء محيطتها من كل جانب كالحافة
البيضاء الملحقة بالصفره عملة الأرض وبياضها عملة الماء وحدها عملة السماء غير
أن خلفها ليس فيه استطالة كاستطالة البيضة بل هي مستديرة كاستدارة الكرة
المستديرة المستوية الخراط حتى قال مهندسوهم لو حفر في الوهم وجه الأرض لأدّى
إلى الوجه الآخر ولونق مثلاً بارض الاندلس لعد الثقب بارض الصين ورغم

قوم أن الأرض مقعرة وسطها كالجام * واختلف في كمية عدد الارضين قال الله عز وجل وهو اصدق القائلين الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن فاحتمل هذا التمثيل أن يكون في العدد والطباق وروى في بعض الاخبار أن بعضها فوق بعض وغلط كل أرض مسيرة خمسمائة عام حتى عدد بعضهم لكل أرض أهلاً على صفة وهيئة عجيبة وسمى كل أرض باسم خاص كما سمي كل ماء باسم خاص وزعم بعضهم أن في الأرض الرامة حيات أهل الدنيا وفي الأرض السادسة حجارة أهل المارقين نارعتهم نفسه إلى الاستشراف عليها نظري كتب وهب بن منبه وكتب ومقاتل وعن عطاء بن يسار في قول الله عز وجل سبع سموات ومن الارض مثلهن قال في كل أرض آدم مثل آدمك ونوح مثل نوحك وارايم مثل ابراهيمكم والله أعلم وليس هذا القول بالعجب من قول الفلاسفة أن الشمس شمس شموس كثيرة والاقمار أقمار كثيرة ففي كل اقليم شمس وقر وشوم وقال القدماء الارض سبع على المجاورة والملاصقة وافتراق الاقاليم لا على المطابقة والمكاسبة وأهل النظر من المسلمين يميلون إلى هذا القول ومنهم من يرى أن الأرض سبع على الانخفاض والارتفاع كدرج المراقي ويزعم بعضهم أن الأرض مقسومة لخمس مناطق وهي المنطقة الشمالية والجنوبية والمستوية والمعتدلة والوسطى (واختلفوا) في مبالغ الأرض وكميتها وروى عن مكحول أنه قال مسيرة ما بين أقصى الدنيا إلى أدناها خمسمائة سنة مائتان من ذلك في البحر ومائتان ليس يسكنها أحد وثمانون فيها ياجوج وماجوج وعشرون فيها سائر الخلق (وعن) قتادة قال الدنيا أربعة وعشرون ألف فرسخ منها اثنا عشر ألف فرسخ ملك السودان وملك الروم ثمانية آلاف فرسخ وملك الهنود والترك ثلاثة آلاف فرسخ وملك العرب ألف فرسخ وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال ربع من لا يلبس الثياب من السودان أكثر من سبع الناس (وقد) حدد بطليموس مقدار قطر الأرض واستدانتها في المحيط بالتقريب قال استدارة الأرض مائة ألف وثمانون ألف اسطرلابيوس والاسطرلابيوس أربعة وعشرون ميلاً فيكون على هذا الحكم مائة ألف ألف وأربعمائة وأربعين ألف فرسخ والفرسخ ثلاثة أميال والميل ثلاثة آلاف ذراع بالملكي والذراع ثلاثة أشبار وكل شبر اثنا عشر أصبعاً والأصبع الواحد خمس شعيرات مضموماً بطون بعضها إلى بعض وعرض الشعيرة الواحدة ست شعيرات من شعر الغنم والاسطرلابيوس اثنان وسبعون ألف ذراعاً قال وغلط الأرض وهو قطرها سبعة آلاف وستمائة وثلاثون

ميلا فيكون ألفين وخمسمائة فرسخ (٢) وخمسة وأربعين فرسخا وثلاثي فرسخ قال
 فسط الارض كلها مائة وثمانون ألف ألف وستة مئة ميل ويكون مائتي ألف
 وثمانية وثمانين ألف فرسخ فان كان ذلك حقا فهو وحى من الحق سبحانه أو الهام وان
 كان قياسا واستدلالا فغير من الحق والله أعلم (وأما) قول قتادة ومكحول ولا
 يوجب العلم اليقين الذي يقطع على الغيب به * واختلفوا في البحار والمياه والأهوار
 وروى المسلمون أن الله خلق ماء البحار مرار عاقا وأنزل من السماء ماء عندنا كما قال
 تعالى أو رأيت الماء الذي نثر نون أنتم نزلتموه من المزن أم نحن المنزلون لو شاء
 جعلناه ألحا فلو لا تشكرون وقال تعالى وأنزلنا من السماء ماء نقدره سكاه في
 الارض * فكل ماء عند من ينزل أو عين فمن ذلك الماء المنزل من السماء فإذا
 اقترب الساعة بعث الله ملكا معه طست ليعلم عظمه إلا الله تعالى فجمع تلك المياه
 فردها إلى الجنة * وزعم أهل الكتاب أن أربعة أشهر تخرج من الجنة الفرات وسبحان
 وجيحدان ودجلة وذلك أنهم يزعمون أن الجنة في مشارق الارض وروى أن الفرات
 جزرى أيام معاوية رضى الله عنه فرمى برمانة مثل البعير المبارك فقال كعبها
 من الجنة هان صدقوا فليست هي حمة الخلد ولكمها من جمات الارض وعدد القدمات
 ان المياه من الاستحالات فطلع كل ماء على طعم أرضه وترتبه وأما نحن فلا نذكر قدرة
 الله تعالى على حالة الشيء على ما يشاء كما نحول المطفة عاقبة والعلمقة مضحة ثم كذلك
 حالا بعد حال إلى أن يفتيه كما يشاء وكما يشاء وسبحان من قدرته صالحة لكل شيء
 (واختلفوا) أيضا في ملوحة البحر فزعم قوم أنه لما طال مكثه وألحت الشمس عليه
 بالأحراق صار مالحا واجتذب الهواء ما لط من أجزائه فهو بهية ماصفة الارض
 من الرطوبة فعلاظ لذلك وزعم آخرون أن في البحر عروقا تغير ماء البحر ولذلك صار
 مرارا عاقا * واختلفوا في المد والجزر فزعم ارسطاطاليس أن علة ذلك من الشمس
 إذا حركت الرياح فإذا ازدادت الرياح كان معها المد وإذا نقصت كان معها الجزر وزعم
 كيماءش أن المد باصباح الانهار في البحر والجزر يسكنونها والمد يحمون معهم من
 زعم أن المد بامتلاء القمر والجزر بنقصه وقد روى في بعض الاخبار أن الله جعل
 ملكا موكلا بالبحار فإذ وضع قدمه في البحر مد وأذا رفعه جزر فان صح ذلك والله أعلم
 كان اعتقاده أولى من المصير إلى غيره مما لا يهد حقيقة ولو ذهب ذاهب إلى أن ذلك
 ٢ قوله وخمسة وأربعين فرسخا الخ صوابه ان يقول وثلاثة وأربعين فرسخا وثلاث
 فرسخ كما يظهر لك عند التأمل اه

الملك هو مهب الرياح التي تكون سبب اللمد وتزيد في الانهار وتعمل ذلك عند امتلاء
 القمر حتى يكون توفيقا وجماعين الشكل لكان ذلك مذهبا حسنا والله أعلم
 (واختلفوا) في الجبال قال الله تعالى وألقى في الارض رواسي أن تمتد بهم وقال تعالى ق
 والقرآن المجيد قال بعض المفسرين ان من جبل في الى السماء مقدار قامة رجل طويل
 وقال آخرون بل السماء منطبقة عليه وقال قوم من وراء قاف عوالم وخلاتق لا يعلمها
 الا الله تعالى ومنهم من يقول ما وراءه فهو من حد الآخرة ومن حكمها أن الشمس
 تطلع منه وتغرب فيه وهو السائر طاعن الارض ومنهم من يزعم أن الحمال عظام
 الارض وعروقها (واختلفوا) فيما تحت الارض أما القدماء فأكثرهم يزعمون أن
 الارض يحيط بها الماء وهذا ظاهر والماء يحيط به الهواء والهواء يحيط به النار
 تحيط بها السماء الدنيا ثم السماء الثانية ثم الثالثة الى السبع ثم يحيط بالكل ذلك
 السكواكب الثمانية ثم يحيط بالكل الفلك الاعظم الاطلس المستقيم ثم يحيط بالكل
 عالم النفس وفوق عالم النفس عالم العقل وفوق عالم العقل عالم الروح والامر وفوق
 عالم الروح والامر الحصرة الالهية وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير وعلى
 قاعدة مذهب القدماء يلزم أن تحت الارض سمااء كما فوقها وروى أن الله تعالى لما
 خلق الارض كانت تنكفا كما تنكف السفينة فبعث الله ملاكها طحت حتى دخلت تحت
 الارض فوضعتها على كاهله ثم أخرج يديه احدهما الى المشرق والاخرى الى المغرب ثم
 قبض على الارضين السبع فسطها فاستقرت ولم يكن اقدم الملك قرارا فاهبط الله
 ثورا من الجنة له أربعون ألف قرن وأربعون ألف قائم فعمل قرارا فسمى الملك على
 سنامه فلم تصل قدماء الى سنامه فبعث الله تعالى ياقوته خصراء من الجنة فعلقها امسيرة
 كذا ألف عام فوضعتها على سنام الثور فاستقرت عليها فسمى الملك وقرون الثور حارحة
 من أقطار الارض ممتدة الى العرش ومنحدر الثوري فسمي من تلك الياقوتة الخصراء
 تحت البحر وهو يذهب في كل يوم نفسين فذا تنفس مد البحر فادارد النفس جرد البحر
 ولم يكن لقوائم الثور قرار خلق الله كشيء من رمل كغلاط سبع سموات وسبع أرضين
 فاستقرت عليه فوأمم الثور ثم لم يكن للكاتب مستقر فخلق الله حوتا يقال له الهرموت
 فوضع الكاتب على وبر الحوت والوبر الحشح الذي يكون في وسط ظهره وذلك
 الحوت من يوم سلسلة من القدرة كغلاط السموات والارض صرارا قلا وانتهى
 ابايس لعمه الله انى ذلك الحوت فقال له ما خلق الله خلقا أعظم منك فلم لا تزل الدنيا
 عن ظهرك فهم بشئ من ذلك وسطا الله عليه بقاء في عينه وشغلته ورعهم بعضهم ان الله

سلط عليه سمكة كالشعر وشغلها فهو ينظر إليها ويهاوئها ويخافها * قيل وأنت الله عز وجل من تلك الياقوتة جبل قاف وهو من زمردة خضراء وله رأس ووجه وأسنان وأنبت من جبل قاف الجبال الشواقي كما أنبت الشجر من عروق الشجر وزعم وهب رضي الله عنه أن الثور والحوت يمتلئان ما يذهب من مياه الأرض في البحار فلذلك لا تؤثر في البحور زيادة فادامت امتلات أجوافهم من المياه قامت القيامة وزعم قوم أن الأرض على الماء والماء على الصخرة والصخرة على سنام الثور والثور على كثيب من الرمل متلبدا والكثيب على ظهر الحوت والحوت على الریح العقيم والريح العقيم على حجاب من طلعة والظلمة على الثرى والى الثرى انتهى علم الخلاق ولا يعلم وراء ذلك أحد الا الله عز وجل الذى له ما فى السموات وما فى الأرض وما بينهما وما تحت الثرى وهذا الاخبار مما يتوابع به الناس ويتأفسون فيه ولعمري ان ذلك مما يريد المرء نصيرة في دينه وتعميم الفسادة به وتخبر في عجائب خلقه فان صحت فخالقها على الصانع القدير عزيز وان يكن من اختراع أهل الكتاب وتنبؤ القصاص وكلها تمثيل وتشبيه ليس بمنكر والله أعلم (وقد روى) شيدان بن عبد الرحمن عن قتادة عن الحسن عن أنى هريرة رضى الله عنهم قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في أصحابه اذ أتى عليهم سحاب وقال هل تدرون ما هذا قالوا الله ورسوله أعلم قال هذا العنان هذه روايا الأرض يسوقها الله الى قوم لا يشكرونه ولا يدعونه ثم قال هل تدرون ما الذى فوقكم قالوا الله ورسوله أعلم قال فاسمها الرقيق سقف محمود وموج مكهوف ثم قال هل تدرون كم بينكم وبين السماء كبر ما بين سماءين أو كما قال ثم قال تدرون ما تحتكم قالوا الله وبننه وبين السماء كبر ما بين سماءين أو كما قال ثم قال تدرون ما تحتكم قالوا الله ورسوله أعلم قال الأرض وتحتها أرض أخرى بينهما اجسمائة عام ثم قال والذى نفس محمد بيده لو أنكم أدلتم بحبل ليطم على الله ثم قرأ صلى الله عليه وسلم هو الاول والآخر والظاهر والباطن الآية فهذا الخبر يشهد بصدق كثير مما يروون ان صح والله أعلم (وانرجع) الآن الى ما نحن بصدده من ذكر شرح الدائرة المذكورة وتفصيل البلدان وذكرها وذكر عجائبها واخبارها

(فهرست ما نذكره ان شاء الله تعالى من الفصول المتضمنة لذلك)

(فصل) في ذكر البلدان والاقطار (فصل) في الخليجان والبحار (فصل) في الجزائر والآنار (فصل) في الهجاب للاعتبار (فصل) في مشاهير الانهار

(فصل) في العيون والآبار (فصل) في الجبال السواحق الكبار (فصل) في خواص الاحجار ومنافعها (فصل) في المعادن والجواهر وخواصها (فصل) في النباتات والقواكه وخواصها (فصل) في الحبوب وخواصها (فصل) في البقول وخواصها (فصل) في حشائش مختلفة وخواصها (فصل) في البزور وخواصها (فصل) في الحيوانات والطيور وخواصها (حاشية الكتاب) في ذكر الملاحم وعلامات الساعة وظهور العنق والحوادث ولها فصول تذكر عند الشروع في كتابتها ان شاء الله تعالى وبإمائه يتم الكتاب والله تعالى الموفق للصواب (فصل) في ذكر البلدان والاقطار اعلم وقفنا الله واياك ان بين مطلع الشمس ومغربها مدنا وبلاداً واما لا تحصى كثرة ولا يحصى الا الله سبحانه وتعالى ولكن نذكر منها ما في ذكره فائدة واعتبار من البلاد المشهورة ونضرب صرحاً عن ذكر ما ليس بمشهور ولا اعتبار ولا فائدة في ذكره خوفاً من التطويل والسآمة والله تعالى المستعان فمتدى أولاً بذكر بلاد المغرب الى المشرق ثم نعود الى بلاد الجنوب وهي بلاد السودان ثم نعود الى بلاد الشمال وهي بلاد الروم والافرج والصقالبة وغيرهم على ما سيأتى ان شاء الله تعالى (أرض المغرب) أولها البحر المحيط وهو بحر مطلم لم يسلكه أحد ولا علم بشر ما خلفه به جزائر عظيمة كثيرة عامرة ياتي ذكرها عنه ذكر الجزائر منها جزيرتان تسميان الخالدتين على كل واحدة منهما صنم طوله مائة ذراع بالمسكي وفوق كل صنم منهما صورة رجل من نحاس يشير بيده الى خلف أى ما وراء أى شئ ولا مسلك وللهي وضعهما وبناهما لم يذكر له اسم (فاول بلاد المغرب السوس الاقصى) وهو اقليم كبير فيه مدن عظيمة أزليّة وقرى متصلة وعمارات متقاربة وبه أنواع القواكه الجليلة المختلفة الالوان والطعوم وبه قصب السكر الذي ليس على وجه الارض مثله طولاً وغلظاً وحلاوة حتى قيل ان طول العود الواحد يد على عشرة أشبار في الغالب ودوره شهر وحلاوته لا يعاد لها شئ حتى قيل ان الرطل الواحد من سكره يحمل عشرة أرتال من الماء وحلاوته ظاهرة ويحمل من بلاد السوس من السكر ما يعم جميع الارض لو حمل الى البلاد وبها تعمل الاكسية الرقيقة الخارقة والنياب الفاخرة السويسية المشهورة في الدنيا وسائر ما في غاية الحسن والجبال والظرف والذكاء وأسعارها في غاية الرخص والخصب بها كثير (فن منها المشهورة تارودنت) وهي مدينة العظماء من ملوك المغرب بها أنهار جارية وساتين مشتبكة وفواكه مختلفة وأسعار رخيصة والطاريق منها الى أغمت أريكة في أسفل جبل

ليس في الارض مثله الا القليل في العلو والارتفاع وطول المسافة واتصال العمارة
وكثرة الانهار والتفاف الاشجار والقوا كه الفاخرة التي يباع منها الحل بغير امان
الذهب و باعلى هذا الجبل أكثر من سبعين حصنا وقلعة منها حصن منيع هو عمارة
ابن تومرت ملك العرب اذا أراد أن يرفع من الناس أن يحفظوه من أهل الارض
حفظوه لحصانه اسمه تاملت ولما مات محمد بن تومرت المذكور بجبل الكواكب
جبل ودفن في هذا الحصن (واذكا) وهي أول مرافق الصحراء وهي مدينة مقسمة
يقال ان النساء اللاتي فيها لأزواج هن اذا لمعت احداهن أربعين سنة تصدق
نفسه اعلى الرجال فلا تمنع عن يديها (سجلماسة) من مدنها المشهورة وهي
واسعة الاقطار غامرة الديار رائقة البقاع هائقة القرى والضياع عزيرة الخبيرات
كثيرة البركات يقال انه سير السائر في سواقها نصف يوم فلا يقطعها وليس لها
حصن بل قصور شاهقة وعمارات متصلة حارقة وهي على نهر يأتي من جهة المشرق
وبها بساكن كثيرة وتمازج مختلفة وهما رطب يسمى البتوني وهو أحضر اللون حسن
المظهر أحلى من الشهد ونواه في غاية الصغر ويقال لهم يزرعون ويحصدون الررع
ويتركون بصره وأصوله في الارض على حلقائمه فاد كان في العام المقبل وعمه
الماء نبت ثلثي مرة واستعمله أربابه من غير نذر ومهايا كاون السكالب والجرادين
وغالب أهلها اعمش العيون (وروفادة) وهي مدينة عظيمة حصينة خصبة ذكر
أهل الطنائع أنه يحصل للرجل بها الضحك من غير عجب والسرور من غير طرب وعدم
الهم والمصعب ولا يعلم لذلك موجب ولا سبب (أغمات) وهي مدينتان (أغمات أربكة)
وهي مدينة عظيمة على ديل حمل كثير الاشجار والثمار والاعشاب والنباتات ونهرها
يشقها وعلى النهر أرحية كثيرة تدور صيفا وفي الشتاء يجمد ويجوز عليه الناس
والهدوات وبها عقارب قتالة في الحال وأهلها ذوو أموال ويسار ولهم على أبوابهم
علامات تدل على مقدار أموالهم (أغمات ايلان) وهي مدينة كبيرة في أسفل جبل
يسكنها يهود تلك البلاد (فاس) وهي مدينة كبيرة ومدينة صغيرة يشقها نهر كبير
يأتي من عيون صنهاجة وعليه أرحاء كثيرة ويسمى إحدى هاتين المدينتين
(الاندلس) ويأهها أقلية والاخرى (الفرونس) وهي ذات مياه كثيرة تجري الماء في
كل شارع منها وسوق وزقاق وحمام ودار وفي كل زقاق ساقية متى أراد أهل الزقاق أن
يجريها أجروها واذا أرادوا قطعها قطعوها (المهديّة) مدينة حسنة حصينة
بناها المهدي الفاطمي وحسن وجعل لها أبوابا من مدني كل باب مايزيد على مائة

قطار ولما بناها وأحكمها قال الآن آمنت على الفاطميين (سنة) مدينة في بر
العدوة قبلة الحزيرة الخضراء وهي سبعة أجبل صغار متصلة عامرة ويحيط بها البحر
من ثلاث جهاتها وفيها أسماك عظيمة ليست في غيرها وبها شجر المرجان الذي
لا يفوقه شيء حسنا وكثرة وسها سوق كبير لاصلاح المرجان وبها من الفواكه
وقصب السكر شيء كثير جدا (طنجة) هي في العدوة أيضا وكذلك قومس وباقي
المدن المشهورة كافر بقة وناهرت ووهران والحزائر والمقل والقيروان فكلها
مدن حسنة متقاربة المقادير والله سبحانه وتعالى أعلم

في العرب الاوسط وهو شرقي بلاد البربر

ومن مدنه بلاد الاندلس وسميت بالاندلس لانها جزيرة مثلثة الشكل رأسها في أقصى
المغرب في نهاية المعمور وكان أهل السوس وهم أهل العرب الاقصى يضرون
أهل الاندلس في كل وقت ويلقون منهم الجهد الجهد الى أن اجتاحهم الاسكندر
فشكوا اليه حالهم فاحضر المهندسين وحصر الى الرقاق وكاد له أرض خافه وأمر
المهندسين بوزن سطح الماء من المحيط والبحر الشامي ووجدوا المحيط يعاوا البحر
الشامي انتهى يسير فامر برفع اللاد التي على ساحل البحر الشامي ونقلها من الخفيض
الى الأعلى ثم أمر أن تحفر الارض بين طنجة وبلاد الاندلس فحفرت حتى ظهرت
الجبال المستوية وبني عليها رصيفها بالبحر والبحر ماء محككا جعل حوله اثني عشر ميلا
وهي المساواة التي كانت بين البحرين وبني رصيفا آخر بقائه من ناحية طنجة
وجعل بين الرصيفين ستة أميال فلما أكمل الرصيفين حفر لها من جهة البحر الاعظم
وأطلق فم الماء بين الرصيفين ودخل في البحر الشامي ثم فاض ماؤه فغرق مدنا كثيرة
وأهلك أمتا عظيمة كانت على الشاطئين وطغى الماء على الرصيفين احدى عشرة
قائمة فاما الرصيف الذي يلي بلاد الاندلس فانه يظهر في بعض الاوقات اذ انض الماء
ظهورا يدها مستقيما على خط واحد وأهل الحزيرة تين يسمونه القنطرة وأما الرصيف
الذي من جهة طنجة فان الماء جلف في صدره واحتقر ما حلقه من الارض اثني عشر ميلا
وعلى طرفه من جهة الشرق الجزيرة الخضراء وعلى طرفه من جهة الغرب جزيرة
طريف وتقابل الجزيرة الخضراء في البر العدوة سبتة وبين سبتة والجزيرة الخضراء
عرض البحر والاندلس به جزائر عظيمة كالخضراء وجزيرة قادس وجزيرة طريف
وكالها عامرة مسكونة أهلة (ومن مدنه أشيلية) وهي مدينة عامرة على ضفة النهر
الكبير المعروف بنهر قرطبة وعليه جسر مربوط به السفن وبها أسواق قائمة

وبجارات رابحة وأهلها ذروا أموال عظيمة وأكثر متاجروهم في الزيت وهو يشتمل على كثير من إقليم الشرف وإقليم الشرف على تل عال من تراب أحمر مسافته أربعون ميلا في مثلها يعيش فيها المسافر في ظل الزيتون والتين ولها على ماذكر التجار ثمانية آلاف قرية عامرة الأسواق العامرة والديار الحسنة والفنادق والحمامات (ومن أقاليم الأندلس إقليم الكنانة) ومن مدنها المشهورة قرطبة وهي قاعدة بلاد الأندلس ودار الخلافة الإسلامية وهي مدينة عظيمة وأهلها أعيان الملاد ومراة الناس في حسن المأككل والملابس والمراك وعلاوة على ذلك وبها أعلام العلماء وسادات الفضلاء وأجلاد الغزاة وأجداد الحروب وهي في نفسها خمس مدن يتلو بعضها بعضها وبنى المدينة والمدينة سور حصين حاجز وكل مدينة منها ما يكفها من الأسواق والفنادق والحمامات والصناعات وطولها ثلاثة أميال في عرض ميل واحد وهي في سفح جبل مطل عليها يسمى جبل القروس مدينتها الثالثة وهي الوسطى فيها باب القنطرة وبها الجامع الذي ليس في معمور الأرض مثله طوله مائة ذراع في عرض ثمانين ذراعا وفيه من السور الكبار ألف سارية وفيها مائة وثلاث عشر ثوبا للوقود أكبرها يحمل ألف مصباح وفيه من المقوش والرقوم ما لا يقدر أحد على وصفه وبمقلته صناعات تدهش العقول وعلى فرجة المحراب سمع قسي قائمة على عمد طول كل قوس فوق القامة قد تحير الروم والمسلمون في حسن وضعها وفي عضادتي المحراب أربعة أعمدة اثمان أخضران واثمان لازورديان ليس لها قيمة وبه منبر ليس على معمور الأرض مثله في حسن صنعه وخشبه ساج وآبنوس ونقش وعود قافلي ويدكر في كتب تواريخ بني أمية أنه أحكم عمله ونقشه في سبع سنين وكان يعمل فيه ثمان صناعات لكل صانع في كل يوم نصف مثقال محمدى وكان جملة ما صرف على المنبر أجرة لا غير عشرة آلاف مثقال وخمس مثقال وفي الجامع حاصل كبير لأن من آنية الذهب والفضة لأجل وقوده وهذا الجامع مصحف فيه أربع ورقات من مصحف عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه بخطه أي بخط يده وفيه نقط من دمه وله عشرون بابا مصفحات بالذهب والفضة مخزومات تحريمها يجزأ البشر وفي كل باب خلق في نهاية الصنعة والحكمة وبها الصومعة الجميلة التي ارتفعها مائة ذراع بالمدى المعروف بالرشاش وفيها من أنواع الصنائع الدقيقة ما يجزأ الواصف عن وصفه وبعته وهذا الجامع ثلاث أعمدة حجر مكتوب على أحدها اسم محمد وعلى الآخر صورة عصام موسى وأهل الكهف وعلى الثالث صورة غراب نوح والجميع

خلفه رباتية * وبمدينة فرطبه القنطرة العجيبة التي فاقت فماطر الدنيا حسنا واتقانا
وعدد قسما سبعة عشر قوسا كل قوس منها خمسون شبرا ومن كل قوسين خمسون
شبرا ومحاسن هذه المدينة أعظم من أن يحيط بها وصف ومن أقاليم جزيرة الاندلس
أقاليم اشبونية (ومن مدنها اشبونة) وهي مدينة حسنة نهالها النهر المسماة بأجرة الذي هو
نهر طليطلة والمدينة عمدة مع هذا النهر وهي على بحر مظم وسها أسواق قائمة وفنادق
عامرة وحمامات كثيرة ولها سور منيع ويقابل على الضفة البحر حصن المعدن وسمى
بذلك لأن البحر يمتد عند سيحانه فيقذف بالذهب التبر إلى نحو ذلك الحصن وما حوله
فإذا رجع الماء قصد أهل تلك البلاد نحو هذا الحصن فيجدون به الذهب إلى أن
سيحانه أيضا من أشبونة هذه كان خروج المغرورين في ركوب البحر المظم الذي في
أقصى بلاد الغرب وهو بحر عظيم هائل غليظ المياه كدر اللون شاخ لموج صعب
الظهر لا يمكن ركوبه لاحد من صعبته وظلمته متنه وتعاطفه أمواجه وكثره أهواله
وهي حان رياحه وتسلط دوابه وهذا البحر لا يعلم أحد قعره ولا يعلم ما خلفه إلا الله
تعالى وهو غور المحيط ولم يقف أحد من خبره على الصحة ولا ركه أحد ملاحجا أبدا
أتمائم مع ذيل الساحل لأن به أمواجا كالحمال الشواخ دوى هذا البحر كعظم دوى
الرعد لا يمكن أمواجه لا تنكسر ولولا تنكسرت لم ركه أحد ملاحجا ولا مسوحلا
(حكاية) أتفق جماعة من أهل أشبونة وهم ثمانية أنفس وكابهم بنوعهم فأشوا مراكبا
كبيرا وحملوا فيه من الزاد والماء ما يكفيهم مدة طويلة وركبوا متن هذا البحر ليعرفوا
ما في نهايته وبرأ ما فيه من العجائب وتحالفوا أنهم لا يرجعون أبدا حتى انتهوا إلى
البر الغربي أو يسمونه توافسار وفيه ملاحجين أحد عشر يوما فدخلوا إلى بحر غليظ عظيم
الموج كدر الرمح مظم المتن والقعر كثير القروش فأيقنوا بالهلاك والعطب فرجعوا
مع البحر في الجنوب اثني عشر يوما فدخلوا إلى جزيرة الغنم ومها من الأغنام مالا
يحصي عددها إلا الله تبارك وتعالى وليس بها آدمي ولا شرو ولا لها صاحب فنهضوا
إلى الجزيرة وذبخوا من تلك الغنم وأصلحوه وأرادوا إلا كل فوجدوا حولها مرة
لا تترك فأتوا من جلودها ما مكنتهم ووجدوا بها عين ماء عذب فأتوا منها وسافروا
مع الجنوب اثني عشر يوما أخرقوا فوافوا جزيرة وبها عمارة فقصدوها فلم يشعروا إلا
وقد أحاط بهم زوارق بها قاوم موكبهم فقبضوا عليهم وحملوهم إلى الجزيرة فدخلوا
إلى مدينة على ضفة البحر وأرلوه بدار وروا بذلك الجزيرة المدينة رجالا شقرا
الألوان طوال القددول مساهم جمال مفرط خارج عن الوصف فتركوه في الدار

ثلاثة أيام ثم دخل عليهم في اليوم الرابع اسنان ترجان وكلهم بالعربي وسألهم عن حالهم فأخبروه بخبرهم فأحضرهم إلى ملكهم وأخبره ان ترجان بما أخرجه ومن حالهم فضحك الملك. ثم قال لالترجان قل لهم اني وجهت من عندي قوما في هذا البحر لياتوني بخبر ما فيه من العجائب فساروا معي بين شهر اثنى عشر انقطع عنهم الضوء وصاروا في مثل الليل المظلم فرجعوا من غير فائدة ووعدهم الملك خيرا وأقاموا عنده حتى هبت ريحهم فبعثهم مع قوم من أصحابه في زورق وكتب لهم وعصموا أعينهم وسافروا بهم مدة لا يعلمون كم هي ثم تركوهم على الساحل وانصرفوا فاندسوا كالام الداس صاحوا فأقبلوا اليهم فحلوا عن أعينهم وقطعوا كتافاتهم وأخبرهم الجماعة فقال لهم الناس هل تدررون كم يدسكم وبين أرضكم قالوا لا فاقوا فوق شهر فرجعوا إلى بلدهم ولهم في أشبه نة حارة مشهورة تسمى حارة المعرورين إلى الآن (ومالقة) وهي مدينة كبيرة واسعة لا قطار عامر الديار فاستدار بها من جميع جهاتها ونواحيها اشحر التين المسبوبة إلى رية وهو أحسن التين لوماناً كبره جرماً وأنعمه شجراً وأحلاه طعماً حتى انه يقال ليس في الدنيا مدينة عظيمة محيطة بها سور من حلاوة عرض السور يوم للمسافر من المالقة ويحمل منها التين إلى سائر الأقاليم حتى إلى الهند والصين وهو مسافة ستة لحسنه وحلاوته وعدم نسويسه وبقاء صحته ولطاب بياض عاصران ريض عام اللباس ورياض للتبائين وشرب أهلها من الآبار وبها وبين قرطبة حصون عظيمة ومن أقاليم حيرة اللدلس اقليم السيارات (ومن مدنه المشهورة عرامة) وهي مدينة محيطة بها ما كان هناك مدينة مقصودة إلا البيرة فخرت وانتقل أهلها إلى عرامة وحسن الصنهاجي هو الذي مدنها وبني قصبتها وأسوارها ثم زاد في عمارتها ببناء ليس بعده وهي مدينة يشقها نهر التاج المسمى سيدل ويدعو من جبل سمكير والتلج بهذا الجبل لا يرح (ومن المدن المشهورة المربة) وكانت مدينة الاسلام في أيام المؤمنين وكان بها من جميع الصاعات كل عريضة وكان بها التسج انطرز ثمانية نول ولحلل الحرير البغيسة والديباج الفاخر ألف نول وللسفلاطون كذلك وللثياب الجرحانية كذلك وللأصهارى مثل ذلك وللعاني والمعجر المذهبية والستور المكحلة بالشرج وكان يصنع بها صنوف آلات الحديد والنحاس والزجاج مما لا يوصف وكان بهما من أنواع العاكهة الجميلة التي تأتيها من وادي نخانة ما يجز عمه الوصف حسنا وطيبا وكثرة وتباع بأرخص ثمن وهذا الوادي طوله أربعون ميلاً في مثلها كلها ايساتين مشجرة وجنات بصرة وأشجار مطردة وطيور مفردة ولم يكن في بلاد

الاندلس أكثر ما لامن أهلها ولا أكثر متاجر ولا أعظم ذخائر وكان هامن العنادر والجمامات ألف مغلق الاناثين وهي بين جبلين بينهما خندق معمور على الجبل الواحد قصبتها المشهورة بالحصانة وعلى الجبل الآخر نصفها والصور محيط بالمدينة والر بص وغر بهار بض لها آخر يسمى بض الخوض ذو أسواق وحمامات وفنادق و صناعات وقد استدار بهامن كل جهة حصون مرتفعة وأحجار ازليية وكأنما غر بلت أرضها من التراب ولها مدن وضياح متعالة الانهار (قرطاجنة) مدينة أزلية كثيرة الخصب ولها اقليم يسمى القندون قليل مثله في طيب الارض ونمو الزرع ويقال ان الزرع فيه يكتفي بمطرده واحدة وكانت هذه المدينة في قديم الزمان من عجائب الدنيا لا ارتفاع بناؤها واطهار القدرة فيه وبها أقواس من الحجارة المقرصة وفيها من التصاوير والتمائيل واشكال الناس وصور الحيوانات ما يحير البصر والبصيرة ومن عجيب بناؤها الدواميس وهي أربعة وعشرون داموسا على صف واحد من حجارة مقرصة طول كل داموس مائة وثلاثون خطوة في عرض ستين خطوة ارتفاع كل واحد طول مائه ذراع بين كل داموسين اثقاب محكمة تصل فيها المياه من بعضها الى بعض في العلو والشاهق بهندسة عجيبة واحكام بليغ وكان الماء يجري اليها من شوتار وهي عين بقرب القير وان تخرج من حاب جبل الى الآن يحفر في هدمها من سنة ثمانمائة فيخرج منها من أنواع الرخام والمرمر والخز الملون ما يبهر الناظر قال الجواليقي ولقد أخبرني بعض التجار انه استخرج منها ألو احامن الرخام طول كل لوح أربعون شبرا في عرض عشرة أشمار والحفر مهادثم على عمر الاليام والايام لم يبطل أبدا ولا يسافر مركب أبدا في البحر في تلك المملكة الا وفيه من رخامها ويخرج منها عمدة طول كل عمود ما يزيد على أربعين شبرا وغالب الدواميس قائمة على حائلها (وشاطبة) وهي مدينة حسنة يصرب بحسنها المثل ويعمل بها الورق الذي لا نظير له في الاقاليم حسنا (قنطرة السيف) وهي مدينة عظيمة وبها قنطرة عظيمة هي من عجائب الدنيا وعلى القنطرة حصن عظيم منيع القري (طليطلة) وهي مدينة واسعة الاقطار عامرة الديار أزلية من بناء العملاقة الاول العادية ولها أسوار حصينة لم ير مثلها اتقاناً وامتناعاً ولها قسبة عظيمة وهي على ضفة البحر الكبير يشقها نهر يسمى باجة ولها قنطرة عجيبة وهي قوس واحد والماء يدخل من تحتها بشدة جرى وفي آخر النهر ناعورة طولها تسعون ذراعا بالرشاشي يصعد الماء الى أعلى القنطرة فيجري على ظهرها ويدخل الى المدينة وكانت طليطلة

دار عمالة الروم وكان فيها قصر مقفل أبدا وكلما ملك فيها ملك من الروم أقفل عليه
 قفلا محكما فاجتمع على باب القصر أربع وعشرون قفلا ثم ولّى الملك رجل ليس من
 بيت الملك فقصده ففتح تلك الاقفال ليرى ما في داخلها فذمه من ذلك أكابر الدولة
 وأنكروا ذلك عليه وحذروه وجهدوا به فأبى الافتحها فبذلوا له جميع ما بأيديهم من
 نفائس الاموال على عدم فتحها فلم يرجع وأزال الاقفال وفتح الباب فوجد فيها
 صورة العرب على حيلها ورجالها وعلمهم العظام المسبلة متقلدين السيوف وبأيديهم
 الرماح الطوال والعصى ووجد كتابا فيه اذا فتح هذا الباب تغلب على هذه الاحياء
 قوم من الاعراب على صفة هذه الصور فالخذر من فتحه الخذر قال ففتح في تلك السنة
 الاندلس طارق بن زياد في خلافة الوليد بن عبد الملك من بني أمية وقتل ذلك الملك شر
 قتلة ونهب ماله وسبي من بها وغنم أموالها ووجد بها ذخائر عظيمة من بعض هامة
 وسبعون ناجما من الدر والياقوت والاحجار النفيسة وابوابا تلعب الرماحة بارماحهم فيه
 قديمي من أواني الذهب والفضة مما لا يحيط به وصف ووجد بها المائدة التي كانت
 لنبي الله سليمان بن داود عليها ما السلام وكانت على ما ذكر من زمر ذأ حصر وهذه
 المائدة الى الآن في مدينة رومية باقية وأوانها من الذهب ومخافها من البشم
 والخزع ووجد بها الزبور بخط يوحنا في ورق من ذهب مقفل بخوهر ووجد
 مصحفا محلى فيه منافع الاحجار والنبات والمعادن واللغات والطالسم وعلم السيمياء
 والكيمياء ووجد مصحفا فيه صناعة اصباغ الياقوت والاحجار وتركيب السموم
 والترياقات وصورة شكل الارض والبحار والبلدان والمعادن والمسافات ووجد قاعة
 كبيرة مملوءة من الاكسير براد درهم منه ألف درهم من الفضة ذهب البريا ووجد
 امرأة مستديرة مدبرة عجيبه من احلاط قد صنعت لسليمان عليه السلام اذا نظر
 الناظر فيها رأى الاقاليم السبعة فيها عيانا ورأى مجلسا فيه من الياقوت والهرمان
 وسق يعبر فجعل ذلك كله الى الوليد بن عبد الملك وتفرق العرب في مدينها بطليطلة
 بساتين محدقة وأنهار معددة ورياص وفوا كه مختلفة الطعوم والالوان ولها من
 جميع جهاتها أقاليم رفيعة ورساتيق مريضة وضياح وسبعة وقلاع منيعة وشمالها
 جبل عظيم معروف بجبل الاشارات به من المقر والغنم ما يعم البلاد كثيرة وموآ

(ذكر العرب الادنى)

وهو الواحات وبرقة وصحراء العرب والاسكندرية (فما الواحات) فان بها قوم من
 السودان يسمون البربر وهم في الاصل عرب منحصرمون وبها كثير من القرى

والعمائر والمياه وهي أرض حارة جدا وهي صفة الجبل الحائل بين أرض مصر
والصحارى ويتج بهذه الأرض وما اتصل بها من أرض السودان جر وحشية
منقوشة بيضاء وسواد برزى عجيب لا يمكن ركوبها وان خرجت عن أرضها ماتت في
الحال وكان في القديم يزرع بأرضها الزعفران كثيرا وكذلك البليج والعصفر
وقصب السكر وبها حبات في رمال تضرب الجبل في خفه فلا ينقل خطوة حتى يطير ويره
من ظهره وينهرى (شترية) بها قوم من البرر وأحلاط العرب وبها معدن الحديد
والبريم ويدها ابن الاسكندرية رية واسعة يقولون ان بها مدا عظيمة مطلوعة من
أعمال الحكياء والسحرة ولا تظهر الا صدفة (فيها ما حكي) أن رجلا أتى عمر بن
عبد العزيز بزرجه الله تعالى وعمر رضي الله عنه يومئذ عامل على مصر وأعمالها يعرفه
أنه رأى في صحراء نغرب بالقرب من شترية وقد أغل فيها في طلب جبل له ثمنه
مدينة قد خرب لا كثر منها وانه قد وجد فيها شجرة عظيمة يساق عليها ثمر من جميع
أنواع الفواكه وتبدأ كل منها كثيرا وتزود فقال له رجل من القبط هذه إحدى
مدن بني عرس اهرامسة وبها كنوز عظيمة فوجه عمر بن عبد العزيز رضي الله
عنه مع ذلك الرجل جماعة من ثقاه واستوثقوا من الزاد والماء عن شهر وطافوا تلك
الصحارى مرارا فلم يفتقروا على شيء من ذلك (ويحكي) أن عملا من عمال العرب
جار على قوم من الاعراب فهر بوا من عنقه وجوره ودخلوا صحراء العرب ومعهم
من الزاد ما يكفهم مدة فسافروا يوما أو بعض يوم فدخلوا جبلا فوجدوا فيه عزا
كثيرا وقد خرجت من بعض شجرات الجبل فتبعوها فنفرت منهم فأخرجتهم الى
مسكن وأسمار وأشجار ومزارع وقوم مقيمون في تلك الناحية قد تساموا وهم في
أرغد عيش وأرهم مكان وهم يزرعون لانفسهم ويزعمون ما يزرعون بالخراج ولا
مقاسمة ولا طلب فسألوهم عن حالهم فأخبرهم أنهم لم يدخلوا الى بلاد العرب ولا
عرفوها فرجع أولئك القوم الذين هم بوا من العامل الى أولادهم وأهلهم ودوابهم
فساقوا هاليلا وخرجوا بهم يظلمون ذلك السكان فأقاموا مدة طويلا يلبسون في ذلك
الجبل فلم يفتقروا على أثر ولا وجدوا هؤلاء من خبر (ويحكي) أن موسى بن اصر
لما قلد العرب ووليه في زمان بني أمية أحد في السير على الواح الاقصى بالبحر
والانواء وكان عارفا بها فأقام سبعة أيام يسير في رمال بين مهي العرب والجنوب
وظهرت له مدينة عظيمة لها حصن عظيم بابواب من حديد فرام أن يعتصم بها فلما
يقدر وأعياده ذلك ثغلة الرمل عليها فأصعد رجالا الى أعلاه فكان كل من صعد

ونظر الى المدينة صاح ورمى نفسه الى داخلها ولا يعلم ماذا يصيبه ولا ما يراه فلم يجد له حيلة فتركها وفضى (وحكى) أن رجلا من صعيد مصر أماه رجل آخر وأعلمه أنه يعرف مدينة في أرض الواحات بها كنوز عظيمة فتزودا وتخرجا فاسفرا في الرمل ثلاثة أيام ثم أشرقا على مدينة عظيمة بها أشجار وأنهار وأطيار ودور وقصور وهما مرميطن بغالها وعلى ضفة النهر شجرة عظيمة فأخذ الرجل الثاني من ورق الشجرة ولفها على رجليه وساقيه فخيوط كانت معه وفعل برفيقه كذلك وحاصا النهر فلم تعد الماء الورق ولم يجاوزه وصعدا الى المدينة فوجد من الذهب وعيره مالا يكيف ولا يوصف فأخذ منه ما أطا فاحله ورجعا بسلامة وتفرقا فدخل الرجل الصعيدى الى بعض ولاية الصعيد وعرفه بالقصة وأراه من عين الذهب فوجه معه جماعة وزودهم زاداً يكفيهم مدة فجعلوا يطوفون في تلك الصحارى ولا يجدون لذلك أثرا طوال الامر عليهم فسموا رجوعا بخيبة وأما أرض بركة فكانت في قديم الزمان مدنا عظيمة عامرة وهى الآن خراب ليس بها الا القليل من الناس والعمارة وبها يروع من الزعفران ثنى كثير (وأما الاسكندرية) فهى آخر مدن العرب وهى على ضفة البحر الشامى وهما الآثار العجيبة والرسوم الهائلة التى تشهد لبانيها بالملك والقدرة والحكمة وهى حصينة الاسوار عامرة الديار كثيرة الاشجار عزيزة الثمار بها الرمان والرطب والمأكلة والعنب وهى من السكينة فى العاية ومن الرخص فى الهاية وبها يعجل من الثياب الفاخرة كل عجيب ومن الاعمال الباهرة كل عريب ليس فى معمور الارض مثله ولا فى أقصى الدنيا كشكلها يحمل منها الى سائر الاقاليم فى الزمن الحداث والقديم وهى مزدحم الرجال ومحط الرحال ومقصد التجار من سائر القفار والبحار والنيل يدخل اليها من كل جانب من تحت أقبية الى معمورها ويدور بها وينقسم فى دورها بصنعة عجيبة وحكمة عريضة يتصل بعضها ببعض أحسن اتصال لان عمارتها تشبه رقعة الشطرنج فى المثال واحدى عجائب الدنيا فيها وهى المارة التى لم ير مثله فى الجهات والاقطار وبين المنارة والنيل ميل واحد وارتفاعه ثمانية ذراع بالرشاشى لا بالساعدى جلته ما تناقمة الى القصة ويقال انه كان فى أعلاها صراة ترى فيها المراكب من مسيرة شهر وكان بالمرأة أعمال وحركات لخرق المراكب فى البحر اذا كان عدوا بقوة شعاعها فأرسل صاحب الروم يخذع صاحب مصر ويقول ان الاسكندر قد كثر باعلى المنارة كثر عظميا من الجواهر واليوافيت والاعمال والاحجار التى لا قيمة لها حوفا عليها فان صدقت فبادر الى

استخرجه وان شككت فأما أرسل لك مركباً موسوقاً من ذهب وفضة وقماش
وأمتعة لا تقوم ومكثي من استخرجه ولك من الكثر ما تشاء فأتخذه لذلك وظنه حقاً
فهدم القبة فلم يجد شيئاً مما ذكر وقد طلسم المرأة ونقل ان هذه الممازة كانت في وسط
المدينة وان المدينة كانت سبع قصبات متواليه وانما كلها البحر ولم يبق منها الا
قصة واحدة وهى المدينة الآن وصارت المنارة فى البحر لعل الماء على قصة
المنارة ويقال ان مساجدها حصرت فى وقت من الاوقات فكانت عشرين ألف
مسجد * وذ كرا الطبرى فى تاريخه ان عمرو بن العاص رضى الله عنه لما افتتحها
أرسل الى عمرو بن الخطاب رضى الله عنه يقول قد افتتحت لك مدينة فيها اثنا عشر
ألف حائوت تباع البقل وكان يوقى فى أعلى هذه الممازة ليل انهارا لاهتداء المراكب
القاصدة اليها ويقولون ان الذى بنى المنارة هو الذى بنى الاهرام وبهذه المدينة
المثلثان وهما حجران مربعان وأعلامهما ضيق حاد طول كل واحد منهما خمس
قامات وعرض قواعدهما فى الجهات الاربع كل جهة أربع أعمدة وشرا وعليهما خط
بالسريانى حكى أنهم ما منعونان من جبل يريم الذى هو غر فى ديار مصر والكتابة
التي عليها ما أنى عمر بن شداد بنيت هذه المدينة حين لاهرم فاش ولا موت ذريع ولا
شيب ظاهراً وإذا الحجارة كالطين وإذا الناس لا يعرفون لهم رباً وأفت اسطواناتها
ونجرت أنهارها وغرست أشجارها وأردت أن تعمل فيها شيئاً من الآثار المحزنة
والجنان الباهرة فأرسلت مولاى البتوت بن مرة العادى ومقدام بن عمرو بن
أبى رغال التمودى خليفة الى جبل يريم الاحمر فاقتطعا منه حجراً وحملهما على
أعناقهما فانكسرت ضلع من أضلاع البتوت فوددت أن أهل مملكتي كانوا
فداء له وهما هذان وأقامهما الى القطن بن حارود المؤنف حكى فى يوم السعادة وهذه
المائة الواحدة فى ركن البلد من الجهة الشرقية والمائة الاخرى ببعض المدينة
ويقال ان المجلس الذى تجوب المدينة المدسوبة الى سليمان بن داود عليهما السلام
نما يعمر بن شداد المذكور واسطواناته وعضاداته باقية الى الآن وهو سنة خمس
وثمانين وثمانمائة وهو مجلس مربع فى كل رأس منه ست عشرة سارية وفى الحاسين
المتطاوين سبع وستون سارية فى الركن الشمالى اسطوانة عظيمة ورأسها
عليها وفى أسفلها قاعدة من الرخام مربعة جرمها ثمانون شبراً وطولها من القاعدة
الى الرأس تسع قامات ورأسها منقوش محرم باحكم صنعة وهى مائلة من تقادم
الدهور ميلاً كثيراً لكنها اثنتان وبها عمود يقال له عمود القمر عليه صورة طر يدور

مع الشمس (أرض مصر) وهي عري جبل جالوت وهو إقليم الجحائب ومعدن الغرائب وأهله كانوا أهل ملك عظيم وعز قديم وكان به من العلماء عدة كثيرة وهم متفنون في سائر العلوم مع ذكاء مفرط في جباههم وكانت مصر خسا ونمانيين كورة منها أسهل الأرض جس وأربعون كورة وفوق الأرض أربعون كورة ونهرها يشقها والمدن على جانيه وهو النهر المسمى بالنيل العظيم البركات المبارك العدوات والروحان وهو أحسن الاقاليم منظرًا وأوسعهم خيرا وأكثرهم قري وهو من حدد أسوان إلى الاسكندرية وفي أرض مصر كدوز عظيمة ويقال ان غاب أرضها ذهب مدفون حتى قيل انه ما فيه موضع الا وهو مشغول شئ من الدفاتن وسها الخيل المقطم وهو شرقيها تمتد من مصر إلى أسوان في الجهة الشرقية يعاوى مكان وينخفض في مكان وتسمى تلك التقاطيع منه البحار وهي سودو يوجد فيها المعرة والكاس وفيه ذهب عظيم وذلك ان تربته اذا دبرت استخرج منها ذهب خالص وفيها كنوز وهياكل وبجانب عريته ويميل إلى البحر الخيل المنحوت المدور الذي لا يستطيع أحد أن يرقاه للملاسة وارتفاعه وفيه كنوز عظيمة لمقطم الكاهن الذي بسا إليه هذا الجبل والملوك مصر القديمة أيضا فيه من الخواهر والذهب والفصة والاداني والآلات المنيصة والمنايل الهائلة والتبر والاكبر وتراب الصمعة مالا يعلمه الا الله تعالى (ومن مدنه المشهورة القسطاط) وهو قسطاط عمرو بن العاص وهي مدينة عظيمة وسها جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه وكان مكانه كنيصة للروم فهدمها عمرو بن العاص وبنها مسجدا جامعًا وحضر بناءه جماعة من الصعابة وشرق القسطاط خراب وذكر أنها كانت مدينة عظيمة قديمة ذات أسواق وشوارع واسعة وقصور ودور وفنادق وحمامات يقال انها كان بها أربع مائة حمام فخر بها شاور وهو وزير العاضد خواف من الفرعج أن يملكوها وسمى القسطاط قسطاطا لان عمرو بن العاص نصب قسطاطه أي حيمته هناك مدة اقامته ولما أراد الرحيل هدد القسطاط أخيرا أن حمامة باضت بآعلاه فامر بترك القسطاط على حاله لئلا يحصل التشويش للحمامة بهدم عشها وكسر بيصها وأن لا يهدم حتى تنفيس عن فراحها وتطيرهم وقال والله ما كما سى لمن لجأ بدارا اذمان إلى حادبا وقبال القسطاط الجزيرة المعروفة بالروضة وهي جزيرة يحيط بها بحر النيل من جميع جهاتها وبها فرج وزه ومقاصف وقصور ودور وبساتين وتسمى هذه الجزيرة دار المقياس وكانت في أيام بعض ملوك مصر محتازا إليها على حصر من السفن فيه ثلاثون سفينة

وكان بها قلعة عظيمة فخرت وبها المقياس يحيط به أبنية دائرة على عمد وفي وسط الدار فسقية عميقة ينزل اليها الدرج من رخام دائرة وفي وسطها عمود رخام قائم وفيه رسوم أعداد الاذرع والاصابع يعبر اليه الماء من قامة عريضة * ووفاء السيل ثمانية عشر ذراعاً وهذا المبالغ لا يدع من ديار مصر شيئاً الا أرواء وما زاد على ذلك ضرر ومحل لانه يمت الشجر ويهدم البديان وبناء مصر كلها طبقاً لبعضها فوق بعض يكون خساً واستاوسبعا ويرى ما سكن في الدار الواحدة الجامعة مائة من الناس ولكل منهم منافع ومرافق مما يحتاج اليه * وأخبار الجواليقي أنه كان بمصر على أيامه دار تعرف بدار بن عبد العزيز بالموقف يصب لمن فيها من السكان في كل يوم أربع مائة راوية وفيها خمس مساجد وحمامات وفرنان (القاهرة المعزية) حوسها الله تعالى وثبت قواعده أركان دولة سلطانها وجعلها دار اسلام الى يوم القيامة آمين وهي مدينة عظيمة أجمع المسافرون عرباً وشركاء راوياً بحراً ان لم يكن في الممر وأحسن منها منظر اولاً كثرت بها ولائحة هواء ولائحة ماء ولائحة فناء واليهما يجلب من أقطار الارض وسائر الاقاليم من كل شئ عريب ونساءها في غاية الحسن والطرف وملكها ملك عظيم ذوهيبة وصيت كثير الجيوش حسن الرأي لا يماثله ملك في زيه وترتيبه تعظمه مالوك الارض وتخشي بأسه وترعب في مودته وتعرضه وهو سلطان الحرمين الزاهرين والحاكم على البحرين الزاخرين وهي مدينة يعبر عنها بالدينيا وياهيك من اقليم يتحكم سلطانها على مواطن العبادة في الارض كمكة المشرفة والمدينة الشريفة وبيت المقدس ومواطن الانبياء ومستقر الاولياء وأهل هذه المدينة في غاية الرفاهية والعيشة الغنية والهيئة البهية وقدر دى الخبر بمصر كمائة الله ما رماه أحد بسوء الا أخرج من كنفاته سهماً فرماه به فأهلكه (عين شمس) وهي شرق القاهرة وكانت في القديم دار مملكة لهذا الاقليم وبها من الاعمال والاعلام الهائلة والآثار العظيمة وبها المستان الذي لا يفت شئ من الارض الا وهو فيه وهو بستان طوله ميل في ميل والسرى بئر لان المسيح عليه السلام اغتسل فيه (وغربها مدينة قلوب) وهي مدينة عظيمة يقولون انه كان بها ألب وسبع مائة بستان ولكن لم يبق الا القليل وبها من أنواع العاكة شئ كثير في غاية الرخص وبها السردوس الذى هو احدى ربه الدنيا يسار فيه يومين بين ساتين مشبكه وأشجار ملتفة وفواكه فاخترة ورياض ناضرة وهي حفيرها مان وزير فرعون يقال انه لما حفرها جعل أهل البلاد يخرجون اليه ويسألونه أن يخرجها اليهم

ويجعلون له على ذلك ماشاء من المال ففعل وحصل من أهل البلاد مائة ألف ألف دينار خملها الى فرعون فسأله من أين هذا المال الكثير فأخبره ان أهل البلاد سالوا منه اجراء الماء الى بلادهم وجعلوا هذا المال مقابل لذلك فقال فرعون بمس ما صنعت من أخذ هذه الاموال أما علمت ان السيد المالك يدفعني له أن يعطف على عبيده ولا يأخذ منهم على ايصال منفعة أجرا ولا ينظر الى ما بأيديهم أردد المال الى أربابه ولا أتاني مثلها (الجيزة) وهي مدينة عظيمة على ضفة النهر الغربية ذات قري ومزارع وبها خصب كثير وخبر واسع وبها اقناطر التي لم يعمل مثلها وهي أربعون قوسا على سطر واحد وبها الاهرام التي هي من عجائب الدنيا لم ين على وجه الارض مثلها في احكامها وارتفاعها وعلوها وذلك انها مبنية بالصخور العظام وكانوا حين بنوها يشقون الصخر من طرفيه ويجعلون فيه قضيبا من حديد قائم ويشقون الحجر الآخر وينزلونه فيه وينبون الرصاص ويجعلونه في القضيب بضعة هندسية حتى كمل بناؤها وهي ثلاثة أهرام ارتفاع كل هرم منها في الهواء مائة ذراع بالمسكي وهو خمسة اذرع بالذراع المعهود بينهما وضلع كل هرم من جهاته مائة ذراع بالمسكي وهي مهندسة من كل جانب محدودة الاعلى من أواخر طولها على ثلثمائة ذراع يقولون ان داخل الهرم العربي ثلاثين مخزنا من حجارة صوان ملونة مخلوطة بالخواهر النفيسة والاموال الجمة والمناجيل العربية والآلات والاسلحة الفاخرة التي قد دهمت بادهان الحكمة فلا تصدأ أبدا الى يوم القيامة وفيه الزجاج الذي ينطوي ولا يكسر وأصناف العقاقير المركبة والمفردة والمياه المدبرة وفي الهرم الشرقي اهلبيات الفلكية والكواكب منقوش فيها ما كان وما يكون في الدهور والازمان الى آخر الدهر وفي الهرم الثالث اخبار الكهنة في توابع صوان مع كل كاهن لوح من ألواح الحكمة وفيه من عجائب صناعاته وأعماله وفي الحيطان من كل جانب أشخاص كالاصنام تعمل بأيديهم جميع الصناعات على المراتب والسكل هرم منها خازن وكان المأمون لما دخل الديار المصرية أراد هدمها فلم يقدر على ذلك فاجتهد وأنفق أموالا عظيمة حتى فتح في أحدها ضيقة صغيرة يقال انه وجد حنف الطاقفة من الاموال قدر الذي أنفقه لا يزيد ولا ينقص فتعجب من ذلك وقال

انظر الى الهرمين واسمع منهما * ما يرويان عن الزمان العابر

لو ينطقان تخبرا بما بالذي * فعل لزمان بأول وناخر

(وقال غيره)

خليلى ما تحت السماء بنية * تناسب فى انقائها هرمى مصر
بناء يخاف الدهر منه وكل ما * على طاهر الدنيا يخاف من الدهر

{ وقال آخر }

أين الذى الهرمان من بنيانه * ما قومه ما يومه ما المصرع
تخاف الآثار عن أصحابها * حينئذ يدركها الغناء فتصرع

(القيوم) وهى مدينة عظيمة بناها يوسف الصديق عليه السلام وهى نهر يشقها ونهر هامن عجائب الدنيا وذلك انه متصل بالميل وينقطع منه فى أيام الشتاء وهو يجرى على العادة وهذه المدينة ثلثمائة وستون قرية عامرة أهله كلها من زارع وعلال ويقال ان الماء فى هذا الوقت قد أخذ كثرها وكان يوسف عليه السلام قد جعلها على عدد أيام السنة فإذا أجذبت الديار المصرية كانت كل قرية تقوم باهل مصر يوما بأرض القيوم بساين وأشجار وفواكه كثيرة رخيصة وأسماك زائدة الوصف وبها من قصب السكر شئ كثير ويقال انه كان على القيوم واقليمها كلها سور واحد (وسخا) مدينة حسنة ولها اقليم واسع وبجامعها شجر أسود وعليه طلمسم بقلم الطير اذا أخرج ذلك الحجر من الخمع دخله العاصير وإذا دخل اليه خرجت العاصير (وأما أنصنا والاشمونان وأبوصر) مدن أزيلية وبها آثار عجيبة وأعلام هائلة ويقال ان سمرة فرعون كانوا من مدينة أبى صير وبها الآن بقية منهم (وأما أسى ووط وأخيم وندرا) مدن أزيلية وبها آثار عجيبة وأعلام هائلة (وزماخر) وهى مدينة حسنة كثيرة القوا كه يقرب منها جبل الطيلعون وهو يأتى من جهة المغرب فيعترض بجرى النيل والماء ينصب اليه بقوة حتى يمنع المراكب فلا يقدر على الجواز عليه الى أسوان ذكروا أن كرهية الساحرة كانت ساكنة بأعلى هذا الجبل فى قصر عظيم وكانت تتكلم على المراكب المقلعة فى البحر فتقف (وأسوان) وهى آخر الصعيد الأعلى وهى مدينة صغيرة عامرة كثيرة اللحوم والأسماك والعزلا وليس يتصل بأسوان من جهة المشرق بله للاسلام الاجبل العلاقى وهو جبل فى وادى جاف لانه به لكن يحفر عليه فيوجد الماء فربما يسمى معيناً به معدن الذهب والفضة وعلى جنوبه من النيل جبل فى أسفله معدن الزمردى بركة منقطعة عن العمارة ليس فى الأرض كلها معدن للزمردس وادى أسوان من جهة الغرب أرض الواحات * وبدار مصر معدن الملح والقطرون وهما من عجائب الدنيا (وأما مال الضيم) فانها آية من آيات الله عز وجل فله يؤخذ العظم ويدفن فى ذلك الرمل سبعة أيام فيعود

حجر اصلدا وكان على أسوان وأرضها سور محيط من جانبيها فتهدم ويقال له حائط
 العجوز الساحرة (أرض القلزم) وهي بين مصر والشام وهو بحر في ذاته وفيه جبال
 فوق الماء وفيه قروش وحيوانات مصر طاهرة ومخفية وكانت القلزم مدينتين
 عظيمتين فتهدمتا من تسلط العرب على أهلها ما وشربهم ما من عين سدير وهي وسط
 الرمل وماؤه زعاق وبين القلزم وهو منتهى بحر فارس الآخذ من المحيط الشرقي من
 الصين وبين البحر الشامي مسافة أربع مراحل يسمى بحسن التيه وهو تيه بني
 اسرائيل وهي أرض واسعة ليس بها وهددة ولا رابية ولا قلعة ومسافتها خمسة أيام في
 خمسة (ومن مدنها المشهورة عقمة أيلة) وهي قرية صغيرة على جبل عال صعب
 المراتقي يكون ارتفاعه والانحدار منه يوما كاملا وهو طرق لا يمكن أن يجوز فيها الا
 واحدا واحدا على جانبيها أودية بعيدة المهوى (والخوزي) وهي قرية صغيرة بها معدن
 البرام ويحمل منها الى سائر أقطار الارض وشربهم من آثار عدنة وهي على ساحل
 بحر القلزم (مدينة مدين) وهي خراب وسها الشتر التي استسقى منها موسى الغنم
 شعيب عليها السلام وهي الآن معطلة (أرض البادية) هي ما بين أرض الشام
 والحجاز وتسمى أرض الحجر (أرض الشام) وهو اقليم عظيم كثير الخبثات جسيم
 البركات ذو بساتين وجنات وغياض وروضات وفرج ومنزهات وفواكه مختلفة
 رخيصة وبها اللحوم كثيرة الا أنها كثيرة الامطار والمثلج وهو يشتمل على
 ثلاثين قلعة وليس فيها أمدع من قلعة الكرك وأقليم الشام يشتمل على مثل كورة
 فلسطين وكورة عمداش بيتا وكورة يافا وكورة قيسارية وكورة طرابلس وكورة
 سبيطة وكورة عسقلان وكورة حطين وكورة عزة وكورة بيت جبريل وفي
 جنوبه خص التيه وكورة الشوبك وكورة الاردن وكورة السابية وكورة غانة
 وكورة ناصرة وكورة صور (وأرض دمشق) ومن كورها كورة الغوطة وكورة
 البقاع وكورة بعلبك وكورة لبنان وكورة بيروت وكورة صيدا وكورة البقنية
 وكورة حول وكورة جولان وكورة طاهر وكورة حولة وكورة البلقاء وكورة جبرين
 الغور وكورة كفر طاب وكورة عمان وكورة السمراة ومن مدن الشام
 المشهورة دمشق المحروسة وهي من أجل بلاد الشام مكانا وأحسنها بيانا وأعدلها
 هواء وأغزرها ماء وهي دار ملكة الشام ولها الغوطة التي لم يكن على وجه الارض
 مثلها بها أنهار جارية مختزقة وعميون سارحة متدفقة وأشار باسقة وثمار يانعة
 فواكه مختلفة وقصور شاهقة ولها ضياع كالبن وبدمشق الجامع المعروف

بمى أمية الذى لم يكن على وجه الارض مثله بناه الوليد بن عبد الملك وأنفق عليه أموالا عظيمة قيل ان جملة ما أنفق عليه أربع مائة صندوق من الذهب فى كل صندوق أربع مائة دينار واجتمع فى ترخيمه اثنا عشر ألف مرخم وقد بنى بأنواع الفصوص المحكمة والمرمر المصقول والجزع المكحول ويقال ان العمودين اللذين تحت قبة الدر استراهما بألف وخمسمائة دينار وهما عمودان مجزان بحمرة لم ير مثلهما ويقال ان عاب رخام الجاسع كان مججوبا ولهذا اذا وضع على النار ذاب وفى وسط المحيط الفاصل بين الحرم والمصحن عمودان صغيران يقال انهما كانا فى عرش بالقيس ومبارة الجامع الشرقية يقال ان المسيح بزل عليها وعند هذا حجر يقال انه قطعة من الحجر الذى ضرب به موسى بعصاه فاجتست منه اثنا عشرة عينا (قال) بعض السلف الصالح ماتت أربعين سنة ما فاتها صلاة من الخمس بهذا الجامع وما دخلته قط الا وقعت عيني على شئ لم أكن رأيت قبل ذلك من صناعة ونقش وحكمة * ومن باب دمشق الغربى وادى الشفسج طوله اثنا عشر ميلا فى عرض ثلاثة أميال مفروش باجناس النمار البديعة المنظر والمخبر ويشقه خمسة أشهر مياه الغوطة كلها تخرج من نهر الزبدانى وعين الفيجة وهى عين تخرج من أعلى جبل وتنصب الى أسفل بصوت هائل ودوى عظيم فاذا قرب الى المدينة تفرق أنهارا * وهى بردى ويزيد وثورة وقناة المزة وقناة الصوف وقناة وبافياس وعقربا واستعمال هذا النهر للشرب قليل لان عليه مصب أساخ المدينة وهذا النهر يشق المدينة وعليه قنطرة وكل هذه الأنهار يخرج منها سواق تحترق المدينة فتجبرى فى شوارعها وأسواقها وأزقتها وحماماتها ودورها وتخرج الى بساتينها (والشام خمس شامات) هكذا قرر فى كتاب العقد الفريد (فالشام الاولى) غزة والرملة وفلسطين وعسقلان وبيت المقدس ومدينتها الكبرى فلسطين (والشام الثانية) الاردن وطبرية والغور واليرموك وبيسان ومدينتها الكبرى طبرية (والشام الثالثة) الغوطة ودمشق وسواحلها ومدينتها الكبرى دمشق (والرابعة) حصص وحماة وطرطاب وقنسرين وحلب (والخامسة) انطاكية والعواصم والمصيصة وطرشوس (فالاملاطين) فهى أول أجواز الشام من الغرب وماؤها من الامطار والسيول وأشجارها قليلة لكنها حسنة البقاع وهى من ربح الى اللاجون طولا ومن يافا الى زغر عرضا وهى مدينة قوم لوط والبحيرة التى يقال لها البحيرة المملقة ومنها الى بيسان وطبرية يسمى الغور لانهما بقعة من جليلين وسائر اهل الشام

تمجدد اليها (مابلس) هي مدينة للسامرية وبها البئر التي حفرها يعقوب عليه السلام وبها اجلس عليه السلام يطلب من المرأة ماء للشرب وعلى ذلك المكان كنيسة معهوددة (عسقلان) هي مدينة حسنة ولها سوران وهي ذات سائين ونمار وبها من الزيتون والكردم واللوز والرمان ثنى كثير وهي في غاية الخصب (بيت المقدس) ويسمى ايلياء وهي مدينة حسنة ولها سوران عظيمان بين جبلين وفي طرفها الغربي باب المحراب وعليه قبة داود عليه السلام وفي طرفها الشرقي باب الرحمة وكان يقفل ولا يفتح الا من عيد الزيتون الى عيد الزيتون ومن العربي يسار الى الكنيسة العظمى المسماة بكنيسة القيامة وهي المعروفة بكنيسة قمامة وتخرج اليها الروم من سائر الاقطار ويقاطلها من الشرق كنيسة الحمس الذي حبس فيه المسيح عيسى عليه السلام وبها مقابر الفرنج وشرقية المسجد المعظم المسمى بالاقصى وليس في الدنيا كاهن مسجد على قدره الا جامع قرطبة من بلاد الاندلس وطول المسجد الاقصى ما انايع في عرض مائة وثلاثين في وسطه قبة عظيمة تسمى قبة الصخرة ويقال ان سقف جامع قرطبة اكبر من سقف الاقصى ومن الاقصى اكرم من صحن جامع قرطبة وبالقرب من باب الاسباط كنيسة حسنة كبيرة وفيها قبر صميم ام عيسى عليهم السلام وتعرف بالحسمانية وهناك جبل يقال له جبل الزيتون وهذا الجبل قبر العاذر الذي احياه الله للمسيح عليه السلام وعلى الميامن من جبل الزيتون قرية سها حلت حمار المسيح وقرب من قبر عاذر مدينة أريحا وعلى الاردن كنيسة عظيمة على اسم نوحا المعمدانى (والاردن) هو نهر يخرج من بحيرة طبرية ويحيط في بحيرة سدوم وعمودا مدائن لوط وبجنوب بيت المقدس كنيسة صهيون وهي التي فيها اقلية يقال ان المسيح اكل فيها مع حواريه من المائدة لما نزلت عليه ويقال ان المائدة باقية وهي كنيسة حصينة وفيها على طرف الخندق كنيسة بطروس وبهذا الخندق عين سلوان وهي التي ابرأ فيها المسيح الضرير الاعمى ويقرب منها الخفل وهو مقابر الغرباء وبها بيوت كثيرة منقورة في الصخرة وفيها رجال مقيمون قد جدوا أنفسهم لله تعالى فيها (وأما بيت لحم) فهي كنيسة حسنة البناء متقنة الصنعة وهو الموضع الذي ولد فيه عيسى عليه السلام وبينه وبين بيت المقدس ستة أميال وفي وسط الطريق قبر راحيل ام يوسف الصديق عليه السلام ويقرب من ذلك الخليل عليه السلام وهي قرية ممتنة بها قبر الخليل ابراهيم واسحق ويعقوب عليهم السلام وكل

صاحب قبر من قبورهم تجاهه امرأته وهو في وهدة بين جبلين ملتفة الاشجار
كثيرة الثمار (طرية) هي مدينة جليلة على جبل مطل وأسفلها بحيرة عذبة
وبها امراكب سباحة ولها سور حصين ويعمل بها من الحصر السامان كل حسن
بديع وبها احمامات حامية من غير نار وبها احمام يعرف بحمام الدماقر كبير وأول
ما يخرج ماؤها يسمط الجداء والدجاج ويسلق فيه البيض وهو مالج وبها احمام
اللاؤلؤ وهو أصغر حماماتها وليس فيها احمام يوقد فيه نار الا الصغير وفي جنوبيها احمام
كبير مثل عين يصب اليها ماء حارة من عيون كثيرة وانما يقصده أهل البلاء
ويقيمون به ثلاثة أيام فيبرؤن (وأما حص) فهي مدينة حسنة في مستوى
مقصودة من سائر الواحي وأهلها في خصب ورغد عيش وفي نساءها جمال فائق
وكانت في قديم الزمان من أكبر البلاد ويقال انها مطمسة لا يدخلها حية ولا عقرب
ومني وصلت الى باب المدينة هناك ويحمل من تراب حص الى سائر البلاد في موضع
على اسعة العقرب فقبراً وبها القبة العالية التي في وسطها مصم من نحاس على صورة
انسان راك على فرس تدور مع الريح كيفما دارت وفي حائط القبة حجر فيه صورة
عقرب يأتي المذبح والمذبح ومعطس فيطعمه على تلك الصورة ويضعه على المذبة
أو السعة فقبر الوفا جميع شوارعها وأزقتها مفروشة بالخر الصلد وبها جامع كبير
وأهلها موصوفون بالرقاعة وخفة العقل (وأما مملك) فهي مدينة حسنة حديثة
على رأس جبل مسفح والماء يشقها ويدخل كثير الى دورها وعلى نهرها أرحية
كثيرة وبها أنواع الفاكهة ووجوه الخصب والرخاء وبها قلعة ثلاثة أجنار وهي من
أعجوبة الدنيا (وأما حاب) فهي المدينة الشهباء كانت في قديم الزمان من أوسع
البلاد قطرا قيل أوحى الله عز وجل الى خليله ابراهيم عليه السلام أن يهاجر أهله
الى الشونة المضاء فلم يعرفها فسأل الله تعالى في ارشاده اليها فآخاه جبريل
عليه السلام حتى أنزله بالآل الابيض الذي عليه الآن قلعة حلب المحروسة حماها
الله من الغير والآفات فاستوطنها طابت له مدة ثم أمر بالمهاجرة الى الارض المقدسة
فخرج منها ولمس بعد عنهما لا نزل وصلى هناك وهو الآن يعرف ذلك المكان بمقام
الخليل قبلي حلب فلما أراد الرحيل التف الى مكان اسقطانه كالحزين الباكي
لفراقها ثم رفع يديه وقال اللهم طيب ثراها وواءها وماءها وحبيها لا يبنائها فاستجاب
الله دعاءه فيها وصار كل من أقام في بقعة حلب ولومدة يسيرة أحبها واذا فارقها يعز
ذلك عليه ور بما اذا فارقها التف اليها وبكى هكذا نقله صاحب كمال الدين بن العديم

في تاريخه المسمى بتاريخ حلب ولذنه المدينة أعنى حلب نهر ياتيها من جهة الشمال يقال له وريق فيخترق أرضها وبها إقامة مباركة تخترق في شوارعها ودورها وحماماتها وسبلانها وماؤها عذب فرات ولها قلعة حصينة راسخة يقال ان في أساسها ثمانية آلاف عمود وهي ظاهرة الرأس بسفحها ولها قرية تسمى راق يقال ان بها معبدا يقصده أرباب الامراض ويأتون به فلما ان يبصر المريض في نومه من يسبح بيده عليه فيبرأ ولما ان يقال له استعمل كذا وكذا فاذا أصبح واستعمله فانه يبرأ (وأما حاة) فهي مدينة قديمة على عهد سليمان بن داود عليها السلام واسمها بابا يونانية حاموثا ولما فتحها أبو عبيدة رضي الله عنه جعل كنيسة جامعها وهو جامع السوق الاعلى وجدد في خلافة المهدي وكان فيه لوح من رحام مكتوب فيه انه جدد من خراج حصص وكانت حاة وشراز من أعمال حلب وكانت حصص في القديم كرمي هذه البلاد (وأما بلاد الارمن) فاقليمها عظيم واسع تمتع القلاع والحصون كثير الخصب والخير والعواكة الحسنة اللون والطعم يقال ان باقليمها ثلثمائة وستين قلعة منها ستة وعشرون قلعة لا تكاد ان ترام لشدة امتناعها لا يصل أحد الى واحدة منها لا بقوة ولا بحيلة البتة (ومن مدنها المشهورة أرمينية) وهي أرميتان الداخلية والخارجة وهي مدينة عظيمة وبها بحيرة تعرف ببخيرة كندوان بها تراب تستخدمه البوادي التي يسبك فيها (وخلاط) وهي مدينة حسنة وكانت في القديم قاعدة بلاد الارمن فلما تغلبت الارمن على الشعوب اتفقوا الى سيس وبها يعمل من الذهبك الدبغة الحسنة الغالية الثمن كل غريب وبقر خلاط حفائر يستخرج منها الزرنبخ الاحمر والاصفر (ملطية) مدينة عظيمة كثيرة الخير والارزاق ليس في بلاد تلك المملكة أحصن منها وأهلها دود وورد وفاهية عيش ذكر أنه كان بها اثنا عشر ألف نول تعمل الصوف ولكن قد لا شيء أمرها (مياها رقين) مدينة عظيمة وهي من حدود الجزيرة وحدود أرمينية (انصيبين) مدينة حسنة في مستوى من الارض وماؤها يشق دوزها وقصورها واليهما يسب الورد النضيب وبها عقارب قتلة وبأرض الارمن النهران الكبيران المشهوران وهما هر الرأس ونهر الكرج المعروف بالكروم سيرهمامن المغرب الى المشرق وعليهما مدن كثيرة وقرى متصلة من الجانبين وبأرض الارمن بركة فيها سمك كثير وطير عظيم وماؤها غزير عميق ويقسمها الماء سبع سنين متوالية ويشف منها سبع سنين أيضا ثم يعود الماء وهذا به أنداوها جبل يسمى غرعور وفيه كهف وفي الكهف بئر بعيدة القعر اذا رمى فيها حجر يسمع لها دوى كدوى الرعد

ثم يسكن ولا يعلم ماهو * وفي هذا الجبل معدن الحديد المسموم متى جرح به حيوان مات في الحال (أرض الجزيرة) وهي جزيرة ابن عمرو وشتمل على ديار ربيعة ومضر وتسمى ديار بكر وهي ما بين دجلة والفرات وكلها تسمى بالجزيرة وبها مدن وقرى عامرة وأكثر أهلها نصارى وخوارج (ومن مدنها المشهورة الموصل) وهي قاعدة بلاد الجزيرة وهي مدينة كبيرة صحيحة الهواء طيبة الثرى ولها نهر حسن عميق في عمق ستين ذراعاً وبساتينها قليلة الآن لما ضايعاً ومزارع ورساتيق ممتدة وكورا كثيرة وهي المدينة التي بعث إليها يونس عليه السلام وهي غرب دجلة (الرها) مدينة عظيمة قديمة واسعة الاقطار وكانت عامرة الديار وتتصل بأرض حران والغالب على أهلها دين النصرانية وبها من الكنائس ما يزيد على مائة كنيسة ودير ولم يكن للنصارى أعظم منها وكان بكنيستها العظمى منديل المسيح الذي مسح به وجهه فارت فيه صورته فarsل ملك الروم الى الخليفة رسولاً وطلبه منه وبذل فيه أسارى كثيرة فآخذهم وأطلق الاسارى (مدينة الخضر) وهي الآن حراب وكانت مدينة عظيمة في قديم الزمان وكان اسم صاحبها الساطرون فآصرها سابور بن أردشير بن بابك أربع سنين فلم يقدر عليها وكانت مركبة على قماط يدخل الماء من تحتها وكان الساطرون ابنة جميلة في غاية الجمال بحيث اذا نظرها أحد حصن في عقله خبل وخلل وكان اسمها نصيرة وكانت عادة الروم اذا حضت المرأة عندهم أنزلوها الى الرض المدينة فآضت ابنة الساطرون فانزلوها الى الرض وسابور المدكور محاصر المدينة وهوراكب في جيشه دائر من خارج المدينة فرأت نصيرة ابنة الساطرون سابور وهو في غاية الحسن فآحبته لأول نظرة فأرسلت اليه تقول اني آأخذتك المدينة وأرحمك من العناء أتزوج في فقال سابور نعم قالت فخذ حمامة زرقاء فآخضب رجلها بآحميض جارية زرقاء بكر وأطلقها فانها تطير وتحط على السور فيسقط في الحال وتأخذ المدينة ففعل سابور ذلك الامر كما قالت نصيرة فدخل المدينة وأخذها وهم ماسق من سورها وقتل الساطرون وسى وغنم وتزوج نصيرة فمات عنده ليلة وهي تملل طول الليل الى الصباح فنظر سابور فاذا في الفراش ورقة آسى فقال لها كل هذا التملل من هذه الورقة قالت نعم قال فما كان أبوك يطعمك قالت كان يطعمنى مع العظم وشهدأ بكار التحل والزبدو يسقى الخ المصفى أربعين مرة فقال أهدأ كان جزاؤهم منك ثم أمر بها فربطت بين فرسين جوحين فضر بهما حتى تمزقت أعضاؤها (وأما جزيرة العرب) فهي ما بين نجران والعديب (أرض عراق العرب)

وهي أرض طيبة ممتدة ذات أقاليم واسعة وقرى وطولها من تكريت الى عبادان وعرضها من القادسية الى حلوان (ومن مدنها المشهور بغداد) وهي مدينة عظيمة قاعدة أرض العراق بناها المنصور في الجانب العربي على الدجلة وأنفق عليها أموالاً عظيمة يقال انه أنفق عليها أربعة آلاف ألف دينار وقل أبواب واسط وركبها عليها وجعلها مدينة مدورة حتى لا يكون بعض الناس أقرب الى السلطان من بعض بنيها قصر اعظم ما بوسطها يقال ان دوره اثنا عشر ألف قصة والجامع في القصر وقصر المهدي يقابل قصور المنصور في الضفة الاخرى وهما مدينتان يشقهما نهر الدجلة وبينهما جسر من السفن وساتينها في الجانب الآخر الشرقي تسقي بماء النهران وماء سامر او همانر ان عطمان وأمانر عيسى فتجري فيه السمن من بغداد الى الفرات وأمانر المرأة فلا تركبه سفينة أصلاً كثرة الارحية التي عليه وكانت بغداد في أيام الاممكة مدينة عظيمة يقال ان حماماتها حصرت في وقت من الارقات وكانت ستين ألفاً وكان بها من العلماء والوراء والفضلاء والرؤساء والسادات ما لا يوصف قال الطبري في تاريخه أقل صفة بغداد انه كان فيها ستون ألف حمام كل حمام يحتاج على الأقل الى ستة نفر سواق ووقادور مال وقائم ومدواب وحارس وكل واحد من هؤلاء في مثل ليلة العيد يحتاج الى رطل صابون لنفسه ولاهله وأولاده فهذه ثلثمائة ألف رطل وستون ألف رطل صابون يرسم فعلة الحمامات لا غير فحافظت بسائر الناس وما يحتاجون اليه من الاصناف في كل يوم (المداين) وهي مدينة قديمة جاهلية بها آثارها للزبها ايوان كسرى المصروب به المثل في العظم والشماخة والارتفاع والاتقان واقليمها يعرف بارض بابل وكان المنصور لما قصد أن يبنى بغداد استشار خالد بن برمك في نقض الايوان ونقله من المدائن الى بغداد فقال له خالد لا تفعل يا أمير المؤمنين فقال له المنصور ملت الى نقاء آثار أخو الملك الفرس لا بد من هدمه وأمر المنصور بنقض القصر الابيض وهو شئ يسير من حجاب الايوان فنقضت ناحية من القصر الابيض فكان ما غرموا على نفسه أكثر من قيمة المنقوض فازعج ذلك المنصور وقال لخالد قد عزمت على ترك النقص فقال له خالد لا تفعل يا أمير المؤمنين فغضب المنصور وقال أما والله ان أحداً رأى بك غش فقال خالد بل والله لا همت أصح فقال صحيح ما قلت فقال خالد أما قولى في الاول لا تنقص حتى ان كل جيل يأتي في الدهر ويرى الايوان ويستعظم أمره وأمر بانيه ثم يقول ان أمة وماؤا زالت ملك الفرس وأخذت بلادها وأبادتها لامة عظيمة ومالك عظيمة فذلك

من تعظيم الملة الاسلامية واما قولى فى الآخر لا تفعل يعنى لا تبرك النقض حتى أن من
يأتى من الاجيال والخلق يرون بعض النقض والنقض أسهل من البنيان فيقولون
ان أمة بنت هذا البنيان فاعجز نقضه من أتى من بعدهم لامة عظيمة وذلك تعظيم
للفرس واستهانة بالملة الاسلامية فلم يلتفت الى مقاله وترك النقض (والنيل)
وهى مدينة حسنة وهى على الفرات العظمى بين بغداد والكوفة وأصل تسميتها
بالنيل أن الحجاج بن يوسف حفر نهر من الفرات وسماه النيل باسم نيل مصر وأجراه
اليها عليه مدن عظيمة وقرى ومزارع (وينبوى) وهى مدينة أزلية قبالة الموصل
وينتهدم دجلة ويقال انها المدينة التى بعث اليها يونس بن متى عليه السلام (الكوفة)
مدينة علوية مدنها على بن أبى طالب رضى الله عنه وهى كبيرة حسنة على شاطئ الفرات
لهامناء حسن وحصن حصين ولها نخول كثير وثمره طيب جدا وهى كهيفة بناء
البصرة وعلى ستة أميال منها وفيها قبة عظيمة يقال ان بها قبر على بن أبى طالب رضى
الله عنه وما استدار تلك القبة مدفن آل على والقبة بناء أبى العباس عبد الله بن
جعدان فى دولة نبي العباس (البصرة) وهى مدينة عمرية بناها المسلمون فى أيام عمر
ابن الخطاب رضى الله عنه وهى مدينة حسنة رحية * حكى أحمد بن يعقوب أنه كان
بالبصرة سبعة آلاف مسجدا وحكى بعض التجار أنه اشترى الفرمها خسمائة رطل
بدينار وهو عشرة دراهم وغربى البصرة البادية وشرقها مياه الانهار ترى يدعى عشرة
آلاف نهر تجرى فيها السامريات ولكل منها اسم ينسب الى صاحبه الذى حفره
والى الناحية التى يصل اليها نهر يعرف بنهر الايكة وهو أحد نزعات الديناطولة
اثنا عشر ميلا وهو مسافة ما بين البصرة والايكة وعلى جانب النهر قصور وساتين
وفرع كانتها كلها استبان واحد وكان نخلها كله قد غرس فى يوم واحد وجميع أنهارها
يدخل عليها المد والجزر والغالب على هذه الانهار الملوحة وبين عمارات البصرة
وقراها آجام وبطائح ماء معمورة بزوارق وسامريات (واسط) وهى بين البصرة
والكوفة وهى مدينتان على جانبي دجلة وبينهما قنطرة كبيرة مصنوعة على جسر
من سفن يعبر عليها من جانب الى جانب فالقرية تسمى كنسكرا والشرقية تسمى
واسط العراق وهما فى الحسن والعمارة سواء وهما أعمر بلاد العراق وعليهما معول
ولادة بغداد (وعبادان) وهى مدينة عامرة على شاطئ البحر فى الضفة الغربية
من الدجلة واليهام صب ماء الدجلة ويقال فى المثل ما بعد عبادان قرية ومن عبادان
الى الخشاب وهى خشبات منصوبات فى قعر البحر باحكام وهندسة وعليها ألواح

مهندسة يجلس عليها حراس البحر ومعهم زوارق وهو البحر الفارسي شاطئه الايمن للعراق والابسر لفارس (أرض الفرس) هي بلاد فارس ومسكنهم وسط المعمور وهي مدن عظيمة وبلاد قديمة وأقاليم كثيرة وهي مادون جيحون ويقال لها ايدان وأما ماوراء جيحون فهو أرض الترك ويقال لها قزو بن فارس كلها متصلة بالعمارة وهي خمس كور الكورة الاولى أرجان وهي أصغرهن وتسمى كورة سابور الكورة الثانية اصطخر وما يليها وهي كورة عظيمة وبها أعظم بلاد الفرس الكورة الثالثة كورة سابور الثاني الكورة الرابعة الشاذروان وقاعدتها شيراز الكورة الخامسة كورة سوس (أرض كرمان) هي بين أرض فارس وأرض مكران وهو اقليم واسع * ومن مدنها المشهورة بمهرمن (أرض الجبال) أرض واسعة وأقليم عظيم ويسمى اقليم خراسان وعراق العجم وله نحو من خمسمائة مدينة قواعده خارجة عن القرى والرساتيق * ومن مدنها محمدان والسوس وشستروزيخ ونيسابور ومرخس وغرنة ومرور والطالقان وبلخ وقارابو بدخشان وقم ووقشان وخراسان وصبهان وجرجان والسيلقان ومراغة واربيل وطوس (أرض طبرستان) وهي مشتهرة على أقليم عظيم ومياه غزيرة وأشجار ملتفة وما يقبها العظمى تسمى أيضا طبرستان (أرض الري) هي آخر الجبال من خراسان وهو اقليم عظيم كثير القرى والاعمالي والرساتيق (جبال الديلم) وهي ثلاثة جبال منيعة يتحصن أهلها بها أحدها يسمى بردوسيان والثاني يسمى المرونج والثالث يسمى واران ولكل جبل منها رئيس والجبل الذي فيه الملك يسمى الكرم وبه رياسة الديلم ومقام آل حسان وبهذا الجبل والاولين أمم عظيمة من الديلم وهي كثيرة الغياض والشجر والمطروهي في غاية الخصب ولها قرى وشعاب كثيرة وليس عندهم من الدواب ما يشتعلون بها (أرض خوارزم) اقليم عظيم منقطع عن أرض خراسان بعيد عماوراء النهر ويحيط به مفاوز من كل جانب (وأول أعماله الظاهرية خوارزم) وهي قاعدة هذه الارض وهي مدينة عظيمة وفي الوضع مدينتان شرقية وغربية فالاولى على ضفة نهرها الشرقية تسمى درغاشا والثانية على ضفته الغربية وتسمى الخرجانية (بخارى) مدينة عظيمة ومملكة قديمة ذات قصور عالية وجنات متواليه وقرى متصلة العمائر ودورها سبعة وثلاثون ميلا في مثلها ويحيط بها جميعها سور واحد وداخل هذا السور المحيط سور آخر يدور على نفس المدينة ومدائنهم الرساتيق ولها قلعة حصينة ونهر يشق راضها وعلى النهر أرحية كثيرة وأهلها متمولون وذو ثروة (سمرقند) وهي مدينة تشبه بخارى في العمارة والحسن

ولها قصور عالية شاهقة ونهرودافقة مختزقة تخترق أزقتها ودورها وتشق حوائطها
 وقصورها وقل أن تحب من قاعها المياه الحاريرة ويقال لها بناء تبع الاكبر وأنما
 ذوالقرنين * وعجيرة خوارزم دورها ثمانية ميل وماؤها ملح أجاج وليس لها مصب
 ولا معبض يقع فيها نهر جيحون على الدوام وسيحون وقتادون وقت يقع أيضا
 فيها نهر الشاش ونهر الترك ونهر مرمار عاراً سهار كثيرة صغيرة غيرها ولا يعدب ماؤها
 ولا يساغ ولا ير يدعاً يقع فيها ولا ينقص ويحمد نهر جيحون في الشتاء بالقرب من
 هذه البحيرة حتى تغور عليه الدواب وعلى شطها جمل يعرف بحفر اغويه يحمد فيها
 الماء ويصير ملجأ لاهل تلك المملكة وفي هذه البحيرة شخص يظهر في بعض الاوقات
 عياناً على صورة انسان يطعم على وجهه الماء ويتكلم ثلاث كلمات أو أربع كلمات
 مقفلات غير مفهومات ثم يعود في الماء في الحال وطهوره بدل على موت ملك من
 الملوك الاعزاز (أرض خورستان) وهي من بلاد الجبال وهي أرض سهلة معتدلة
 الهواء كثيرة المياه واسعة الخبز والخصب وسهال مدن كثيرة وقرى عامرة (ومن مدنها
 المشهورة الاهوار) وهي القطر الكبير الواسع المعمور الواحى وهي قاعدة هذه المملكة
 ومها أرزاق وخيرات رائدة الوصف وبها تعمل الثياب الاهواز به التي لا تطير لها
 الدنيا وكذلك المسط والحلل والستور وملابس مراكب الملوك وما يصنع كل نوع
 غريب (أرض طحارستان) هي أرض الهياطة واقليمه واسع وهي بين أرض
 الجبال واللاتراك وسهال مدن كثيرة وقرى عامرة وخصب (أرض الصغد) وهي
 أرض واسعة ذات سياتين وأشجار وفواكه ومياه ومدن عامرة ولها نهر يسمى الصغد
 يخرج من جبال التيمو يمتد على طورها ومدنها العظمى تسمى الصغد وهي ذات
 قصور عالية وأبنية شاهقة والمياه تخترق في أزقتها وشوارعها وقل أن يكون بها قصر
 أو دار أوستان عيرماء (أرض أشروسنه) وهي قلى أرض فرغانة وهي اقليم عظيم
 كالعراق به مدن وقرى وخيرات وافرة وخصب الى الغاية (أرض التيم) وهي عربى
 بلاد فرغانة وهي أرض واسعة وسهال جبال شاهقة وسهال مدن الذهب والفضة والنوشار
 والزاج وسهال جبال شاهقة وطرق ممتعة وفي الجبال خسوف تخرج منها النار الى الليل
 فترى على مسافة خمسة أيام وفي النهار يخرج منها الدخان وفي جبال التيم حصن شك
 الذى لم يطمع في الوصول اليه من يرومه من الاعداء وهو كثير الخيرات وبه تعمل
 آلات الحديد والقولاد وأنواع الاسلحة لتلك المملكة وغيرها (أرض فرغانة) وهي
 مجاورة أرض واسعة ذات كور وأقاليم ومدن وقرى وضياع (ومن مدنها المشهورة

فرغلة) وهي اقليم واسع قاعدة ذلك الملك وبها أهم عظمية وأسواق وخيرات (أرض
 التنت) اقليم واسع مدينته تسمى به وهو آخر مدن خراسان وهو بحاور بلاد الصين
 وبعض بلاد الهند وهو بلاد الاتراك التبتية وهو اقليم من شتر من الارض عال وفي
 أسفله وادبمر على بحيرة بزوان مشرقا ويعمل بها ثياب نجان الاجرام لها قيمة غالية
 وأهلها يتجرون في الفضة والحديد والحجارة الملوقة والمسك التبتى وجلود الفهور ولهم
 على مغمور الارض أحسن ألوانا ولا نعم أبدا نارا لأجل أخلاقا ولا أرق اشرة ولا أزكى
 رائحة من الترك الذين تتلك البلاد وهم يسرق بعضهم بعضا ويبيعونه (ومن مدنه
 المشهورة بندق) وهي مدينة على رأس جبل وعليها سور حصين ولها باب واحد لا غير
 وبها صناعات كثيرة وأعمال يدوية والحمل المتصل بالتبت يبيت السنبيل وفي غياضه
 دواب المسك ترعى منه وهي كغزلان الغلاة غير أن لها ثيابين معتقفين كانياب الغيالة
 يخرج المسك من سرتها كالدمل فتحك سرتها في الحجر فينفجر وتحمده وتخرج النحار
 فتجمعه ويضعونه في النواجج وبها فارة المسك أيضا وهي فارة يخرج المسك من
 سرتها أيضا وهذا المسك هو الغاية في قوة الرائحة وغاية الثمن وهذا الجبل من الراوند
 الصيني شئ كثير يقرب منه جبل معطوف عليه كالدال وبه نهر بعيد القعر يسمع
 من أسفله خرير الماء ودوى حريانه ولا يدرك له قعر ويتصل طرفا هذا الجبل بحبال
 الهند وفي وسطه أرض وطيفة وفيها قصر عظيم هائل مربع البناء ولا باب له وكل من
 قصده ومشى نحوه يجده في نفسه طرفا صورا كالجحش يشرب الخمر من شوة الخمر
 ويقال ان من تعاقى هذا القصر رصده الى أعلاه فضح فضحك شديد ثم رمى بنفسه الى
 داخل لا يدري لاي شئ ولا يمكن أحدا أن يعلم ما سبب ذلك وما الذي في داخله (أرض
 اللان) وهي أرض واسعة عامرة ومن مدنها المشهورة بردعة وهي مدينة عظيمة
 كثيرة الخصب ويقرب منها موضع يقال له الاندروان مسيرته يوم في يوم وهو من نزه
 الدنيا كله عمارات وقصور وسانين ومناظر وفواكه وثمار وبه البندق والشاهبلوط
 الذي ليس له في الدنيا نظير في الطعم والكمرة حتى لو حمل ذلك الى البلاد شرقها وغربها
 لكانهاهم وبها الريمان وهو نوع من العنبر الذي لا يوجد مثله في الدنيا وهي على نهر
 السكر وسها باب يعرف ساب الاكراد له سوق يعرف سوق السكر في مقدار ثلاثة
 أميال (أرض التفرغر) وهي بين أرض التبت والصين كما تقدم (ومن مدنها المشهورة
 باخوان) وهي مدينة عظيمة آخذة من جهة المشرق على صفة نهر وحوها مياه
 جارية ومزارع كثيرة وهي مراع الاتراك وبها يعمل من آلات الحديد الصيني كل

غرب وبها من الآنية الصيفية ما لا يوجد في غيرها (وأما أرض الصين) فها طويلة
عريضة طويها من المشرق الى المغرب نحو ثلاثة أشهر وعرضها من بحر الصين الى بحر
الهند في الجنوب والى سدا جوج وما جوج في الشمال وقد قيل ان عرضها أكثر من
طولها هي تشتمل على الاقاليم السبعة ويقال ان بها ثلثمائة مدينة قواعد كبار عاصمة
سوى الرساتيق والقرى والجزائر وعندهم معدن الذهب قال الهروي أبواب الصين
اشناعشر بابا وهي جبال في البحر بين كل جبلين منها فرجة تصير الى موضع بعيد من بلاد
الصين فاذا جاوزت السفينة تلك الابواب جرت في بحر فسيح وماء عذب ولا تزال كذلك
حتى تصير الى الموضع الذي تريد من بلاد الصين * وأهل الصين أحسن الناس سياسة
وأكثرهم عدلا وأصدق الناس في الصناعات والنقوش والتصوير وان الواحد منهم
يعمل بيده من النقش والتصوير ما يجز عنه أهل الارض * وكان من عادات ملوكهم
أن الملك منهم اذا سمع بنقاش أو مصوري أو قطار لاداء أرسل اليه بقاصد ومال وأرغبه
في الاشخاص اليه فاذا حضر عنده وعنده بالمال والرزق والصلاح وأمره أن يصنع تمثالا
عما يعلمه من النقش والتصوير ويبدل في ذلك غاية جهده ومقدرته ويحضر به اليه فاذا
فعل وأحضره علق ذلك الصنع والتمثال بباب قصر الملك وتركه سنة كاملة والناس
يهرعون اليه في تلك المدة فاذا مضت السنة ولم يظهر أحد من الناس على عيب به أو
خلل في صنعه أو حضر ذلك الصانع وخلع عليه وجعله من خواص الصنائع في دار
الصناعة وأجرى عليه ما وعده من المال والصلاح والادار فبلغه عن نقاش ماهري
النقش والتصوير في بلاد الروم فأرسل اليه وأمره بعمل شيء مما يقدر عليه من النقش
والتصوير مثالا يعلقه بباب القصر على العادة فنقش له في رقعة صورة سبيلة حنطة
خضراء قائمة وعليها عصافير وأتقن نقشه وهبته حتى اذا نظره أحد لا يشك في أنه
عصافير على سبيلة خضراء ولا ينكر شيئا من ذلك غير النطق والحركة فاعجب الملك
ذلك وأمر بتعليقه وادار الرزق عليه الى انقضاء مدة التعليق فمضت سنة الا بعض
أيام ولم يقدر أحد على اظهار عيب ولا خلل فيه فحضر شيخ مسن ونظر الى المثال وقال
هذا مختل وفيه عيب فاحضر الى الملك وأحضر النقاش والمثال وقال ما الذي فيه من
الخلل والعيب فاخرج عما وقعت فيه بوجه ظاهر ودليل والاحل بك الندم وما لا خير
فيه وقال الشيخ أسعد الله الملك وألهمه السداد مثال أي شيء هذا الموضوع وقال الملك
مثال سبيلة من حنطة قائمة على ساقها وفوقها عصافير فقال الشيخ أصلح الله الملك أما
العصافير فليس به خلل وإنما الخلل في وضع السبيلة فقال الملك وما الخلل وقد امتزج

غضباً على الشيخ فقال الخلل في استقامة السنبلة لان من العرف أن العصفور اذا حط على سنبلة أماله الثقل العصفور وضعف ساق السنبلة ولو كانت السنبلة معوجة مائلة لكان ذلك نهاية في الوضع والحكمة فوافق الملك على ذلك وسلم * وأهل الصين قصار القدود وعظام الرؤس ومداهبهم مختلفة ففهم أهل أوثان وأهل نيران وعباد حيات وغير ذلك وأشرف ما يتحلون به قرون السكر كندلانها اذا نشرت ظهرت منها هور مدهشة عجيبه كاهلة النقش والتخطيط فيمتخذون منها مناطق ويفتخرون بها فتبلغ قيمة المنطقة الواحدة أربعمائة ألف دينار وفي تلك القرون المشهورة حاصية عظيمة اذا شدت على الجسم تحت الثياب فاما اذا دخل على الملك سم أو قدم اليه طعام فيه سم تحركت على جسمه واختلجت (وأما صين الصين) فهي نهاية العمارة في المشرق وليس وراءها الا البحر المحيط ومدينة الصين العظمى تسمى السبلي وأخبارهم منقطعة عن العالم (ويحكى) أن الملك عندهم ادم يكن له مائة زوجة يهرون وألف فيل برحاله وأسلحتها لا يسمى ملك واداً كان للملك منهم عدة ولا دنهم مات لا يرث ملكه منهم الا أحد منهم بالنقش والتصوير (ومن مدن الصين المشهورة خانقو) وهي أعظم مدن الصين وهي على نهر عظيم أعظم من دجلة والفرات وسها أهم لا تحصى كثرة ولها ملك ذوهيمة على مر بطه ما يزيد على ألف فيل وجنوده كثيرة وهي على خور من البحر الأعظم تدخل فيه المراكب الى مسيرة شهرين وها الارز والموز العزيز وقصب السكر والمارحيل (وحافكو) وهي مدينة عظيمة تشبه حانقو السعة والعمارة وكثرة الخلق وهي كثيرة الفواكه الفاخرة وهي على خور من البحر وهذه البلاد الحيوانات الغريبة الشكل مثل العيل والسكر كند والزرافة وغير ذلك من الصندل والآبنوس والكافور والخيزران والطر وجبب الافاوه مالا يوصف والليل والنهار وهذه البلاد متكاثران (واحقة) مدينة عظيمة وبها أهم عظيمة وسها جميع الفواكه الا العنب والتين فانها لا يوجدان سها ولا ببلاد الصين والتت والهند وانما عندهم شجر يسمى الشكي والبركي تطرح ثمره اطول الثمرة أربعة أشبار مدور كالخروط وله قشور أجرو وهوليد الطعم وفي حوف تلك الثمرة حب مثل حب الشاه بلوط يشوى في النار ويؤكل فيوجد فيه طعم التماح وطعم السكرى وطعم الموز وبلاد الهند شجر يسمى النعماء كشجر الموز وثمرته كالقفل يعمل بالخل فيكون كطعم الزيتون وهذه المدينة هي سكنى البنغوبوغ وهو ملك الصين ومعناه ملك الملوك وله في دسته وموكبه زى عظيم (وجدان) وهي مدينة عظيمة يشقها نهرها الاعظم المسمى جدان وأهلها

ذو أموال غزيرة وهي قاعدة من قواعد الصين (كاشغر) وهي مدينة عظيمة على
 صفة نهر صغير يأتي من شمالها يقع من جبل وهذا الجبل مادن الفضة الطيبة الفاتقة
 السهلة التخلص (وخبعون) وهي مدينة حسنة ذات بساتين وفرج وبها غزال
 المسك الفائق ودابة الزباد الفاتر وهي دابة كالهرة في الخلق وأنفس منها في الجسم
 يحلها الزباد من أباطها بعلقة فضة وهو عرق يخرج من أباطها (اسفيريا) مدينة
 عظيمة على بركة ماء عذب لا يعرف لها قعر وبها سمك له وجود مثل اليوم على رؤسها
 كقلاس الديوك (دوخوا) مدينة يعمل فيها ثياب الحرير الطوخية التي لا نظير
 لها (وسوسة) وهي المدينة التي بها الفخار الصيني الفاتر الذي لا يبدله شيء من فخار
 الصين * وقد ذكرنا من أقصى المغرب إلى أقصى المشرق من المحيط إلى المحيط
 (ورجع الآن إلى ذكر بلاد الجنوب) وهي الواقعة بين المشرق والمغرب إن شاء
 الله تعالى وهذه البلاد كلها بلاد السودان وأهلها من المغرب الأقصى إلى المشرق
 الأقصى على حكم ربع الدائرة * فاول بلادهم من المغرب الأقصى (أرض مغارة)
 ومن مدنها المشهورة المعظمة (أويلي) وهي في البحر وبها الملاحة المشهورة التي
 يحمل منها إلى سائر بلاد السودان (وصلي) وهي مدينة كبيرة على نهر النيل وهي
 مجتمع السودان وأهلها ذوو بأس وحمدة وملكها مؤمن (ونكر) وهي في جنوب
 النيل وعربيه وهي مدينة كبيرة بها أهم عظيمه من السودان وهي مقر ملكهم
 وبلادهم معدن الذهب ويسافرونها أهل العرب بالصوف والنحاس والحرير والودع
 ولا يجلب منها إلا الذهب العين (ولم) وهي مدينة متوسطة وعندهم معدن الذهب
 وباقي أرض مغارة صحارى وبرارى ومقاو لا عمارة بها ولا سالك اقلام الماء والمرعى
 وشمالها أرض غانة وجنوبها الأرض من الربع الخراب (وأرض نقاره) وهي شرقي
 أرض مغارة وهي أرض واسعة (ومن مدنها المشهورة ونقره) وهي بلاد التبر والطيب
 وهي جزيرة على ضفة المحيط وطولها ثلثمائة ميل وعرضها مائة وخمسون ميلا والبحر
 محيط بها من جهاتها الثلاث والنيل في زيادته يغطي أكثر هذه الجزيرة وإذا نقص الماء
 عنها خرج أهل تلك البلاد فيحثون في أرضها على التبر فيحصل لكل واحد منهم ما قسمه
 الله ويخرجون إلى التفتيش فقراء فيرجعون وهم أغنياء وملكهم أرض محمية مختصة
 به لا يدخلها إلا جنده فيجمعون له كنوز لا توصف فيأتون به إلى مدينة سلجماسه
 من الغرب فيضربونه دنائير ولذلك أهل سلجماسه جميعهم أغنياء بتلك الوسطة
 (وسمقارة) وهي مدينة متوسطة في شمالها قوم يقال لهم مقامة بربر رحالة لا يقيمون

في موضع ويرعون جالهم وأبقارهم على ساحل نهرياتي من جهة المشرق يصب في النيل
ومعاشهم من اللحم واللبن والسمنك (وغيناارة) وهي مدينة على ضفة النيل وعلمها
خندق محيط بها وأهلها ذوو باس ونجدة وهم يغربون على بلادهم وباسرون منهم
ويبيعون في البلاد (أرض الكركر) وهي مملكة عظيمة واسعة ولها ممالك كثيرة
ومدينتهم تسمى باسم اقليمهم كركرة وهي على نهر يخرج من ناحية الشمال ويجوز منها
بابام وقيض في رمال في الصحراء كما يفيض العرات وبها من السودان أم لا تخصي
وملكهم عظيم كثير الجنود ولهم زى حسن وحليهم الذهب الاريز الالعوام فان
لباسهم الجلود وهي متصلة ببلاد معدن الذهب يقال ان الارض عندهم كلها ذهب ولهم
خط لا يتجاوزهم وصل اليهم من التجار ومعه متاع لكن اذا وصلوا الى الخط وضعوا
متاعهم عليه والبصر فوا اذا كان الغد أتوا الى أمتعتهم ويجدون عند كل متاع شيئاً من
الذهب فان رضى أحدهم أخذ الذهب وترك المتاع وان لم يرض ترك المتاع والذهب
الى غدا اذا كان الغد وجد زيادة عند متاعه فان رضى رفع الذهب وترك المتاع وان
لم يرض تركه الى ثالث يوم فن وجد زيادة أخذ الذهب والارفع متاعه وترك الذهب
وأخذ الذهب معز زيادة وهكذا يفعل تجار القر نعل في بلادهم في القر نفل ور بما يتأخر
بعض التجار بعد فراغه من البيع والمعاوضة يضع المار في الارض فيسيل منها الذهب
فيسرقه ويهرب فاذا اظنوا لهم خرجوا الى طلبهم فان أدركوهم قتلوهم البتة وبارض
الكركر عود يبت يسمى عود الحية حاصيته أنه اذا وضع على حجر فيه حية خرجت
مسرعة ويسكنها ايده فلا تضره أبداً (أرض الدهم) يسار اليها من كركر على شاطئ
البحر مغربا وهي مملكة عظيمة ولها ممالك كثيرة وجنود ووشدة ونجدة وتحت يد
ملكهم ملوك وفي مملكته قلعة عليها سور وفي أعلاه صورة امرأة يتأطون لها
ويعبدونها ويحجون اليها وهم أمة كالبهاثم مهملون في أديانهم وكلهم عرايياً كل
بعض بعضاً (أرض غانة) وهي شمال أرض مغرارة وهي مدينة سميت باسم اقليمها
وهي أكبر بلاد السودان وأوسعها شجرا وهم في سعة من المال وهي مدينتان في
ضفة النيل ويقصدها التجار من سائر البلاد وأرضها كلها ذهب ظاهر ولهم في النيل
زوارق عظيمة وأهلها يستخرجون الذهب يصنعونه كاللبن ويسافر اليها التجار من
سائر ممالك في مغازة نحو اثني عشر يوماً لا يجدون فيها الماء ويحملون اليها التين والملح
والمحاسن والودع ولا يحملون منها الا الذهب العين ولها ممالك ضخمة في جنود وعددها
ممالك عديدة فيها ملوك من تحت يده وله قصر على النيل وفي قصره نبرة واحدة من ذهب

كالصخرة العظيمة وهي خلقة الله وفيها ثقب كالمربط وهو مربوط فرس الملك ويقال
 ان ملكها مسلم (أرض قندوبة) وهي شمال أرض مغارة متصلة بالمحيط وشرقها
 صحراء يسرو وهذه الصحراء حيات طوال القدود غلاظ الاجسام في غلاظ الخروف
 السمين وطول الرمح وأطول وأقصر يصيدها ملوك السودان ويسلخونها
 ويطنخونها بالمخ والسميع ويا كانوا يهاجمون قبايل وهو حال جدا يقال ان السحاب
 يرددونه وليس به شيء من النبات وفيه أشجار لماعة اذا طلعت الشمس عليها تكاد أن
 تخطف الابصار وليس لاحد سبيل الى الوصول الى ذروته ولا سفحه لانه من خلق وفي
 أسفله عيون عذبة كان مياهها قد مزجت بالعسل (أرض الكانم) وهي أرض
 منبسطة واسعة على شاطئ النيل وأهلها مسلمون الا القليل منهم وهم على مذهب
 مالك رضى الله عنهم (أرض النوبة) أرض واسعة واقليم كبير ومسيرة مملكتهم
 ثلاثة أشهر في حدود مصر وكثيرا ما يغزوهم عسكر مصر ويقال ان لقمان الحكيم
 الذي كان مع داود عليه الصلاة والسلام وهو المذكور في القرآن العظيم من النوبة
 وأنه ولد بأيلة ومنها ذوالمون المصري رضى الله عنه وبلال بن حمزة خادم رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وؤذنه وعندهم معدن الذهب ودينهم النصرانية وملكهم
 ملك جليل كثير الجنود وهم فرقان ورقة يقال لها علوة ومدينتهم العظمى ومأولة
 وهي مدينة عظيمة وبها من السودان أم لا تحصى والفرقة الاخرى يقال لها
 النوبة ومدينتهم العظمى دنقلة وهي مثل ويلولة على ضفة النيل من غربه وأهلها
 أحسن السودان وجوها وأعدلهم شكلا وفي بلادهم الفيلة والزرافات والقروود
 والغزلان (ومن مدن النوبة المشهورة نوابية) ويقال لها نوبة وهي مدينة وسط
 وبنوها بين النيل أربعة أيام وشرب أهلها من الآبار وفي نساء هذه المدينة الجمال
 الفائق والحسن الكامل ولهم حسن النطق وحلاوة اللفظ وطيب النعمة وليس
 في سائر السودان من شعورهم مسجلة غيرهم وبعض الهنود وبعض الحبوش لا غير
 وقيمة الجارية الحسناء منهن ثلثمائة دينار وما فوقها (وحكى) أنه كان عند الوزير
 أبي الحسن المعروف بالمسطفي جارية منهن لم يرأ كمل منها قد ولا أحسن خلقا ولا أملح
 شكلا ولا أعم جسما ولا أحلى منطقا ولا أتم محاسن وكانت اذا تكلمت سحرت
 الالباب عنطقها وحلاوة ألفاظها اشتراها صاحب بن عباد منه باربع مائة دينار
 وأحبها حبا عظيما ومدحها في بعض أشعاره وقيل عنه انه قبل مشتريها كانت همته
 قد ذهبت وشهوته انقطعت فلما اشتراها ووضحها انبعثت شهوته وهضت همته

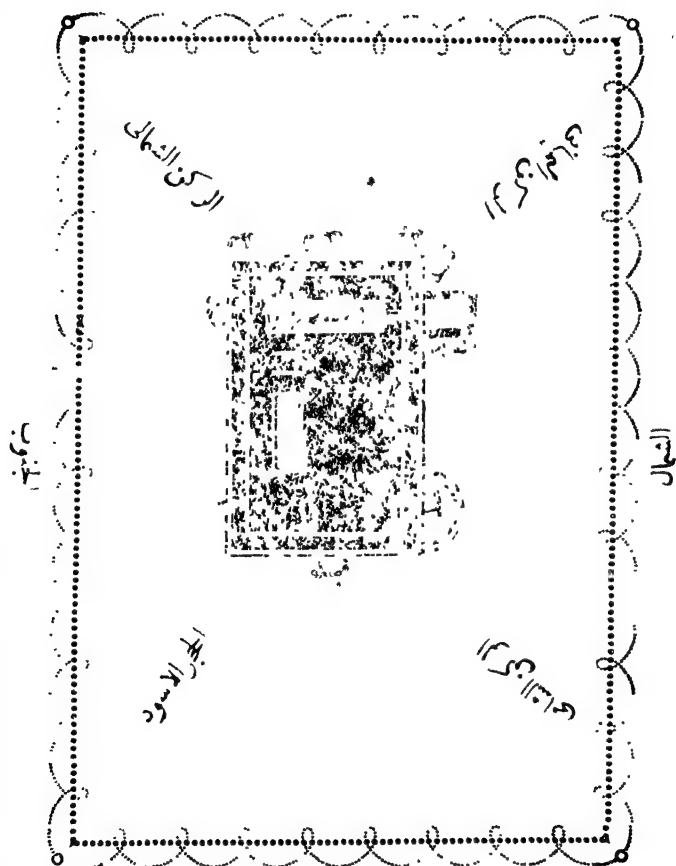
وتراجعت قوته لطيب ما وجد عندها (وطرمي) وهي مدينة كبيرة على البطيحة التي
يجمع ههنا الماء النيل وعلى ضفة هذه البطيحة صنم كبير من حجر رافع يده الى صدره يقال
انه كان رجلا لظالم فسخن حجرا (ويلاق) وهي مدينة كبيرة وهي مجتمع تجار
النوبة وتجار الحبشة ومن ويلاق الى جبل الخنادل ستة أيام والى هذا الجبل تصل
مراكب مصر والسودان (الحبشة) بلادهم تقابل بلاد الحجاز وبينهم البحر
وأكثرهم نصارى وهي أرض طويلة عريضة مادة من شرق النوبة الى جنوبها
وهم الذين ملكوا اليمن قبل الاسلام في أيام الالكسة وخصيان الحبشة أفضل
الخصيان وفي سائرهم أيضا جمال وحلاوة وحسن نعمة (ومن مدنها المشهورة كعب)
وهي مدنتها العظمى وهي دار ملكة النجاشي رحمه الله تعالى وهما من شجر الموز
كثير وأهل تلك البلاد لا ياكلون الموز ولا الدجاج أصلا (أرض الزيلع) وهي تجاور
الحبشة من الجنوب وهم أمة عظيمة والغالب عليهم دين الاسلام والصالح والاعتقاد
الى الخير (أرض البجة) وأهلها تجاور الحبشة والنوبة وهم شديد والسواد عراة
الاجساد يعبدون الاوثان ولهم عدة ممالك وهم أهل أس وحسن وتلطف مع التجار
وفي بلادهم معدن الذهب وليس نارضهم قرى ولا خصب واعمالهم يديهم جدية تصعد
التجار منها الى وادي العلاقي وهو واد فيه خلق كثير كالبلد الجامع وفيه آثار غنية
يشر بون منها ومعدن الذهب عندهم متوسط في صحراء لا جبل حوله بل رمال لينة
وسباسب سيالة فاذا كان أول ليالي الشهر العربي خاض الطلاب في تلك الرمال
فينظرون التبر يضيء بين الرمل ويعلمون مواضعه ويصيحون فيجىء كل منهم الى
الكوم الرمل الذي علمه فيحمله على هجيمه ويمضي الى آثار فيفسله ويصوله
ويستخرج منه التبر ويلغمه بالزئبق ثم يسبك في البوداق فن ذلك بلاغهم ومعاشهم
وقد انضأ اليهم جماعة من العرب من ربيعة بن تزار وتزوجوا منهم (عيذاب)
وما يتصل بها من الصحراء المنسوبة الى عيذاب وليس لها طريق معروفة الا رمال
سيالة ولا يستدل عليها الا بالجمال والكدي وربما أخطأها الدليل وهو ماهر
وهي ذاب مدينة حسنة وهي مجمع التجار برا وبحرا وأهلها يتعاملون بالدرهم عددا
ولا يعرفون الوزن وبها مال من قبل البجة ووال من قبل سلطان مصر يقسمان
جباياتها نصفين وعلى عامل مصر القيام بطلب الارزاق وعلى عامل البجة حمايتها من
الحبشة واللبن والعسل والسمن بها كثير وبينها وبين الحجاز مرض البحر وبين
البجة وبين النوبة قوم يقال لهم البليون أهل عزم وشجاعة يهابهم كل من حولهم من

الامم ويهادونهم وهم نصارى خوارج على مذهب اليعقوبية (أرض بربرة) وهي
 متصل بأرض النوبة على البحر وهي مقابلة اليمن وبها قرى عامرة متصلة وبها جبل
 يقال له قانونى وهو جبل له سبعة رؤس خارجة وتمتد فى البحر أربعة وأربعين ميلا
 وعلى رؤس هذه الجبال بلاد صغيرة يقال لها الطاوية وبعض أهل بربرة ياكلون
 الضفادع والحشرات والقاذورات ويتصيدون فى البحر عوما يشباك صغار ويلبى
 هذه الارض (أرض الزنج) وهي مقابل أرض السند وبينهما عرض بحر فارس وهم
 أشد السودان سوادا كلهم يعبدون الاوثان وهم أهل باس وقساوة ويحاربون
 راكبين على بقر وليس فى بلادهم خيل ولا بغال ولا جمال قال المسعودى ولقد رأيت
 هذه البقرة تبرك كأنك الجمل ويحملونها وتنور كالجمال ومساكنهم من حداث الخليج
 المصب الى سفالة الذهب (الواق واق) وأرضهم واسعة وقرى لهم عامرة وكل قرية
 على خور وهي أرض كثيرة الذهب والخصب والمجائب ولا يوجد البرد عندهم أصلا
 ولا المطر وكذلك غالب بلاد السودان وليس لهم مراكب بل تدخل اليهم المراكب
 من عمان والتجار يشترون أولادهم بالتمر ويبيعونهم فى البلاد وأهل بلاد الزنج
 كثيرون فى العدد قليلون فى العدد ويقال ان ملكهم يركب فى ثمانية ألف
 راكب كلهم على البقر والنيل ينقسم فوق بلادهم عند جبل المقسم وأكثرهم
 يحدون أسنانهم ويردون بها حتى ترق ويبيعون أنياب الفيلة وجلود النور والحديد
 ولهم حراثر يخرجون منها الودع ويتحلون به ويبيعونه فيما بينهم ثمن له قيمة ولهم
 عمالكة واسعة (أرض الدمام) وبلادهم على النيل مجاورة للزنج والدمام هم نتر
 السودان يخرجون عليهم كل وقت فيقتلون ويأسرون وينهبون وهم مهمالون فى
 أمر أديانهم وفى بلادهم الزرافات كثيرة ومنها يفتقر النيل الى أرض مصر الى بحيرة
 الزنج (أرض سفالة الذهب) وهي تجاور أرض الزنج من المشرق وهي أرض واسعة
 وبها جبال فيها معادن الحديد يستخرجها أهل تلك البلاد والهنود تاتى اليهم
 ويشترون منهم ذلك باورثمن مع أن فى بلاد الهنود معادن الحديد لكن معادن سفالة
 أطيب وأصح وأرطب والهنود يصفونه فيصير فولاذا طاعما وهذه البلاد معادن
 لضرب السيوف الهنودية وغيرها * ومن عجائب أرض سفالة أن بها التبر الكثير
 ظاهرة تبتلى كل تبة مثقالان وثلاثة وأكثر وهم مع ذلك لا يتحلون الا بالنحاس
 ويفضلونه على الذهب وأرض سفالة متصلة بأرض الواق (أرض الحجاز) وهي
 تقابل أرض الحبشة وبينهما عرض البحر (ومن مدنها المشهورة مكة المشرفة) وهي

مدينة قديمة روى الحافظ أبو العرج بن الجوزي في كتاب البهجة قصة بناء البيت الحرام قال وهو حرم مكة وكعبة الاسلام وقدمه المؤمنين والحج اليه أحد أركان الدين * واختلف العلماء في ابتداء بناء البيت الحرام على ثلاثة أقوال أحدها أن الله تعالى وضعه ليس ببناء أحد منهم في زمان وضعه إياه قولان أحدهما قبل خلق آدم عليه السلام قال أبو هريرة رضي الله عنه وكانت الكعبة خشقة على الماء وعليه مسكان يسبحان الله تعالى الليل والنهار قبل خلق الأرض بألفي عام والخشقة لا كفة الجراء قال ابن عباس رضي الله عنهما لما كان عرش الرحمن على الماء قبل أن يخلق السموات والأرض بعث الله ريحا فصفت الماء فأرزت عن خشقة في موضع البت كأنها قبة فدحا الأرض من تحتها وقال مجاهد لقد خلق الله عز وجل موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئا من الأرض بألفي عام وإن قواعده إلى الأرض الساعة السفلى قال كعب الأحبار رضي الله عنه كانت الكعبة غشاء على الماء قبل أن يخلق الأرض والسموات بأربعين سنة وقد روى ابن عباس رضي عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كان البيت قبل هبوط آدم عليه السلام ياقوته جراء من يواقيت الحمة فلما أهبط آدم إلى الأرض أنزل الله عليه الحجر الأسود فأخذه فوضعه إليه استئناسا به وحج آدم فقالت له الملائكة لقد سجدنا لهذا البيت قبلك بألفي عام فقال آدم رب اجعل له عمارة من ذريتي فأوحى الله تعالى إلى معمره ببناء نبي من ذريتك اسمه إبراهيم * القول الثاني أن الملائكة لله قال أبو جعفر الباقر رضي الله عنه لما قالت الملائكة لتجعل فيهما من يفسد فيه اغضب الرب عز وجل عليهم فلا ذوا بالعرش مستجيرين يطوفون حوله يسترضون رب العالمين فرضى سبحانه وتعالى عنهم فقال عز وجل اننوا إلى بتاني الأرض يعوذ به كل من سخط عليه كما فعلتم انتم بعرضي * القول الثالث أن آدم لما أهبط من الجنة أوحى الله إليه أن ابن لي بيتا واصنع حوله كما صنعت الملائكة حول عرشي وافعل كما رأيتم يفعلون فبناه رواه أبو صالح عن ابن عباس وروى عطية عنه أيضا قال بنى آدم البيت من خمسة أجبل لبنان وطور سيناء وطور زيتا والحدودي وحراء قال وهب ابن منبه لما مات آدم بناه بنوه بالطين والحجارة ففسدهم الفرق قال مجاهد وكان موضعه بعد الفرق أكمة جراء لا تملوها السيول وكان يأتيها المظلوم ويدعو عندها المكروب قال عز وجل واذيرفع إبراهيم القواعد من البيت واسماعيل وهما أول من بنى البيت بعد الطوفان على القواعد الأزلية فبني البيت إلى إبراهيم الخليل واسماعيل عليهما السلام والله سبحانه وتعالى أعلم

الغرب

(هذه صورة الكعبة المشرفة)



(تأمل كل اقليم ومملكته)

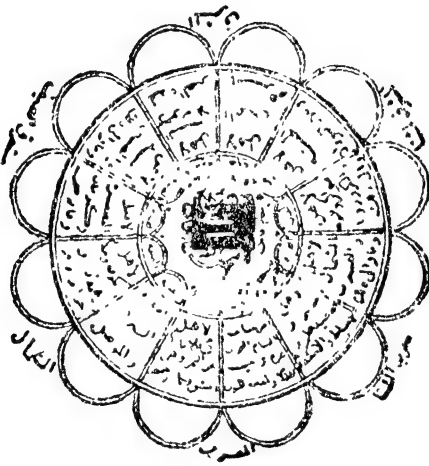
الشرق

(لغة ابن خلدون) لسان العرب
 في معجم ابن خلدون في معجم ابن خلدون (معجم ابن خلدون)

هذه صفة الاروقة والاساطين
 المحيطة بالحرم
 الشريف

في هذا الركن ما في باب العمرة

في هذا الركن ما في باب العمرة



(وهذه)

الاساطين اربعة وعشرون
 واربعون والابواب ثمانية وثلاثون

(نقلت من نسخة منقولة من وضع الشيخ)
 (العلامة عز الدين بن جماعة رحمه الله)

في هذا الركن ما في باب السلام

في هذا الركن ما في باب السلام

وتارة الدوة المشهورة لأن زيارته على وليس على أي طاهر رضي الله عنه

(باب العمرة) (باب الحج) (باب الخيام) (باب القمص) (باب الشب) (باب اذنان) (باب سماعات)

(باب السلام) (باب النبي عليه السلام) (باب العباس) (باب علي)

(يثرب) وهي مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ودار هجرته الشريفة وبها قبره صلى الله عليه وسلم وبها هارسل الله صلى الله عليه وسلم طيبة وهي مدينة في غاية الحسن في مستوى من الأرض وعليها سور قديم وحولها نخل كثير وتمرها في غاية الطيب والحلاوة ولها تخاليف وحصون (منها وادي العقيق) وبها نخل ومزارع وقبائل عرب (وادي الصغراء) وبه نخل ومزارع أيضا وقبائل من العرب والبقيع كذلك (وادي القرى) وهو حصن بين الجبال وبه بيوت مقورة في الصخر وتسمى تلك النواحي الاثالب وبها كانت نمود وبها الآن ثر نمود (ودومة الخمدل) وهو حصن منيع (وتبوك) وهي قرية حسنة ولها حصن من حجر (وفدك) كانت خاصة برسول الله صلى الله عليه وسلم (ومدين) مقر شعيب عليه السلام (أرض نجد) وهي أرض عظيمة واسعة كثيرة الخير وهي بين الحجاز واليمن وبها مياه حارئة وثمار وأشجار في غاية الرخص (وأما أرض اليمن) وهي تقابل أرض البربر وأرض الزنج وبينهما عرض البحر واليمن على ساحل بحر القلزم من الغرب وكان بين هذا البحر وأرض اليمن جبل يحول بينها وبين الماء وكان بين اليمن والبحر مسافة بعيدة فقطع بعض الملوكة ذلك الجبل بالمعاول ليدخل منه خيلها فيهلك بعض أعدائه وأطلق البحر في أرض اليمن فاستولى على عمالك عظيمة ومدن كثيرة وأهلك أسماء عظيمة لا تحصى وصار بحرا هائلا (ومن مدنها المشهورة زبيد) وهي مدينة كبيرة عامرة على نهر صغير وهي مجتمع التجار من أرض الحجاز والحشة وأرض العراق ومصر ولها اجبايات كثيرة على الصادر والوارد (وصنعاء) وهي مدينة متصلة العمارات كثيرة الخيرات معتدلة الهواء والحر والبرد وليس في بلاد اليمن أقدم منها عهدا ولا أوسع قطرا ولا أكثر خلقا وبها قصر غمدان المشهور وهو على نهر صغير يأتي إليها من جبال هناك * وشمالى صنعاء جبل يقال له جبل المدخير علوه ستون ميلا وبه مياه جارية وأشجار وثمار ومزارع كثيرة وبها من الروس والعقران كثير جدا (عدن) وهي مدينة لطيفة وأما شهر اسمها لانها مرسى البحرين ومنها أسافر مرأكب السند والهند والصين واليهاتجلب بضائع هذه الاقاليم من الحرير والسيوف والسكيمات والمسك والعود والسروج والامتنعة والاهليجات والحرارات والعطريات والطيب والعاج والآبنوس والحلل والثياب المتخذة من الحشيش الذي يفخر على الحرير والديباج والقصدير والرياص واللؤلؤ والحجارة الثمينة والزباد والعنبر الى مالا نهاية لذكروه ويحيط به من شمالها جبل دائر من البحر الى البحر وفي طرفيه بابان يدخل

منهما ويخرج وبينهما وبين اليانوس مدينة الزنج مسيرة أربعة أيام (تهامة)
 وهي قطعة من اليمن بين الحجاز واليمن وهي جبال مشبكة حدها من الغرب بحر
 القلزم ومن الشرق جبال منصلة وكذلك من الجنوب الشمالى وأرض تهامة
 قبائل العرب ومن مدنها المشهورة هجر (أرض حضر موت) وهي شرقي
 اليمن وهي بلاد أصحاب الرس وكانت لهم مدينة اسمها الرس سميت باسم نهرها
 (ومن مدن أرض حضر موت المشهورة سبأ) التي ذكرها الله تعالى في القرآن وكانت
 مدينة عظيمة وكان بها طوائف من أدل اليمن وعمان وتسمى مدينة مارب وهو
 اسم ملك تلك البلاد وبهذه المدينة كان السد الذي أرسل الله إليه سيل العرم
 (وكان) من حديثه أن امرأة كاهنة رأت في مامها أن سحابة غشيت أرضهم
 فارعدت وأبرقت ثم صعدت فاحرقت كل ما وقعت عليه فاحرقت روجها بذلك
 وكان يسمى عمرا فذهب الى سد مارب فوجد الجرذ وهو الفأر يقلت رجليه حجرا
 لا يقبله خسون رجلا فراعته مارأى وعلم أنه لابد من كائنة تنزل تلك الأرض
 فرجع وابع جميع ما كان له أرض مارب وخرج هو وأهله وولده فارس إلى الله تعالى
 الجرذ على أهل السد الذي يحول بينهم وبين الماء فأغرقهم وهو سيل العرم فهدم
 السد وخرج الى تلك الأرض فأغرقها كلها وهذا السد بناء لقمان الأكبر بن عاد بناء
 بالصخر والرصاص فرسخا في فرسخ ليحول بينهم وبين الماء فجعل فيه أبوابا
 ليأخذوا من مائه بقدر ما يحتاجون اليه وكانت أرض مارب من بلاد اليمن مسيرة
 ستة أشهر متصلة العمار والساتين وكانوا يقتصدون الدار بعضهم من بعض وإذا
 أرادت المرأة الثمار وصعدت على رأسها مكنلتها وخرحت تمشي بين تلك الأشجار وهي
 تغزل فأتراجع الا والمكئل ملائكة من الثمار التي بخاطرها من غير أن تفس شيئا
 بيدها البتة وكانت أرضهم خالية من الهوام والحشرات وغيرها فلا توجد فيها حية
 ولا عقرب ولا بعوض ولا دباب ولا قمل ولا براغيث وإذا دخل العرب في أرضهم وفي
 ثيابه شيء من القمل أو البراغيث هلك من الوقت والحين وذهب ما كان في ثيابه من
 ذلك بقدره القادر وأذهب الله تعالى جميع ما كانوا فيه من النعيم الذي ذكره في كتابه
 العزيز ولم يبق بأرضهم الا الخط والائل وهو الطراف والاراك وشئ من سدر قايل
 وقد قال الله تعالى وبدلناهم بجننتهم جننتين ذواتي أكل خط الآية وذلك لانهم
 كفروا بنعمة الله وعبادها فزل بهم منازل من العذاب قال الله حل ذلك
 جزيناهم بما كفروا وهل يجازى الا الكفور وسبأ الآن خراب وكان بها قصر سليمان

ابن داود عليهما السلام وقصر بلقيس وزوجته وهي ملكة تلك الارض التي تزوجها سليمان وقصتهما مشهورة وبارضها جبل منبع صعب المرتقى لا يصعد الى أعلاه الا بالجهد العظيم وفي أعلاه قرى كثيرة عامرة وساتين وفواكه ونخل مثمر وخصب كثير وهذا الجبل أحجار العقيق وأحجار الحشت وأحجار الجزع وهي مغشاة باغشية ترابية لا يعرفها الا طائفا والعارف بها ولهم في معرفتها علامات فتصقل فيظهر حسنها (الاحقاف) هي التلال من الرمل التي بين حضرموت وعمان وهي قرى متفرقة روى عن عبد الله بن قلابه رضى الله عنه أنه خرج في طلب ابل له شردت فبينما هو في صحارى بلاد اليمن وأرض سبأ اذ وقع على مدينة عظيمة بوسطها حصن عظيم وحوله قصور شاهقة في الجوف فاما دنا منها ظن أن بها سكانا وأناسيا أسلمهم عن ابله فاذا هي قفر ليس بها أنيس ولا حسيس قال فترلت عن ناقتي وعقلتها ثم استللت سبقي ودخلت المدينة ودنوت من الحصن فاذا سابين عظيمين لم يرى في الدنيا مثلهما في العظم والارتفاع وفيهما نجوم مرصعة من ياقوت أبيض وأصفر يضئ بها ما بين الحصن والمدينة فلما رأيت ذلك تعجبت منه وتعاطمني الامر فدخلت الحصن وأما مرعوب ذاهب الالب واذا الحصن كمدينة في السعة وبه قصور شاهقة وكل قصر منها معبود على عمد من زبرجد وياقوت وفوق كل قصر منها غرف وفوق الغرف غرف أيضا وكلها مبنية بالذهب والفضة مرصعة بالموافيت الملونة والزبرجد واللؤلؤ ومصاريع تلك القصور كمصاريع الحصن في الحسن والترصيع وقد فرشت أراضيها باللؤلؤ والكجارو بنادق المسك والعنبر والزعفران فلما علمت ما عايت من ذلك ولم أر مخلوقا كدت أن أصعق فنظرت من أعالي الغرف فاذا بانها تجار على حافات أنهار تخرق أزقتها وشوارعها منها ما أثمرت ومنها ما لم تثمر وحافات الانهار مبنية بلبن من فضة وذهب وقلت لاشك ان هذه الجنة الموعود بها في الآخرة حملت من تلك البنادق واللؤلؤ ما مكن وعدت الى بلادى وأعلمت الناس بذلك فبلغ الخبر معاوية بن أبي سفيان وهو الخليفة يومئذ بالشام فكتب الى عامله بهنحاء أن يجهزني اليه فوفيت عليه فاستخبرني عما سمع من أمرى فاخبرته فانكر معاوية اخبارى فاظهرت له من ذلك اللؤلؤ وقداصفر وتغبير وكذلك بنادق العنبر والزعفران والمسك ففتحها فاذا فيها بعض رائحة فبعث معاوية رضى الله عنه الى كعب الاحبار فلما حضر قال لها كعب انى دعوتك لامرأنا من تحقيقه على فاني ورجوت أن يكون عامه عندك فقال ماذاك يا أمير المؤمنين قال معاوية هل تعلمك ان في الدنيا

مدينة مبنية من ذهب وفضة عمدها من زبرجد وياقوت حصاؤها أولؤ وبنادق مسك وعنبر وزعفران قال نعم يا أمير المؤمنين هي أرم ذات العمد التي لم يخلق مثلها في البلاد بناها شاد بن عاد الا كبر قال معاوية حدثنا من حديثه قال كعب ان عاد الأول كان له ولدان شديدا وشداد فلما هلك ملكا بعده البلاد ولم يبق أحسن من ملوك الارض الا دخل في طاعتهم ما فات شديدين عاد فلما شاد الملك بعده على الانفراد وكان هولاء بقراءة الكتب القديمة وكلما مر به ذكر الجنة وما فيها من القصور والاشجار والثمار وغيرهما في الجنة دعتة نفسه أن يبني مثلها في الدنيا عتوا على الله عز وجل فأمر على ابتنائها ووضعها مائة ملك تحت يد كل ملك ألف قهرمان ثم قال لهم انطلقوا الى أطيب فلاة في الارض وأوسعها فابنوا الى المدينة من ذهب وفضة وزبرجد وياقوت وأولؤ واجعلوا تحت عقود تلك المدينة أعمدة من زبرجد وعانيها قصورا وفوق القصور غرفا مبنية من الذهب والفضة واغرسوا تحت تلك القصور في أزقتها وشوارعها أصناف الاشجار المختلفة الثمار وأجروا تحتها الانهار في قنوات الذهب والفضة النضار فاني أسمع في الكتب القديمة والاسفار صفة الجنة في الآخرة والعقبى وأنا أحب أن أجعل لي مثلها في الدنيا فقالوا انا جمعهم كيف نقدر على ما وصفت وكيف لنا بالزبرجد والياقوت الذي ذكرت فقال لهم أستمعوا ان ملك الدنيا كلها لي ويبدى وكل من فيها طوع أمرى قالو نعم فلم ذلك قال فانطلقوا الى معادن الزبرجد والياقوت والولؤ والفضة والذهب فاستخرجوها واحتفروا ما بها ولا تبقوا مجحودا في ذلك ومع ذلك خدوا ما في أيدي العالم من أصناف ذلك ولا تبقوا ولا تذروا واحذروا وانذروا وكتب كتبه الى كل ملك في الدنيا وجهاتها وأقطارها يأمرهم فيها أن يجمعوا ما في بلادهم من أصناف ما ذكر وان يحتفروا معادنهم ويستخرجوها من التراب والصخور والمعادن والاحجار وقبور البحار فجمعوا ذلك في عشر سنين وكان عدد الملوك المبطلين بجمع ذلك ثلثمائة وستين ملكا وخرج المهندسون والحكام والعلماء والصناع من سائر البلاد والبقاع وتباعدوا في البررى والقفار والجهات والاقطار حتى وقفوا على صحراء عظيمة فيحاء نقية خالية من الآكام والجبال والادوية والتلال واذا فيها عيون مطردة وأنهار متجمدة فقالوا هذه صفة الارض التي أمرنا بها ونبذنا اليها فاخطوا بعنائها بقدر ما أمرهم به شداد ملك الارض من الطول والعرض وأجروا فيها قنوات الانهار ووضعوا أساسات على المقدار وأرسلت اليهم ملوك الاقطار بالجواهر والاحجار والولؤ الكبار والعقيان النضار على الجمال

في البراري والقفار وفي البحور أو سقواها السفن الكبار ووصل اليهم من تلك الاصناف ما لا يوصف ولا يعد ولا يحصى ولا يكيف فاقاموا في عمل ذلك ثلثمائة سنة جدا من غير تعطيل أبدا وكان شداد قد عمر من العمر تسعمائة سنة فلما فرغوا من عمل ذلك أتوه وأخبروه بالانعام فقال لهم شداد انطلقوا فاجعلوا عليها حصنا منيعا شاهقا رفيعا واجعلوا حول الحصن قصورا عند كل قصر ألف غلام ليكون في كل قصر منها وزير من وررائي ففعلوا ذلك في عشرين سنة ثم حضروا بين يدي شداد وأخبروه بحصوله المقصد والمراد فامر وزراءه وهم ألف وزير وأمر خاصته ومن يشق بهم من الجنود وغيرهم أن يسعدوا الرحلة وتهيؤا لليلة إلى أرم ذات العماد تحت ركاب ملك الدنيا شداد وأمر من أراد من سائره وسرحه بجواريه وخدمه أن يأخذوا في الجهاز فاقاموا في أخذ الالهة لتلك عشرين سنة ثم سار شداد بمن معه من الاحشاد مسرورا ببلوغ المراد حتى ادانق بيده وبين أرم ذات العماد من رحلة واحدة أرسل الله عليه وعلى من معه من الامة الكافرة الجاحدة صيحة من السماء قدرته فاهلكتهم جميعا بسوط عظمة سطوته ولم يدخل شداد ومن معه اليها ولا رأوها ولا أشرفوا عليها ومحال الله آثار طرقاتها وحجتها فهي مكانها حتى الساعة على هيئتها فتعجب معاوية من أخبار كعب بهذا الخبر وقال هل يصل الى تلك المدينة أحد من البشر فقال نعم رجل من أصحاب محمد عليه أفضل الصلاة والسلام وهو بصفة هذا الرجل الجالس بلا شك ولا إيهام (وروى) الشعبي عن دلماء جبر من اليمن أنه لما هلك شداد ومن معه من الصيحة ملك بعده ابنه شداد الاصغر وكان أبوه شداد الأكبر استخلفه على ملكه بارض حضر موت وسبأ فامر بحمل أبيه من تلك المعازة إلى حضر موت وأمر بخفرت له حفيرة في معازة فاستودعه فيها على سرير من ذهب وألقى عليه سبعين حلة منسوجة بقضبان الذهب ووضع عند رأسه لوحا عظيما من ذهب وكتب فيه هذا الشعر

اعتبرني أيها المغرور * ربنا عمر المديد *

ثنا شداد بن عاد * صاحب الحصن العميد

وأخو القوة والقيد * رة والملك الحشيد

ذن أهل الارض لي من * خوف قهرى ووعيدى

وملك الشرق والغرب * بسلطان شديد

وبفضل الملك والعدة أيضا والعديد

فأتى هود وكنا * في ضلال قبيل هود

فدعانا لو قبلنا * منه للامر السديد
 * فعصينا وناديت أهله من حميد
 فأنقنا صيحة تد * وى من الافق البعيد
 فترامينا كزرع * وسط بيضاء حصيد

(قال) الثعلبي ولقد وقع على هذه المفازة أيضا رجل من حضرموت يقال له بسطام
 ومعه رجل آخر ذكرنا انهم ادخلا هذه المفازة فوجدوا صدرها درجا فبرلا فيه فاذا
 هي مقدار مائة درجة كل درجة قائمة وأسمها أنج معقود في الجبل طوله مائة ذراع
 وعرضه أربعون ذراعا وارتفاعه مائة ذراع وفي صدر الانج سرير من ذهب وعليه
 رجل عظيم الجسم قد أخذ طول السرير وعرضه وعليه الحلى والحلل المسوجة
 بقضبان الذهب والفضة وعلى رأسه ملوح من ذهب وعليه كتابة فأخذ ذلك اللوح
 وجلا ما أطا من قضبان الذهب ونظرا الى طاقة في أسفل الانج يدخل منها ضوء
 فقصداهما وخرجا منها فاذا هما على ساحل البحر فقعداهما الى أن عبرت بهما
 مركب فاشارا اليه واقبالا هله فاتوا اليهما وسالوهما عن أمرهما فاخبرا بالحال
 فخلوهما حتى قربوا من أرضهما فوصلا وأخبرا بما اتفق لهما فتهجبا منه
 (عمان) وأرضها مجاورة لها من أرض الشمال وهي أرض عامرة كثيرة الخلائق
 والبساتين والقواكه الا انها بلاد حارة جدا * وبلاد عمان حية تسمى العريد
 وتسمى السكران تنفخ ولا تؤدى فاذا أخذت وجعلت في الماء وثيق وأوثق رأس ذلك
 الاناء وسدسد المحكما ووضعت في الماء آخر ثان وأخرجت من بلاد عمان عدت من
 الاناء ولا توجد فيه ولا يعرف كيف ذهبت وهذا من أعجب العجب وبهذه الارض
 دويبة صغيرة تسمى القراد اذا عضت الانسان اتنفخ مكانها ودود ولا يزال الدود يسمى
 في باطن الانسان المعضوض حتى يموت ومجبال أرض عمان قرود كثيرة تضر ما هلهما
 ضررا كثيرا ورى بما لا تندفع في بعض الاوقات بالاسلح والعدد الكثير كثرتها وفي
 أرض عمان مغاص الأولوا الجيد وفي بحر عمان جزيرة قيس طولها اثنا عشر ميلا
 في مثلها وصاحب هذه الجزيرة متصل مرا كبه الى بلاد الهند ويغزوهم في غالب الاوقات
 ويغير على كفار الهند * ويحكى أن عند في الجزيرة المد كورة على مرسى البحر
 من المراكب التي تسمى السفيات مائتي مركب وهذه المراكب من عجائب الدنيا وايس
 على وجه الارض وماتن البحور مثلها أبدا وهي أن المركب الواحد منها منحت من
 خشبة واحدة قطعة واحدة والمركب الواحد منها يسع مائة وخمسين رجلا وبهذه الجزيرة

دواب ومواش وأشجار وفواكه (الليمامة) هي بلاد طسم وجديس وهي بلاد الزرقاء المعروفة بزرقاء الليمامة وأخبارها مشهورة (منها) أن طسما وجديسا كانا بنى عم وهم العرب العاربة وكان الملك في طسم دون جديس وكانت جديس أكثر من طسم وكان الملك في طسم اسمه عمليق وكان جبارا ظالما غيا باغ من طغيانه وتجبره أنه ألزم جديسا أن لا تزف بكر من نساها إلى بعلمها حتى ياتوا بها ليل لا كان أو نهار وقت زفافها إلى عمليق حتى يفتريها ويأخذ بكارتها ثم يمضوا بها إلى زوجها العريس وهي صبيحة زفافها يعملون وليمة لعملق ولا صحابه من طسم فكثرت زمانا على هذا الحال وكان من أكابر جديس رجل يقال له الاسود وله أخت حسناء مدعة تدعى سعاد وكانت بكرًا فزوجت بـرجل من أولاد عمها فلما حضرت ليلة زفافها ذهبوا بها إلى عمليق فافتريها على العادة ثم خرجت من عنده ودمها ظاهر على أثوابها فظرت فإذا أكابر جديس وأعيان قومها وأخوها الاسود جلوس في ناحية من الحى يتشاورون في أمر الوليمة للملك في صبيحة تلك الليلة فأتوا حسوا بها الا وهى في وسطهم ثم مزقت أثوابها من طوقها إلى أذيالها وكشفت عن بطنها وفرجها وأظهرت دمها ونظرت يمينًا وشمالًا وقالت شعرا

لأحد أذل من جديس * أهكذا يفعل بالعروس

يرضى بهذا يقوم بعلم حر * من بعد ما ساق وسبق المهر

يقضه الموت إذا بنفقه * حتما ولا يصنع دابعره

فقام الاسود أخوها ورعى بشوبه عليها وسترها وبكى وأمر بردها إلى بيتها فلم تفعل وقالت وهى تعرض على قتل عمليق والقوم يسمعون

أترصون ما يعزى إلى فتياتكم * وأنتم رجال فيكم عدد النمل

وتسمى سعاد في الدماء عريقة * جهارًا وقد زفت عروسًا إلى نعل

فلو أننا كنار جلالا وكنتم * نساء لكما لا نقر لهذا الفعل

وان أنتم لم تغضبوا بعد هذه * فكأنوا نساء لا تعدوا من الفحل

ودونكم طيب العروس فأنما * خلقت لاثواب العروس وللذل

فبعدا وسحقا للذى ليس ينخى * ويختال بمشى بيننا مشية الرجل

قال فخرجوها من بينهم ودبت في رؤس القوم خرة النخوة والمرأة فقاموا جميعا إلى مكان آخر فابتدأ الاسود أخو سعاد وقال يا اخواناه ويا بنى عماء قد رأيتم ماذا يصنع بناتكم وأخواتكم وقد اتفق لاختي ما اتفق لمن تقدمها فما الرأي قالوا ما ترى فقال

الاسود ولو اجتمع رأيكم على واحد من بينكم ووليتموه امركم لا تكشف عنكم العار
 وانتصمتم من الاعيار قالوا جميعا أنت ذلك الواحد فلا تخالف ولا معاند وتحالفوا فقال
 اتقوني بالغم والبقر والابل واحرقوا وأكثروا من الذبح وأوقدوا النيران وعلقوا
 القدور واشعلوا النساء بالطبخ ثم اتقوني بسبوفكم تحت ثيابكم ففعلوا فغضى بهم الى
 المكان المعروف بالضايف وكل أراضيههم رمال وكان من عادة عمليق أن كل تكر
 يفترعها يقف وليها حلف طهره وهو جالس على السماط في مكان الضيافة لتعلم طسم
 كلها من هو ولي العروس وتتحققه من العلة في اهانتته قال فدون الاسود سيغف في الرمل
 خلف بحاس عمليق وقال لقومه من جديس هكذا فافعلوا فاذا جالس الملك ووقفت
 خلفه وسبني تحت قدمي فاذا اشتغل بالاكل وأخذت سبني وضربت عنق عمليق
 يفعل كل منكم عن هو فوق رأسه كما فعلت فلا يعلت أحد من القوم فقالوا سمعوا وطاعة
 فاصبح عمليق سكران وكذلك أعيان قومه وأتى الى مكان الضيافة في أعظم زينة وهم
 مسرورون مفترحون فلما أخذوا بحال السهم قدموا الضيافة فرأى عمليق ما لم يره من
 كثرة الضيافة وشكر الاسود وشي له فقال واحد من قوم عمليق حين مديده الى
 الاكل رب أكلة تمنع كلات فاستقم كلامه حتى قتل عمليق ومن كان معه جالسا على
 الاكل وحضر الضيافة قتلوا واحدة وامتلأت الجهان والمساءس بدماء القتلى * وقد
 قيل انه قتل في تلك الساعة من طسم ما يزيد على ثمانين ألفا وما بقي من طسم رجل
 الا من غاب عن الوليمة ووضعت جديس سبوفها في من رقى من الرجال ونهبت وسدت
 وفستكت في طسم فتمسكادر يعاوه رت شرذمة من طسم الى حسان بن تبع ملك حبر
 باليمن فاستغاث به فاعانها وتوجه حسان بعساكره قاصد الجديس واعانة لطسم
 وكانت امرأة اسمها الزرقاء التي تقدم ذكرها تنظر الراك من مسيرة ثلاثة أيام
 فلما كان حسان في أنهاء الطريق وهو سائر بعساكره قال رجل من طسم لحسان
 أيها الملك أدام الله سعدك ان امرأة من جديس اسمها الزرقاء تنظر الراك من
 مسيرة ثلاثة أيام فرما تنظر عساكر الملك وتخبر قومها بذلك فيكيدوا لك كيذا
 عظيما فقال حسان وما الرأي عندك فقال الرأي أن تقطع الاشجار وتأخذ كل
 راكب أمامه شجرة فاذا رأت الزرقاء تقول لقومها ان أشجارا تسير اليكم على الخيل
 والبجائب فيكذبونها ويهملون أمرنا فنصيبهم وبلغ الغرض فاقبلعوا الاشجار
 وحمل كل واحد أمامه شجرة وساقوا سوفا حديثا فرأتهم الزرقاء فقالت لقومها اني
 لارى الشجر تسير اليكم سير اسر يعاوانى لارى رجلا من وراء شجرة يخصف نعلوا وآخر

يشرب ماء وآخر ينهش كتفا كذبوها فصبحهم حسان بعسا كره وجوعه فأبادهم
فتلاوسيا وهرب الاسود فزل على طي فاجاروه وحي بزرقاء اليمامة الى حسان فامر
بنزع عيניה فبرعتا فاذا فيهما عروق سود مملوءة من الائمة الجيد الخالص (وأما السند)
فهو اقليم عظيم مجاور للبحرين عربي الهند وهو قسم على جانب البحر ويقال
لثلاث بلاد بلاد اللان والمسلمون غالبون على هذا القسم (ومن مدنه المشهورة
المبصورة) وهي مدينة طويلة مملوكة في ميل وسها خلق كثير وتجار كثير ونوال ارزاق
سهادة ووزن درهم خمسة دراهم وليس بها الا النحل والعص وفتح شديد
الحوضه وهي مدينة حارة جدا سميت هذه المدينة بالمبصورة لان ابا جعفر المنصور
الخليفة من بني العباس بنى أربع مدن على أربع طوالع يقال انهم لا يخربون أبدا
الابخراب الدنيا احدها من المبصورة هذه واعداد بالعراق المصيبة على بحر الشام
والمرافقة بارص الجزيرة (والموليان) ويقال لها الليان وهي مجاورة لبلاد الهند
وهي على قسر المبصورة وتسمى دج بيت الذهب لان محمد بن يوسف الحجاج وجد بها في
بيت واحد أربعين سهارا من الذهب والهار ثلثمائة وثلاثة وثلاثون مائة وبها صنم كبير
تعظمه أهل السند والهند ومن في أراضيهم ويحجون اليه ويتصدقون عليه باموال
جدة وحلى وجواهر وله خدم يزعمون أن لهذا الصم مائتي ألف سنة يعبد وعيناه
جوهرتان لا قيم لهما وعلى يابه اكيل من ذهب مرصع بأنواع الجواهر الفاخرة (أرض
الهند) أرض واسعة عظيمة في البر والبحر والجنوب والشمال وملكتهم يتصل بملك
لزيج في البحر وهي مملكة المهراراج ومن عادة أهل الهند أنهم لا يملكون عليهم ملكا
حتى يبلغ أربعين سنة ولا يكاد الملك عندهم يطول للناس أبدا الا نادرا في السنة وللهند
ممالك كثيرة * فيها مملكة المانكبير واللاهوت ومملكة الفتوح وهي مملكة
عظيمة واسعة لاهلها أصنام يتوارثوها خلفاء سلفو يزعمون أن لها مائتي ألف
سنة تعبد وملكتها عظيم الملك كثير الجنود كثير القيلة وليس عند ملك من ملوك
الأرض ما عنده من القيلة ويقال ان على مر بطة ألف فيل منها مائة فيل بيض
كالقراطس ومنها مائة ارتفاع خمسة وعشرون شبرا وقيل مات له فيل فوزن نابه
الواحد وكان أربعين مائة (ومن ممالك الهند مملكة قنار) وهي مملكة عظيمة واسعة
واليها يسبب العود القماري (ومنها مملكة صيمور) ولها ممالك غير ما ذكر نحو اثنتي
عشرة مملكة * تمت الجهة الجنوبية (ولشمرع) الآن ان شاء الله تعالى في ذكر الجهة
الشمالية وبلادها من المشرق الى المغرب (هاول بلاد هذه الجهة من المغرب الاقصى

أرض الفرنج) وهي أهم عاصمة كثيرة لا تحصى وهم غالبون على معظم جزائر
الاندلس ولهم في بحر الروم جزائر عظيمة مشهورة مثل جزيرة صقلية وقبرص
وجزيرة أقريطش وجزيرة كشملي والجزيرة الخضراء وعدة جزائر غيرها (وأما
صقلية) فهي فريدة الزمان وأجمع المسافرين على تفضيلها وحسنها وعظم ماؤها
وضخامة دولها وفي هذه الجزيرة مائة وثلاثون مدينة أمهات قواعد خارجة عن القرى
والضيايع والرساتيق (فن مدنها المشهورة بلزم) وهي مدينتها العظمى وكرمي
السلطين وموطن الجيوش وهي على ساحل البحر من الجانب العربي وهي مدينة
حسنة المباني بديعة الاتقان وهي على قسمين قصور ورص وهي على ثلاث قصبات
والقصبة الوسطى تشمل على قصور رفيعة ومماريل شاذخة ومعابد وقنادق وحمامات
والقصبتان الأخرى ان قصور سامية وأبنية عالية وأسواق بها الجامع الأعظم الذي فيه
من بدائع الصنعة المتقنة ومن أصناف التصاوير وأنواع التزاوي ما يعجز عن وصفه كل
لسان وليس بعد جامع قرطبة أحسن منه (وأما الرص) فهو مدينة أخرى محذقة
بالمدينة من جميع جهاتها وبه المدينة القديمة المسماة بالخاصة التي كانت سكنى السلطان
والمياه بجميع جهات صقلية مخترفة والعيون بهامة دفقة وسهاساتين وجنات وفرج
ومنتزهات وخارج الرص برعباس وهو نهر عظيم وعليه أرحية كثيرة (ومن
مدنها مدينة مسيقنا) وهي مدينة عظيمة وحملها معدن عظيم للحداد يحمل منه إلى
سائر البلاد (ومنها أرض طبرمين) وهي مدينة عظيمة ذات قصور ومماره واساتين
وفواكه وبها جبل يسمى أطور الآيات وبها معدن الذهب (ومنها سرقوسة)
وهي مدينة عظيمة يقصدها التجار من سائر الأقطار والبحر محذق بهامن جميع جهاتها
والدخول إليها والخروج منها على طريق واحد (ومنها نوطس) وهي من أرفع البلاد
خصبا واسعة الديار عامرة الأقطار (ومنها أرض طرامس) وهي مدينة أزالية والبحر
محيط بهامن جميع جهاتها ويوصل إليها على قنطرة وبها سمك يعجز الوصف عنه
ويعبرها إصايد المرجان وهونت في أرض هذا البحر كالشجر وبها قنطرة عجيبة
طولها ثلثمائة ذراع في عرض عشرين ذراعا (جزيرة قبرص) وهي جزيرة كبيرة
مقدار ستة عشر يوما وبها مدن كثيرة وقرى عامرة ومن أروع وأنهار وأشجار ونمار
وبها معدن الزاج القبرصي الذي ليس في البلاد مثله شيء وبها من المواشي ما يكفي بلاد
الفرنج (ومن مدن الفرنج المشهورة فرنسة) وهي مدينة عظيمة مجاورة لجزيرة
الاندلس وهي للفرنج كرومية للروم كرمي ملكهم ومجتمع أمرهم وبيت دياتهم

وبها أتم عظيمة لانحصى كثرة (أرض الجلائقة) وهي شمال الاندلس. هي أرض واسعة وبها أتم لانحصى كثرة ومدن عظيمة وقرى عامرة والغالب على أهلها الجهل والحق * ومن ريمهم أنهم لا يفسلون ثيابهم أبدا بل يلبسونها رسخة الى أن تبلى ويدخل أحدهم بيت الآخر غير أدنه وهم مهملون في أديابهم كالبهائم بل أضل (أرض الباشقرض) وهي بلاد الألمان وبلاد الأفرنجة وهي أرض كبيرة واسعة وبها مدن وقرى عامرة (أرض الكرج) وهي مجاورة لأرض خلاط آخذة الى الخليج القسطنطيني تمتد الى نحو الشمال وهي أرض واسعة وبها مدن عظيمة وبلاد كثيرة وجبال شاهقة وقلاع منيعة وأرضهم في غاية الخصب والبركة وبيت الملك عندهم محفوظ يرثه الرجال والنساء (أرض الروم) وهو إقليم واسع الاقطار فسيح الديار وبها مدن عامرة وضياع ورساتيق وأشجار وفواكه وثمار وبها خير الغامر والخصب الوافر وكلاهما على جانب البحر القسطنطيني ومن جهة بلاد الأرمن له أحد عشر عملا (منها عمل جزيرة) وفيه خمسة حصون (وعمل العصاة) وفيه ثلاثة حصون (وعمل الأرسيق) وفيه عشرة حصون (وعمل الأفشين) وفيه أربعة حصون (وعمل حرسنون) وفيه أربعة حصون (وعمل الباقان) وفيه ستة عشر حصنا وهذه الأرض كانت في القديم بلاد اليونان فغلبت الروم عليها (ومن جملة أعمالها عمل كرميان) وفيه ستة عشر حصنا (وعمل خلدية) وفيه ستة حصون (وعمل ميلوقية) وفيه عشرة حصون (وعمل العماق) وفيه ثمانية عشر حصنا * وبلاد الروم أيضا مائة جزيرة كلها في البحر وكلاهما عامرة أهلة (ومن مدن الروم المشهورة قسطنطينية) وهي مثلثة الشكل منها جانبان في البحر وجانب البر وفيه باب الذهب وطول هذه المدينة تسعة أميال وعليها سور حصين ارتفاعه أحد وعشرون ذراعا ويحيط به سور آخر يسمى الفصيل ارتفاعه عشرة أذرع لها مائة باب أكثرها الباب المصمت وهو موهب بالذهب وبها القصر وهو من عجائب الدنيا وذلك أن فيه بديدون وهو كالدهليز الى القصر وهو زقاق يمشي فيه بين صفين من صور مفرغة من نحاس بديع الصنعة على صورة الآدميين والخييل والقبيلة والسباع وغير ذلك وهي أكبر من الاشكال الموصوعة على أمثالها وبالقصرومادار به ضروب من العجايب وفي المدينة منارة موقفة بالحديد والرصاص اذا هبت الريح مالت يميناً وشمالاً وخلقها أمامان أصلها موضع الخندق تحتها فتطرحه كالهباء وفيها أيضاً منارة من نحاس قد قلبت قطعة واحدة وليس لها باب وبها أيضاً منارة قريبة

من مارتانها فدا لست جميعها من نحاس أصفر كالذهب بحكم الصنعة والتخريم
وعليها قبر قسطنطين باني القسطنطينية وعلى قبره صورة فرس من نحاس وعلى
الفرس شخص على صورة قسطنطين وهو راكب وقوائم الفرس محكمة بالرصاص
ماعد ايداه اليمنى فهي موقوفة في الجوف وقد فتح كفه يشير نحو بلاد المسلمين وبده
اليسرى فيها كرة وهذه الممارسة ترى على مسيرة يوم في البحر ونصف يوم في البر
ويقولون ان في يده طاسما يمنع العدو وقيل ان على الكرة مكتوب بالارومي ملك
الديناحتي بقيت في يدي مثل هذه الكرة وحرقت منها هذه الا ملك مهابيا وبها
أيضا ممارسة في سوق استبرين من الرخام الابيض من رأسها الى أسفلها صور مبنية
ودرازينها قطعة واحدة من النحاس وبها طلسم ادا طلع الانسان عليها نظر الى سائر
المدينة وبها قنطرة وهي من عجائب الديناستها يجز الواصف عن ذكرها حتى
يخرج الواصف الى حد التكديب وهما من المقوش مالا يحده وصف (رومية
الكبرى) مدينة عظيمة دورها أيضا تسعة أميال كالقسطنطينية ولها
أسوار محكمة لها سوران ميعان من حجر عرض كل سور منها وسمكه مقدار
معين فأحدهما هو الداخل المحيط بالمدينة عرضه أحد عشر دراعا وارتفاعه اثنان
وسعون ذراعا وهناك اسطوانات من نحاس أصفر وقواعدها ورؤسها مفرغ منها
وبها مريشقة وهذا الهرم مفرغ بملاط من نحاس كهيئة اللبن الكبير
وداخل المدينة كنيسة عظيمة طولها ثلثمائة ذراع وارتفاعها ثلثمائة ذراع وأركانها
من نحاس مفرغ معطى كلها بالنحاس الأصفر ورومية ألف ومائتا كنيسة وجميع
شوارعها وأسواقها مفرشة بالرخام الابيض والازرق وهما ألف حمام وألف فندق
وبها كنيسة هائلة على هيئة بيت المقدس وبها مذبح ظهره كله مرصع بالزمرد
الاخضر وعلى هذا المذبح تمثال من الذهب الابريز طول دراع ونصف ذراع بالرشاشي
يكون سبعة أذرع ونصف ذراع بذراعها المعهود وعيناه من ياقوت أحمر وهذه
الكنيسة مائة باب منها أبواب عشرة مصفحة بالذهب وباقيا مصفحة بالنحاس المحكم
وبها قصر الملك المسمى البابا وهو قصر عظيم أجمع المسافرين على أن يلم يبن مثله على
وجه الارض ورومية أكبر من أن يحاط بوصفها ومحاسنها ولها مدن قواعدها
مشهورة (منها قشمر) وهي مدينة كبيرة تشبه رومية في الحسن والبيان ويقال
انها مدينة أهل الكهف (وأما أصحاب أهل الكهف) فهم في كهف في رستاق بين
عمورية ونيقة وهم جبل عال علوه نحو ألف ذراع وله مرب من وجه الارض

كالدرج يتعدى الى الموضع الذى هم فيه وفى أعلى الجبل كهف يشبه البئر نزل منه الى باب السرب ويمشى فيه مقدار ثلثمائة خطوة ثم يقضى الى ضوء هناك فيه رواق على أساطين منقورة فيها عدة بيوت منها بيت من تفع العترة مقدار قامة وعليه باب من حجر وفيه أصحاب الكهف وهم سبعة نيام على جنوبهم وأجسادهم مطلية بالصبر والكاפור وعند أرجلهم كل راقدة مستدير رأسه عند ذنبه ولم يبق منه الا رأسه وعجزه وفقر الظهر وروهم أهل الاندلس فى أصحاب الكهف حيث زعموا أنهم الشهداء الذين فى مدينة لوشة قال بعض الثقات لقد رأيت القوم وكابهم فى هذا الكهف بين عمورية ونيقة سنة عشر وخمائة (القرم) مدينة عظيمة بها أسواق ومساجد وفنادق وحمامات وهى فرصة مملوكة الترك وما حولها وبها اللحم والسمك والعسل واللبن كثير جدا وسورها غلبها خشب * وأما على البحر النبطى من بلاد الروم فمدن عظيمة مثل أطرابزنده وجزيرة وقانية وقانية السوداء وسميت بذلك لان لها ميرايدخل فى شعب جبل وماؤه أبيض كالزلال ويخرج منه أسود كاللحان وقانية البيضاء وتسمى مطلوقة وماطر حار ورسمية والاردبس وقلبيين وكاهامدن عظام قواعد بلاد الروم وبين اردبس وحسن زيادة شجرة عظيمة لا يعرف أحد ما هى وما اسمها ولها جبل يشبه اللوز ويؤكل بقشره وهو أحلى من العسل (أرض الصقالبة) وهى أرض كبيرة واسعة فى ناحية الشمال وهامدن وقرى ومنار وطم بحر حلو يجرى من ناحية المغرب الى المشرق وهو آخر يجرى من ناحية البلغار وليس لهم بحر ملح لان بلادهم بعيدة عن الشمس وطم على البحر مدن وبلاد وقلاع منيعة (أرض الجنوية) وهى أرض واسعة وبها مدن وبلادهم غربى قسطنطينية على بحر الروم (ومن مدنها المشهورة جنوة) وهى مدينة حصينة ذات أسوار وأبواب حديد وبها أم عظيمة لا تخصى (أرض البنادقة) وهى إقليم عظيم مدنها العظمى تسمى بندقية وهى على خليج يخرج من بحر الروم ويمتد نحو سبعمائة ميل فى جهة الشمال وهى قريبة من جنوة بينها وبين جموة فى البرثمانية أيام وأما فى البحر فبينهما أمد بعيد أكثر من شهرين والبندقية مقر خليفتهم واسمها البابا وهو شمالى الاندلس ومدنها كلها على جانب الخليج البندقى وهى مدن وقرى عامرة ورساتيق (أرض برجان) وهى أرض عظيمة واسعة وبها من البرجان أم لا تخصى وهى أمة طاغية قاسية وبلادهم وأغلها فى الشمال (الباب والابواب) وهى شمال أرض الفرس (أما الباب) فبناها أنوشروان على بحر الخزر وبها بساتين وفواكه

وبها مرسى الخزر وغيره وعليها سلسلة تمنع الداخر والداخر (وأما الابواب) فهي
 شعاب في جبل القيق واسم هذا الجبل في كتب التواريخ القديمة جبل الفتح وفيها
 حصون كثيرة * منها باب صول وباب اللان وباب السابرا وباب الازقة وباب
 سنجسجي وباب صاحب السري وباب ويلان شاه وباب كرويان وباب ايران شاه
 وباب ايمان شاه وجبل الفتح هذا المذكور هو جبل عظيم شاخ وزعم أبو الحسن
 المسعودي أن فيه ثلثمائة بلد كل بلد لاهل لسان لا يشبه الآخر قال الجوانيقي وكنت
 أنكره حتى تحققته وهذا الجبل فيه كثير من الممالك فمنها مملكة شاه وهي مملكة
 واسعة لها اقليم ودين وقرى وعمارات * ومنها مملكة الكز وهي مملكة واسعة ذات
 اقليم وقرى وعمارات وأهم عاصمة جبارة كغار لا نقادون لاجد ومملكة لابدان
 شاه ومملكة الموقانية ومملكة اللودانية وأهلها أخست العالم ومملكة طبرستان ومملكة
 حيدان ومملكة عتيق ومملكة درنكوان ومملكة الجندخ ويقال ان هذه المملكة
 اثني عشر ألف قرية ومملكة اللان ومملكة الانجاز ومملكة الخزرية ومملكة السطحا
 وهم قوم جبارون طغاة لا يقادون لاجد ومملكة الضاربة ومملكة كشك وهي منفردة
 في آخر هذا الجبل ومملكة الصعاليك ومملكة كشك ويقال ان أهل هذه المملكة
 ليس في الممالك أحسن من رجالهم ولا من أسلحتهم ولا كمل محاسن ولا أجل أوصافها
 ولا أطيب خلوة ولا صاحبة أسلحتهم من الحسن والبيه والصلف والمائة الزائدة الوصف
 التي لم توجد في سائر ساء الدنيا وما غر الرجل منهم سن المائة وقوته في نفسه وفي
 مجامعته باقية واداجامع الواحد منهم امرأته فانه يدعى الدنيا وما فيها الى أن يفصل
 عن الجماعة ونساؤه اذا بلغت المرأة خمسين سنة أو ستين أو سبعين فلا تتغير محاسنها
 عما كانت عليه وهي ابنة عشرين سنة فسيبجان الخاني الباري المصور الفتح الرزاق
 ومملكة السبع بلدان ومملكة أرم وفي هذا الجبل صحراء كالصف نحو مائة ميل
 بين جبال أربعة ذاهبة في الهواء وفي وسط هذه الصحراء دائرة منقورة كهياقد
 خبط بديكار معجونة من حجر صلب استدارتها نحو مائة ميل لا قطعها قائم كأنه حائط مبني
 بعد قعرها نحو مائة ميل بالتقريب لا سبيل الى الوصول الى مستوى تلك الدائرة
 ويرى فيها بالليل نيران عظيمة في جهات مختلفة ويرى بها أنهار مائة ولكن كرفة
 الاصابع ويرى فيها بالنهار وقت الظهيرة أناس لطاف الاجسام جدا كالابواب ويرى
 فيها دواب كالمل ولا يعلم من البشر هم أم من غيرهم ولا يران الضباب عليها ولا بخرة
 تصاعد منها وعند الله علمها * ومن وراء تلك الدائرة دائرة أخرى صغيرة قرية القعر

فيها آجام وغياض وفيها نوع من القرد منقصب القامات والقردود مدورات
 الوجوه كالآدميين الأهم ذوو شعور وهم في غاية الفهم والذكاء وإذا وقع القرد
 الواحد منهم لاحد من تلك الارض حله الى من شاء من الملوك فيحصل له بواسطة
 ذلك الخير الكثير لان الملوك يرغبون في تلك القردود لخاصية فيها وينزلون المال
 الكثير في القرد الواحد منها فمن ذكائه وخاصيته أنه يقف على رأس الملك بالمدينة
 ليلا وهو رايقش عليه ولا يضجر ولا يفتروا إذا قدم الى الملك طعام وضع منه في اناء وقدم
 اليه فان تناوله القرد وأكله أكل الملك من ذلك الطعام وان تناوله ورده ولم يأكل
 منه شيئا علم الملك أن الطعام مسموم ويقال ان بين الخنزير وبين بلاد المغرب أربع
 أمم من الترك يرجعون الى أب واحد وهم ذوو ناس شديد قووة ولكل أمة منها
 ملك وهي قبلي ويحمود وبجناك وأبوجرد * ويقال ان الفرس لما فتحت تلك
 البلاد اتى فبادم مدينة البيلقان ورذعة وسدالبروني أنوشروان انه مدينة السابران
 وككررة الباب والابواب وعمل على أبواب حمل القيق الذي يقال انه جبل المتح من
 خارجه ثمانية وستين قصرا مما يلي أرض الخنزير (أرض الروس) وهي أرض
 واسعة الاقطار الا أن العمارات سهامنة قطعة لا متصلة بين البلد والبلد مسافة بعيدة
 وهم أمم عظيمة لا يقادون لاحد من الملوك ولا الشريعة من الشرائع وعندهم معدن
 من الذهب ولا يدخل اليهم غريب الاقتلوه في الوقت والحال وأرضهم بين جبال
 محيطة بها وتخرج من هذه الجبال عيون كثيرة تنقع كلها في بحيرة تعرف بطوهي وهي
 بحيرة كبيرة في وسطها جبل عال فيه وعول كثيرة وتتركش ومن طرفها يخرج نهر
 ديانوس وعربي أرض روس جزيرة دارموشة وفي هذه الجزيرة أشجار أزيلية كثيرة *
 منها أشجار ادادار حول ساقها عشرون رجلا ومدوا باعاتهم على ساق الشجرة الواحدة
 فلا يحوشونها وأهلها يوقدون النار في بيوتهم هار البعد الشمس عنهم وقلة الضوء
 وهذه الجزيرة قوم مستوحشون يعرفون بالبراري رؤسهم لاصقة باكتافهم ولا
 أعناق لهم ودأبهم يستحون الاشجار الكبار ويتخذون أجوافها بيوتا يأوون اليها
 وأكلهم البلوط وبها من الحيوان المسمى بالبرشي كثير وهو حيوان غريب الوصف
 ولا يوجد ولا يعيش الا في تلك الامكنة * والروس ثلاث طوائف (طائفة) تسمى
 كركيان ومدينتهم تسمى كركيانة (وطائفة) تسمى اطلاوة ومدينتهم تسمى طلو
 (وطائفة) تسمى أرني ومدينتهم تسمى أرني (أرض التركش) وهي طويلة عريضة
 متاخمة لسيدي جوج وأجوج ويحلب من جهتها السنجاب الفاخر والسمور والحرير

والمسك وحلود المور (أرض الخزر) وهي أرض واسعة وبها أمم لا تحصى (ومن مدنها المشهورة سمندرو) وهي مدينة حسنة وكانت في القديم مدينة عظيمة وكان بها من الكروم ما يخرج عن حد الوصف ثم الروس وآخر أعمالها أول أعمال صاحب السريرو وهي مدينة عظيمة وتسمى صاحب السريرو لأن صاحبها اتخذ سريروا من ذهب مصرعانا الجواهر يقصر عنه الوصف صنع له في عشر سنين فلما اتغلبت الروم على بلده بقي السريرو على حاله وقيل له باق إلى الآن (أنزل) وهي مدينة كبيرة عاصمة وأكثر بيوتها من خراكوات ولبود وهي ثلاث قطع يقسمها نهر عظيم يرد من أعالي البلاد التركية ويسمى نهر ائل يشعب من هذا النهر شعبة تمر نحو بلاد التفرغزو وصب في بحر نيطش وهو بحر الروس ويتشعب من هذا النهر نيف وسبعون نهرا وليس من الملوك التي في تلك الواحي من عهده حنديم تزفة غير ملك الخزر (برطاس) أرض طويلة مقدار خمسة عشر يوما وهم يتأخون الخزر ويوتهم خراكوات ولبود ونهر برطاس يأتي من نحو بلاد التفرغزو وعليه مدن كثيرة وبلاد عاصمة ومن بلاد برطاس تحمل جلود الثعالب السود التي تسمى البرطاسي قال المسعودي تبلغ الفروة السوداء منها إلى مائة ديمار وفي أرض الخزر جبل يسمى بأثرة وهو جبل معتبر من الجيوب التي أشمال وفيه معادن الفضة السهلة المأخذ ومعادن الرصاص وليس على بحر الخزر من الصفة الشرقية عمارة (أرض البلغار) وهي أرض واسعة ينتهي قصر الهار عند البلغار والروس في الشتاء إلى ثلاث ساعات ونصف ساعة قال الجواليقي ولقد شهدت ذلك عندهم فكان طول النهار عندهم مقدار ما صلى أربع صلوات كل صلاة في عقيب الأخرى مع الأذان وركعات قلائل والاقامة والتسبيح وعمارتها متصلة بعمارة الروم وهم أمم عظيمة ومدينتهم تسمى بلغار وهي مدينة عظيمة يخرج واصفها إلى حد التكذيب (أرض العزية) وهي غربي أرض الادكش وهي أرض واسعة متصلة العمائر من جهة أشمال والعرب والشرق ولهم جبال مبيعة وعليها حصون حصينة وينزل اليهم نهر من جبل مرغان يوجد في هذا النهر إذا زاد التبر الكثير ويخرج من قعره سحج اللاذورد في غياصه التبر الكثير وبها ثعالب صفر لونها لون الذهب يتخذ منها فراء الملوك تلك الناحية تبلغ الفروة منها جلة من المال ولا يدعون أحدا يخرج شئ منها إلى البلاد ومن خرج شئ من ذلك خفية لم يقبأ حوا دمه وماله كل ذلك بخلافها واستحسانا لها وافتحارها (أرض الادكش) وأهلها صنف من الترك عراض الوحوش كمار الروس صغار العيون كثير والشعور

وأرضهم عريضة طويلة واسعة كثيرة الخيرات والخصب وهي شرقي الغزيرة
 وبها من النواشئ واللبن والعسل شيء لا يوصف حتى أن الرجل يذبح الشاة ولا
 يجد من يأكلها وأكثرأكلهم لحوم الخمل وشرهم ألبانها وجنوبها بحيرة
 تهامة وهي بحيرة عظيمة دورها مائتان رجسول ميلا وماؤها شديد الخضرة الآن
 ريحها ذكي وطعمه عذب جدا بهاسمك عرض حينا اذا وقعت هذه السمكة
 في شبكة الصياد انتشر في الحال ذكره وقام على حيله وأعطى اعطاشا شديدا ولا يزال
 كذلك حتى يخرج السمكة من شبكته ولونها مرش فيه من كل لون عجيب حسن
 ونرعم الا تراك أن الشيخ الهرم اذا أكل من لحم هذه السمكة أمكنه أن يقتص البكار
 اقوة خاصة هذه السمكة وفي وسط هذه البحيرة أرض كليرة وفي وسط الجزيرة نهر
 محمورة لا يحس لها قعر ولا منتهى وليس بها شيء من الماء وهذه الجزيرة أنهار كثيرة
 كبارها تهامة وهو نهر كبير عميق وخروجه من ثلاث عيون دفاعة وأهل تلك البلاد
 يقتصدون هذا النهر ما ولد لهم يمسوهم فيه قبل البلوغ والاحتلام فلا يصيبهم بعد
 ذلك من أمراض الدنيا شيئا البتة الاما حاتم من قبل الموت وادام صعدهم أحد
 من هؤلاء المعسرين علموا أن موته في تلك المصيبة صح لهم ذلك في تخارهم واذا سقى
 أهليل من مائه يرى من علته كائنة ما كانت بعد سبعة أيام من وقت شربه واذا غسل
 الانسان رأسه بالعا كان أو غيره لم يحصل له سهو صداع في تلك السنة وقد أكثر والكلام
 في هذا النهر حتى أنهم قالوا أشياء يحب السكوت عنها وقسرة الله عز وجل صالحة لكل
 شيء حارق وشرقي هذه البحيرة جبل حراد وهو جبل مرتفع لا يمكن الصعود إليه من
 حيث انظر بوجه من الوجوه لانه كالحائط القائم الالمس وفي أسفله باب كبير فيه
 بيت متسع يتوصل منه الى جوف هذا الجبل فيه مدرج يصعد منه الى أعلى الجبل حيث
 المدينة وتوسط هذه المدينة عين نادرة يشربون منها ويقض باقي ماؤها فيصفي
 حمير حتى سورت المدينة لا يعلم ابن يذهب ولا أين يستقر وشمالى أرض الادكش جبل
 مرغان وهو جبل طوله من المشرق الى المغرب نحو من ثمان عشرة فرسخا وفي وسطه
 موضع عال مستدير كالقبة وفي وسطه تركماء لا يقدر أحد على العوم فيها الا من انسان
 ولا من حيوان وكل شيء نزل فيها التلتمته حتى أنهم اذا رموا فيها خشبا كبارا وصغارا
 التلتمته الى الحمال ويقال ان في تلك البركة أسهل الخيل معارة اسمع فيها دوى عظيم
 هائل يعلو دويها في وقت معينة حمض في وقت معينة تقدم أحد اليها من انسان أو غيره
 ليس بعد ذلك يقال انه يخرج منها نهر مجاذبة للعرض لها فتأخذها الى داخل المعارة وقد

حكى صاحب كتاب الجغائب والعرايب عن هذه المغارة أشياء لا يمكن ذكرها ويجب
 السكوت عنها لعدم قبول العقل لها. يشهد أن الله على كل شيء قدير (أرض سحرت)
 وهي أرض واسعة وبها جبل أرجيفاء وسهام عادن النحاس يعمل فيها أكثر من ألف
 صانع لصاحب سحرت ويعمل في هذه الأرض من الفخار والبرامشي عجيب وساحل
 محرها ألوان من الحجارة الملونة المشبعة (أرض حرجية) وهي متصلة بأرض التفرغز
 من المشرق شمالا إلى البحر الصيني وهي أرض واسعة كثيرة المياه وافرة لخصب
 وسهام يجرى إليهم من نحو الصين وعليه أرحاء من أنواع السمك المسمى بأسطرون
 الذي يفعل في قوة الجامع ما لا يعمل السمكة ووروليس له شوك وقرمها حرة الياقوت
 ويحيط بهذه الحزيرة جبل صعب المرتقى لا يوصل إلى دورته إلا بمجهود جهيد ولا يوصل
 إلى أسفل هذه الحزيرة إلا بالزحمة والحيات قتالة وأرضها حجارة الياقوت وأهل تلك
 الأرض يتحياون علمه ما ينجدوا الدواب ويقطعوها وهي حارة ويلقونها في تلك
 الحزيرة فتقع على الأحجار يتعاقبها ما قسم فيخطفها الطير ويخرج بها من الحزيرة
 فيبيعون عظام الطير فيحد من ما يجدون وهذه الامة تحرق موتاهم بالنار (أرض
 السكيا كية) هي شمالى أرض التفرغز وهم أمة عظيمة وأرضهم واسعة عامرة
 كثيرة الخصب وأرضهم مقادير عظيمة ولهم قلعة حصينة وشرهم من الآبار المقورة
 وجميع ساحل السكيا كية يوجد فيه التبر عند هيجان البحر فيجمعونه ويهولونه
 من الرقيق. اسمكون في أرواث الله فيأخذ الملك حصصه من ذلك والى صاحبها
 وأهل هذه المدينة المعروفة بالسكيا كية يلبسون الحرير الأصفر والأحمر ويعبدون
 الشمس لا اله الا الله محمد رسول الله (أرض الخليفة) أرض واسعة ولها قلعة
 حصينة في رأس جبل شاهق والماء قد عم ذلك الحصن مستدير به من جميع جهاته
 وأهلها ذوو عدد وعد (أرض الخليفة) شمالى بلاد التبت وعربى بلاد التفرغز
 وهي طويلة عريضة وسهام أمة عظيمة من الترك ومدينتهم العظمى تسمى حاقان
 الخليفة وهي في غاية الحصانة ولها اثنا عشر بابا من الحديد الصبي الأرض
 المنقطة وهي أرض ممتدة طولها عشرة أيام في عرض عشرة وهي حارة الاطباء
 سيداء الأهاب وأهلها جرد الشياح وماؤها غائر. دليلها حار. وارتفعت مائة وأهويتها
 وخفة وهي عربى الأرض الخراب التي ترها يا جوج وما جوج وهي بتردم وحشة
 (الأرض الخراب) بلاد واسعة لا قطار خالية الديار لا يملكها سالك ومن دخلها
 وقع في المهالك لكثرة وبأها وحشة أرضها وتعبير هوها وكثرة الأمطار وعس

الساكن والسالك ووجود الاخطار وقيل انها في هذا الوقت قد عمّرت (أرض
ياجوج وماجوج) والجبل الذي يحيط بهم يسمى فزان وهو جبل قائم الجنبات
لا يصعد عليه أحد وبه نالوج منعقدة لا تنحل عنه أبدا وباعلاء ضباب لا يزول أبدا
وهو ماد من بحر الطلعات الى آخر المعمور لا يقدر أحد على صعوده وخلف هذا
الجبل من بلاد ياجوج وماجوج عدد لا يحصى وفي هذا الجبل حبات وأفاعي
عظام جدا ور عمار في هذا الجبل في النادر من يريد أن ينظر الى ما وراءه فلا يصل اليه
ولا يمكنه الرجوع فيه لك ور عمار جمع من الاف واحد فيخبر أنه رأى خلف الجبل
نيرا عظيمة يقال ان ياجوج وماجوج كانا خوين شقيقين تأسلا وكانت لهم
غارات على من حاورهم قبل وصول ذى القرنين اليهم فاخلاوا كثيرا من البلاد
وأهلكوا وزر امن العباد وكانت منهم طائفة عفيفة ينكرون ذلك عليهم فلما وصل
ذو القرنين وأقام يحوشه عليهم شككت الطائفة العفيفة اليه ياجوج وماجوج وما
فعلوه في البلاد والامم المجاورة لهم من الفساد وانهم على خلاف منذهبهم بر يثون من
معتقدهم ومقتعلهم وشهدت لهم قبائل كثيرة بذلك فقال اليهم وتركمهم خارج السد
وأقطعهم تلك الاراضى بعمر ونها وبأكاوتها وهم الخزلية والسنيسية والخرخيرية
والتغززية والكميكية والحاخامية والادكش والتركش والخفشاخ والخليخ والغز
والبغار وأم عظيمة يطول ذكرها وسد على المفسدين وكل المفسدين قصار القدود
لا يتجاوزا أحدهم ثلاثة أشبار ووجههم في غاية الاستدارة وعلمهم شعور مثل الزغب
وأذانهم مستديرة مسترخية تلحق أذن الرجل منهم طرف مكبهم وألوانهم بيض
وجمر وكلامهم صغير وفيهم زنا فاحش وبلادهم ذات أشجار ومياه ونهار وخصب كثير
ومواش كثيرة الا أنها بلاد تلج ومطرو برد على الدوام (حكى) عن سلام الترجان
وكان عارها بالن كشيعة حتى قيل انه كان يعرف أربعين لغة ويجارى فيها انه رأى هذا
السديعنا وذلك ان أمير المؤمنين الوائق بالله من خلفاء بنى العباس بعثه اليه ليراه
ويتحقق كفيته ويخبره بصفته عن حقيقة فشى اليه وعاد بعد سنتين وأربعة أشهر
فاخبره أنه سار ومن معه حتى وصلوا الى صاحب السرير بكتاب أمير المؤمنين فأكرمهم
وأرسل معهم أدلاء فقصوا حتى دخلوا الى تخوم سحرت وساروا الى أرض طويلة
ممتدة كريمة الرائحة فقطعوها في عشرة أيام وكان معهم شيء يشمونه لاجل تلك
الرائحة التي في تلك الارض فانها تأخذ بالقلب وانفصلا من تلك الارض ووقعوا في
أرض خراب لا حبيس بها ولا أنيس مسيرة شهر وخرجوا منها الى حصون بالقرب

من جبل السد وأهل تلك الحصون يتكلمون بالعربية والفارسية وهناك مدينة
 عظيمة اسم ملكها خاقان انكش فسألونا عن حالها فاجابناهم ان أمير المؤمنين
 الخليفة عن المسلمين أرسلنا ليرى السد عيانا ورجع اليه بصفته فتعجب هو ومن عنده
 منا ومن قولنا أمير المؤمنين الخليفة ولم يعرفوا ما هو وبقي السد عيانا فرسخين من
 هذه المدينة ثم سرنا معنا أناس منهم حتى صرنا الى باب بين جبلين عظيمين عرضه
 مائة وخمسون ذراعا وفيه باب من حديد طوله مائة وخمسون ذراعا وقد كتبه
 عضادتان عرض كل عضادة منهما خمسة وعشرون ذراعا وارتفاعها مائة وخمسون
 ذراعا وعلى أعلاها دروند من حديد طوله مائة وخمسون ذراعا وهي العتبة العليا
 وفوق شرفات من حديد ي طرف كل شرافة قرنان من حديد منثنيان الى الشرافة
 الاخرى يتصل بعضها ببعض وكل ذلك من ابن حديد معيب في نحاس مداب والباب
 مصراعان مغلقان عرض كل مصراع خمسون ذراعا في نحن أربعة أذرع وقائمتان في
 ذروتى الجبلين على صدر الدرود وعلى الباب قفل من حديد طوله سبعة أذرع في علظ
 ذراع ونصف وارتفاع القفل من الارض أربعون ذراعا وفوق القفل بخمسة أذرع
 حلقة أطول من القفل بخمسة أذرع وعليها مفتاح معاق طوله ذراع ونصف وله اثنا
 عشر سنة من الحديد معاق في حلقة طولها وعرضها ذراع في ذراع سلسلة من الحديد
 المصفي وعتبه الباب السعلى سمك عشرة أذرع وطولها مائة ذراع من حديد معموسة
 الطرفين تح العضادتين وكلها بالذراع الرشاشى ورئيس تلك الحصون يركب في كل
 جمعة في كبكبة عظيمة حتى يأتى الباب ويأيدهم ممرات من حديد فيضربون بها
 على ذلك الباب فتدوى تلك الارض ليسمع من خلف الباب من بأجوج وأجوج
 فيعلمون أن هناك حفظة وحراسا وبعد ضرب الباب يمتصون ناداتهم مستمعين
 ويسمعون من وراء الباب دوا كدوى الرعد ويقرب هذا السد حصن طوله عشرة
 أذرع في عشرة ومع هذا الباب من الجانبين حصنان كل واحد منهما مائة ذراع في مائة
 ذراع وبين هذين الحصنين عين ماء عذب وفي أحد الحصنين بقية من آلات البناء وهي
 قدور من حديد ومقار من حديد وهي فوق دكاك مرتفعة وعلى كل دكاك أربعة
 قدور وهي أكبر من قدور الصابون وهناك أيضا بقايا من اللبن الحديد وقداصق
 بعضها ببعض من الصدا طول كل لبنة ذراع ونصف في عرض ذراع وارتفاع شبرين
 وأما الباب المذكور والدرود الذى في أعلاه والقفل فكأنما فرغ الصانع من عمله الآن
 وهي غير صدئة ولا بالية قد دنت بادهان الحكمة المأمنة من الصدأ قل سلام الترجمان

سألت من هناك هل رأيتم قط أحدا منهم فأخبروا أنهم رأوا منهم عددا كثيرا فوق
 شرفات السد فهبت بهم ريح عاصف فرمت منهم ثلاثة كل واحد منهم طوله دون ثلاثة
 أشبار ولهم مخالب موضع الاظفار وأنياب وأضراس كالسباع وإذا أكلوا ما يسامع
 لا كلهم حركة قوية ولكل منهم أذنان عظيمتان يفترشون الواحدة ويلتحفون
 الاخرى فكاتب سلام هذه الصفات كلها في كتاب ورجع الى الخليفة الواثق بالله *
 وقد ذكر بعض أهل العلم أن يأجوج ومأجوج يرزقون التمين بقذفه عليهم السحاب
 فيأكلونه وانما يقذف عليهم ذلك في أيام الربيع في كل عام فإذنا حردك عن رقتك
 المعهودا ستطوره كتابه سطر الناس الغيث وحكي صاحب كتاب المجانب أن في
 داخل بلاد يا حوج ومأجوج هرايسمى المسهر لا يعرف له قعر وإذا تقاطعوا وأمر بعضهم
 بعضا بالرحول الاسرى في ذلك النهر فيرون عند ذلك طيور اعظاما تخرج الى من يطرح
 في ذلك النهر من كهوف هناك في حابي الوادي فتخطفهم قبل أن يصلوا الى الماء وترفع
 بهم الى تلك الكهوف فتأكلهم هناك ويقال ان بهذا الوادي نارا تاتى جحج طول الزمان
 بقدر الله تعالى وليس وراءها حوج ومأجوج الا المحيط والله سبحانه وتعالى أعلم وما
 يعلم جنود ربك الا هو وما هي الا دكرى للفسر ويخلق ما لا تعلمون وعلى الله قصد
 السبيل انتهى فصل البلدان والاقطار * ولنشرع الآن في ذكر الخليجان والبحار
 والجزائر والآبار وماها من المجانب للاعتبار

(فصل في المحيط وعجائبه)

(اعلم) ان المحيط هو البحر الاعظم الذي منه مادة سائر البحار المتصلة والمنقطعة وهو
 بحر لا يعرف له ساحل ولا يعلم عمقه الا الله عز وجل والبحار على وجه الارض خليجان
 منه وفي هذا عرش ابليس لعنه الله وفيه مدائن تطفئ على وجهه الماء وفيها أهلها
 من الجن في مقابلة الربيع الحرب من الارض وفيه حصون وفيه قصور على وجه
 الماء طافية ثم تغيب وتظهر في الصور العجيبة والاشكال العريضة ثم تغيب في الماء
 وفيه الاصنام التي وضعها ابرهة ذو المنار الحميري فائمة على وجه البحر وهي ثلاثة
 أصنام أحدها أخضر وهو نومي يمد كانه يخاطب من ركب البحر يأمره بالرجوع
 والصنم الثاني أحر كانه يشهر الى نفسه ويخاطب من ركب هذا البحر أن يقف عنده
 ولا يجاوز والصنم الثالث أبيض كانه يومئ بأصبعه الى البحر من جاء وجاوز هذا المكان
 هلك وعلى صدر كل صنم مكتوب بالاسود هذا ما وضعه ابرهة ذو المنار تبع الحميري
 لسيده الشمس تفر باليه وفي هذا البحر ينبت شجر المرحان كسائر الاشجار في

الارض وفيه من الجزائر المسكونة والخالية ما لا يعلمه الا الله تعالى قال أبو الريحان الخوارزمي ان المحيط الذي في المغرب على ساحل بلاد الاندلس يسمى بالمظالم ايضا لا يلبح فيه أحد أبدا وانما يمر بالقرب من ساحله فيخرج منه خليج يعرف ببيطاش وطرايزنده مادافي جهة الشمال وهو بحر القرم يمر على سور قسطنطينية ويتصابق حتى يقع في بحر الشام ثم يمتد نحو الشمال على محاذاة أرض الصقالية ويخرج منه خليج في شمال الصقالية فاذا وصل الى قرب أرض المسلمين وبلادهم انحرف الى نحو المشرق وبين ساحله وبين أرض الترك أرض وجمال محمولة وحراب غير مسكونة ولا مساوكة ثم يتشعب منه أعظم الخليجان وهو الخليج الفارسي المسمى في كل اقليم ومكان من المحيط باسم ذلك الاقليم والمكان للحاذاة فيه كون أول البحر الصين ثم بحر التبت ثم بحر الهند ثم بحر السند ثم بحر فارس ثم يخرج من أصل هذا البحر المدكور خليجان عظيمان أحدهما بحر مكران وكرمان وخوزستان وعبادان وهو الخليج الشرقي الشمالي والآخر بحر الزنج والحشة وسفلة الذهب والبربر والقلمز واليمن وبلاد السودان حتى ينتهي الى بلاد مصر وهو الخليج الجنوبي الغربي وفي هذا البحر أعنى الخليج الشرقي بجملته من الجزائر العامرة والغامرة والمسكونة والمطلية ما لا يعلمه الا الله عز وجل * وسد كركل بحر على حدته وما فيه من الجزائر والآثار والجبائ على الترتيب ان شاء الله تعالى (أما البحر الاول من هذا الخليج الشرقي) فهو بحر الصين وبحر التبت وبحر الهند والسند لا يمر أولاهما الصين ثم التبت ثم بالهند ثم بالسند ثم على جنوب اليمن وهناك ينتهي الى باب المندب طولا فيكون مسافة طوله من ممدته من المحيط في الشرق الى باب المندب في المغرب أربعة آلاف فرسخ وخمسائة فرسخ ثم يتشعب من هذا البحر الصيني الخليج الاخضر وهو بحر فارس والالة ومكران وكرمان الى أن ينتهي الى الالة حيث عبادان وهناك ينتهي آخره ثم يعطف راجعا الى جهة الجنوب فيمر ببلاد البحرين والجماعة ويتصل بعمان وأرض الشحر واليمن وهناك اتصاله بالبحر الهندي وطول هذا البحر أربع مائة فرسخ وأربعون فرسخا * ويتشعب من هذا البحر الصيني أيضا (خليج القلمز) ومبدؤه من باب المندب المتقدم ذكره حيث انتهى البحر الهندي آنفا فيمر في جهة الشمال مغربا قليلا فيتصل بغربي اليمن ويمر بتهامة والحجاز الى مدين وأيلة وفاران وينتهي الى مدينة القلمز واليهما يساب ويتعطف راجعا الى جهة الجنوب فيمر في بلاد الصعيد الى حوم الملك الى عيذاب الى جزيرة سوا كن

زيلع من بلاد البجة الى بلاد الحبشة ويتصل بالبحر الهندي وطول هذا البحر ألف
 وأربع مائة ميل والله أعلم (البحر الثاني الخليج الغربي) الآخذ من المحيط الغربي
 المظلم وهو بحر العرب والشام والروم ومبدؤه من الاقليم الرابع ويسمى هناك البحر
 الزقان لان سعته هناك ثمانية عشر ميلاً كالزقاق وكذلك طول الزقاق أيضاً من
 طريق الى الجزيرة الخضراء ثمانية عشر ميلاً فيمر مشرقاً في جهة بلاد البربر بشمال
 العرب الاقصى الى أن يمر بالعرب الاوسط ويصل أرض إفريقية الى وادي الرمل الى
 أرض برقة وأرض لوفيا ومرافقها الى الاسكندرية الى شمال أرض التيه الى أرض
 فلسطين الى سائر سواحل بلاد الشام الى أن ينتهي طرفه الى السويديه وهناك نهايته
 ثم يحرف معر باراجعا الى جهة المغرب فيتصل بالخليج القسطنطيني الى جزيرة
 بليوس وكشميلي الى أدنة وهناك يخرج الى الخليج البعدي ويتصل الى أرض
 محازقيلية الى بلاد رومية الى بلاد سقومة ابتداء وطول هذا البحر ألف ومائة وستة
 وستون فرسخاً ويخرج من هذا البحر الشمالي خليجان (أحدهما خليج البنادقة)
 ومبدؤه من شرقي بلاد تولودية من بلاد الروم عند مدينة أدنة فيمر في جهة الشمال
 عن تغريب يسير الى ساحل سبت ثم يأخذ في جهة المغرب الى أن يمر بساحل البنادقة
 وينتهي الى بلاد أركاليه ومن هناك ينعطف راجعاً مع الشرفى على بلاد جواسية
 والماسية الى أن يتصل بالبحر الشامي من حيث ابتداء وطول هذا البحر ألف ومائة
 ميل (والخليج الآخر نيطش) ومبدؤه من البحر الشامي حيث فم أيلدة وعرض
 فوهته هناك رمية سهم ويمر بينه محازر رمية سهم فيتصل بالقسطنطينية فيكون
 هناك عرضه ستة أميال ويمر نحو نيطش من جهة الشرق فيتصل في جهة الجنوب
 بأرض هرقلية الى سواحل اطرا برنده الى أرض أشكالة الى أرض لاينه وينتهي طرف
 هذا الخليج هناك حيث الجزيرة ومن هناك ينعطف راجعاً الى مفرجه ويتصل
 ببلاد الروسية وبلاد درجان ولا يزال حتى ينتهي الى مضيق فم خليج قسطنطينية
 ويتصل به ويمر شرقي مقدونية الى أن يتصل بالموضع الذي منه ابتداء وبين ساحله
 وبين أرض الترك أرضون وجمال محهولة وطول بحر نيطش وهو بحر القرم من فم
 المضيق الى حيث انتهاؤه ألف وثلاثمائة ميل (وأما بحر جرجان والديلم) فهو بحر
 الخزر فانه يخرج منقطعاً لا يتصل بشئ من البحار المذكورة وتقع فيه أمهار كثيرة
 وعيون دائمة الجريان وذكر الجوابي ان هذا البحر مظلم القعر وأنه يتصل ببحر
 نيطش من تحت الارض ويتصل بهذا البحر من جهة الغرب بلاد اذربيجان ومن

جهة الجنوب بلاد بھرستان ومن جهة الشرق أرض العرب ومن جهة الشمال أرض
الخرر وطوله ألف ميل وعرضه من ناحية جرجان الى موضع نهر ايلة ستائة ميل
وخمسون ميلا وفي كل بحر من هذه البحور جزائر وأمم مختلفة ونباتات وحيوانات
مختلفة وجبال وعبر ذلك وبحن فصل ما وصل اليه علم الناس ان شاء الله تعالى

(يصل في بحر الطامة وهو البحر المحيط الغربي)

و يسمى المظلم لكثرة أهواله وصعوبة متته فلا يمكن أحد من خلق الله أن يبلغ فيه
انما يمر بطول الساحل لأن أواجه كالجبال الرواسي وظلامه كدسور ربحه دفر ودوابه
مقسطة ولا يعلم ما خلقه الا الله تعالى ولا وقف منه بشر على تحقيق خبر وفي ساحل هذا
البحر يوجد العنبر الاشهب الجيد وحجر البهت وهو حجر من حله أقبل الخلق عليه
بالحمية والعظيم وقضيت حوائجه وسمع كلامه واعتقدت عنه السنة الاضدادو يوجد
أيضا ساحله بحجارة مختلفة الالوان يتماقس أهل تلك البلاد في أثمانها ويتوارثونها
ويذكرون لها خواص عظيمة وفي هذا البحر من الجزائر العاصرة والخراب ما لا يعلمه
الا الله تعالى وقد وصل الناس منها الى سبع عشرة جزيرة (فيها الخالدتان) وهما
جزيرتان فيهما صممان مبديان بالخجر الصلد طول كل صمم مائة ذراع وفوق كل صمم
صورة من نحاس تشبه بيدها الى خلف يعنى أرجع فصار رأى شئ بناهما ذوالمنار
الحيرى من التباينة وهو دوال القرنين لالمدكورى القرآن (ومنها جزيرة العوس) وبها
أيضا صمم وثيق البناء لا يمكن الصعود اليه بناء أيضا دوال القرنين المدكور وبهذه
الجزيرة مات الباني وقبره بها هيكل مسمى بالمرمر والزجاج الملون وبهذه الجزيرة
دواب هائلة تنكرها المسامع (ومنها جزيرة السعالى) وهي جزيرة عظيمة بها خلق
كالنساء الا أن لهم أنيابا طولا بادية وعيونهم كالبرق الخاطف وجوههم كالآخشاب
المحترقة يتكلمون بكلام لا يفهم ولا فرق بين الرجال والنساء عندهم الا بالذكور والفرج
ولباسهم ورق الشجر ومجاربون الدواب البحرية ويأكلونها (وجزيرة حسرات)
وهي جزيرة واسعة فيها جبل عال في سفحه ناس سمر قصار لهم لحي طوال يتباغركبهم
وجوههم عراض ولهم آذان كبار وعيشتهم من الخشيش وعندهم هر صرير عذب
(وجزيرة العرر) وهي جزيرة طويلة عريضة كثيرة الاعشاب والنباتات والاشجار
والثمار (جزيرة المستشكين) وتعرف بجزيرة التمين وهي جزيرة عظيمة بها أشجار
وأثمار ونمار بها مدينة عظيمة وكان بها التمين العظيم الذى قتله الاسكندر * وكان
من حديثه أنه ظهر بهاتين عظيم كاد أن يهلك الجزيرة وما بها من السكان

والحيوان فاستعانت الناس منه الى الاسكندر وكان الاسكندر قد قارب تلك
الارض وشكوا اليه أن التنين قد أكل مواشيهم وأتلف أموالهم وقطع
الطريق على الناس وإن له عليهم في كل يوم نورين عظيمين ينصونهم له ويأتى
اليهما كالسحابة السوداء وعينه تنوقدان كالبرق الخاطف والنار والمخاض
يخرجان من فيه فيمتلع الثورين ويرجع الى مكانه فسار الاسكندر الى الجزيرة
وأمر بالثورين فسلحوا وحشاوا ودعواهم اذ فتاوكه ريتا وزر فيمخا وكاسا ونظفا
وزئبقا وجعل مع ذلك كلاب من حديد وأقامهم الى المكان المعهود لجاء التنين
من الغد اليهما على العادة فابتلعهما فاضطربت النار في حوفه وتعلقت
الكلاب باحشائه وسرى الزئبق في جسده ورجع مضطرا الى مقره فانتظره
من الغد ولم يأت ولم يخرج فدعوا اليه فاذا هو ميت وقد فتح فاه كادسع ففطره وأعلاها
ففرحوا بذلك وشكروا سمي الاسكندر اليهم وحلوا اليه هدايا عجيبة منها دابة عجيبة
يقال لها المعراج مثل الارنب صفر اللون وعلى رأسه قرن واحد أسود لم ير هاشئ
من السباع الضواري والوحوش الكاسرة الا هرب منها (جزيرة قلهاث) وهي
جزيرة كبيرة بها خلق مثل خلق الانسان الآن وجوههم وجوه الدواب يغوصون
في البحر فيخرجون ما يقدرون عليه من الدواب البحرية فيما كانوا (جزيرة
الاخوين الساحرين) أسد هما شمرهام والآخز شبرام وكانا بهذه الجزيرة يقطعان
الطريق على التجار فمدا حجرين قائمين في البحر وعمرت الجزيرة بعدهما
(جزيرة الطيور) يقال ان فيها حمارا من الطيور في هيئة العقبان جردوات مخالب
تصيد ذوات البحار وهذه الجزيرة ثمر يشبه التين أكله ينفع من جميع السموم (حكى)
الحواليق ان ملكا من ملوك افريقية أخبر بذلك فوجه اليها مراكبها ليجلب له من ذلك
التمر يصاد له من تلك الطيور لانه كان عالما بما فاع تلك الطيور ودمها واعضاءها
ومرأها فانكسرت المركب في البحر وهلكت السفينة ومن فيها ولم يعد اليه أحد
(جزيرة الصاويل) طولها خمسة عشر يوما عرض عشرة وكان بها ثلاث مدن كبار
مسكونة عامرة وكان التجار يسرون اليها يشترون منها الاعنام والاشجار الملونة
المشمة فوقع الشر بين أهلها حتى قتل غالبيتهم وبقى منهم قليل فانتقلوا الى بلاد الروم
(جزيرة لافه) وهي جزيرة كبيرة بها اشجار العود كالخطب وليس له هناك قيمة
ولارائحة حتى يخرج من تلك الارض فيكتسب الرائحة وكانت عامرة مسكونة والآن
قد خرجت فيها حييات كبار وتغلبت على أرضها فخربت بسبب ذلك (جزيرة ثورية)

بها أشجار وأنهار لكنها خالية الديار وهذا البحر دواب عظيمة مختلفة الاشكال هائلة
 المنظر يقال ان السمكة به يرأسها كالجيل العظيم الشاخي ثم يمر ذنبها بعدمة ويقال
 ان مسافة ما بين رأسها وذنبها أربعة أشهر (بحر الصين وجزائره وما به من الجباب
 والغرائب) ويسمى هذا البحر باسماء عديدة بحر الصين وبحر الهند وبحر صقجي
 وهو متصل بالمحيط من المشرق وليس على وجه الارض بحراً أكبر منه الا المحيط وهو كثير
 الموج عظيم الاضطراب بعيد القعر وفيه المد والجزر كما في بحر فارس يستدل على هيجان
 هذا البحر بان نطعم السمك على وجهه قبل هيجانه بيوم واحد ويستدل على سكونه
 ببيض ثمار معروف ببيض على وجه الماء في مجتمع القدي وهو طائر لا يابى الارض
 أبدا ولا يعرف الالحة البحر وفي هذا البحر معاصي الأولو يطلع منه الحب الحدي الذي
 لا قيمة له وفي هذا البحر من الخزائر ما لا يعلمه الا الله عددا الا ان بعض ما مشهور
 يصل اليه الناس قيل ان فيه اثني عشر ألف جزيرة وثلاثمائة جزيرة عامرة مسكونة
 وبها عدة ملوك وفي بعض جزائره يمت الذهب ويكثر في بعض السمين ونقل في
 بعضها كائنات (فن جزائره جزيرة زانج) وتشتمل على جزائر كثيرة في آخر حدود
 الصين واقصى بلاد الهند عامرة خصبة ليس فيها خراب يسافرون فيها بالاماء ولا راد
 لكثرة الخصب والعمارة وهي نحو مائة فرسخ قال محمد بن ركري يوم ملك هذه الجزيرة
 يسمى المهر ارج وله جباية تدفع في كل يوم ثلثمائة دين من الذهب كل من ستمائة درهم
 فيتحصل له في كل يوم ما يزيد على مائة ألف مثقال وخمسة وعشرين ألف مثقال يتحد
 منها الماء يطرحها في البحر وهو خزائنه وقال ابن العقيـة به هذه الجزيرة سكان تشبه
 الآدميين الا ان اخلاقهم بالوحوش أشبه ولهم كلام لا يفهم وعندهم أشجار وهم
 يطير من من شجرة الى شجرة وبها نوع من السنائر الوحشية جرم منقطة ببيض
 أذناها كاذناب الظباء وبها ايضا نوع من السمار المذكورة ولها أجنحة كاجنحة
 الخفاش وبها أنقار وحشية جرم منقطة ببيض أيضا ولحمها حامضة وبها دابة الزباد
 وهي كالهرة وفارة المسك وبها جبل يقال له النسان مشهور به وبه حيات عظام تتلع
 الفيلة وبه قردة كامثال الجواميس والكباش الكبار ومن القردة ما هو أبيض
 كالقرداس ومنها ما هو أبيض الظهر أسود البطن وبالعكس ومنها ما هو أسود كالقار
 وبها من المبعوث الذي الدرقة شئ كثير ببيض وحمرة صفرة وحضرو يتكلمون مع الناس
 بأى لسان سمعوه منهم وبها خلق على صورة الانسان وهم ببيض وسود وشقر وخضر
 يأكلون ويشربون ويتكلمون بكلام لا يفهم ولهم أجمحة يطيرون بها (حكى) ابن

السيرافي قال كنت ببعض جزائر الزانج فرأيت وردا كثيرا أحمر وأبيض وأرق
وأصفر وألوانا شتى فاخذت ملاءة وجعلت فيها شيئا من ذلك الورد الأزرق فلما أردت
حملها رأيت ناراً في الملاءة فاحترقت جميع ما كان فيها من الورد ولم تحترق الملاءة فسات
الناس عن ذلك فقالوا ان في هذا الورد منافع كثيرة ولا يمكن اخراجه من هذه
الغياض بوجه أبداً وفي هذه الجزيرة شجر الكافور وهو شجر عظيم هائل تظل كل
شجرة مائة انسان وأكثر وفي هذه الجزيرة قوم يعرفون بالخمر من مخزومة آنا فهم
وهي اخلاقي فيها سلاسل اذا جاءهم عدو لمحاربتهم قدموا أولئك المخمرين متسلحين
وياخذ كل رجل بطرف سلسلة من تلك الرجال المخمرة تمنعه بهامن التقدم الى العدو
فان انتظم صلح بين العدو وأهل الجزيرة فلا يقاتلون السلاسل وان لم ينتظم صلح
لفت تلك السلاسل في أعناقهم واطلقوهم على العدو فيحطمون العدو حطمة واحدة
وياكلون منهم كل من وقعت أعينهم عليه ولا يثبت لحطمهم احداً بدا (خزيره رامي)
وهي جزيرة عظيمة طويلة عريضة طيبة التربة معتدلة الهواء بها معاقل ومدن وقرى
وطولها سبعة مائة فرسخ قال ابن الفقيه بهذه الجزيرة عجائب كثيرة منها أناس حفاة
عراة رجال وساء على أبدانهم شعور تعطي سواهم وما كانهم من الثمار ويستوحشون
من الناس وينفرون منهم الى الغياض وطول أحدهم أربعة أشبار وشعرهم زغب
بحمرة وهم لا يلحقون بسرعة جريهم وساحل هذه الجزيرة قوم يلحقون المراكب
في البحر سباحة وهي تجري في تيارها فيبيعونهم العنبر بالحديد ويحملون الحديد في
أفواههم ويرجعون الى الجزيرة ولا يدري ما صنعون به (وحكي) الجهماني أن بهذه
الجزيرة السكر كند وهو حيوان على شكل الحمار إلا أن على رأسه قرنا واحدا وهو
معمف وفيه منافع كثيرة منها أنه يصنع منه انصبة لسكاكين الملوك وتحط على المائدة
فان كان الطعام مسموما عرق ذلك المصاب واختلج ويصنع منه حليلة للمناطق تبلغ
قيمة المنطقة المحلاة بقرن السكر كند أربعة آلاف مثقال من الذهب وأكثر هذه
المناطق تعمل ببلاد الصين وفي رقبة هذا الحيوان اعوجاج كاعوجاج رقبة الجمل أو دونه
وبهذه الجزيرة جواميس غير أذنان وبها شجر الكافور والبقم والخزران وعرقه
دواء من مم الحيات والافاعي وبها طيب عطر ومعادن كثيرة (جزيرة الرخ) وهذا
الرخ الذي تعرف به هذه الجزيرة طير عظيم غريب مهيول الهيئة حتى قيل ان طول
جماحه الواحد نحو عشرة آلاف باع ذكر ذلك الحافظ ابن الجوزي رحمه الله في كتابه
المسمى بكتاب الحيوان وكان قد وصل اليه رجل من أهل العرب من سافر الى الصين

وأقام به وبجزائره مدة طويلة وحضر باموال عظيمة وأحضر معه قصعة ريشة من جناح فرخ الرخ وهو في البيضة لم يخرج منها إلى الوجود فكانت تلك القصعة من ريش ذلك الفرخ تسع قرب ما وكان الناس يتعجبون لذلك وكان هذا الرجل يعرف بالصيني لكثرة اقامته هناك واسمه عبد الرحمن المغربي وكان يحدث بالعرايب (منها) ما ذكر أنه سافر في بحر الصين فالتقهم الرمح في جزيرة عظيمة كبيرة واسعة فخرج اليها أهل السفينة ليأخذوا الماء والخطب ومعهم الفوس والحبال والقرب وهو مهمهم فأروا في الجزيرة قصة عظيمة بيضاء لماعة براقعة على من مائة ذراع فقطصوها ودنوا منها فاذا هي بيضة الرخ جعلوا يضربونها بالفوس والصخور والخشب حتى اشقت عن فرخ الرخ كأنه جبل راسخ فتملقوا ريشة من حماحه واجتذبوها فمتفت تلك الريشة من أصل حماحه ولم تكمل خلقة الريش قال فقتهلوه وحلوا ماء مكنهم من لحمه وقطعوا أصل الريش من حد القصبة ورحلوا وكان بعض من دخل الجزيرة قد طبخ من اللحم وأكل وكان فيهم مشايخ بيض اللحي فلما أصبح المشايخ وجدوا لحاهم قد اسودت ولم يشب بعد ذلك أحد من القوم الذين أكوا وكانوا يقولون ان العود الذي حر كواه ما في القدر من لحم فرخ الرخ كان من شجرة الشامب والله أعلم قال فلما طلعت الشمس والقوم في السفينة وهي سائرة بهم اذا قتل الرح بهوى كالسحابة العظيمة وفي رجليه قطعة جبل كالميت العظيم وأكبر من السفينة فلما حاذى السفينة من الحواقي ذلك الحجر عليها وعلى من بها وكانت السفينة مسرعة في الجري فسبقت الحجر فوقع الحجر في البحر وكان لوقوعه هول عظيم في البحر وكتب الله لنا السلامة وبجاننا من الهلاك (ومنها جزيرة القرد) وهي كبيرة وبها عياض وقرد كثيرة وللقرد ملك تمقاد اليه ويحملوه على أكتافهم وأعناقهم وهو يحكم عليهم حكما لا يظلمه أحدا ومن وصل اليهم في المركب عذوبه بالعص والخش والرجم ويتحيل عليهم أهل جزيرة خران ومرتان فيصيدونها ويبيعونها بالنخن العالي وأهل اليمن يرغبون فيها ويتخذونها في حوانيتهم حراسا كالعبيد وهم في غاية الدكاء (وجزيرة البنان) وهي جزيرة عامرة وبها مدينة كبيرة وأهلها ذوو بأس وشدة ومن سبهم اذا خطب الرجل عندهم امرأة لا يزوجونه حتى يذهب فيأتهم برأس مقطوع خينث يزوجونه امرأة بغير صداق ولا مهر وان أناهم برأسين زوجوه امرأتين وان أتى بثلاث زوجوه ثلاثا وان أتى بعشرة فعشرة فيصير عندهم معظما مهيبا جليلا وبها من شجرة البقم والخيزران وقصب السكر ما لا يوصف

وهما مياه جارية وأنهار عذبة ونهار مختلفة (جزيرة واق واق) وهي جزيرة
كبيرة وعندهم ذهب كثير بلا وصف حتى أنهم يتخذون سلاسل الكلاب والدواب
من الذهب * وأما كبارهم فيصنعون لبنا من الذهب وينون به قصورا وبيوتا
باتقان واحكام (من جزائرها جزيرة البنات) بها قوم عراة الابدان بيض الالوان
حسان الصور يأوون الى رؤس الاشجار ويتصيدون الماس فيأكلوهن ووراء
هذه الجزيرة جزيرتان عظيمتان فيهما قوم عظام الاجسام حسان الوجوه سود
الالوان شعورهم مسلسلة مختلفة وأقدامهم أطول من ذراع لهم أحلاق صعبة عادية
وهذه الجزيرة متصلة بالبحر المسير اليها بالنجوم وهي ألف وسبع مائة جزيرة عامرة
والذهب بها كثير ومملكة هذه الجزيرة امرأة تسمى دهمرة تلبس حلة مسوجة
بالذهب ولها إعلان من ذهب وليس عشي في هذه الجزائر أحد يفعل غيرهما متى
لبس غيرها انقطع راحته وتركب في عبيدها وجيوشها بالعيلة والرايات
والطبول والابواق والحواري الحسان ومسكنها جزيرة تسمى انوبة وأهل هذه
الجزيرة حذاق بالصنائع حتى أنهم يسجون القمصان قطعة واحدة ما يكملها
وأبدانها يعملون السفن الكبار من العيدان الصغارو يعملون بيوتا من الخشب
تسير على وجه الماء هادما نقله الجواليقي * وأما ذكر عيسى بن المبارك السيرافي
فانه قال دخلت على هذه الملكة فرأيتها عريانة على سرير من الذهب وعلى رأسها تاج
من الذهب بين يديها أربعة آلاف وصيفة أبكار حسان وهن على مذهب الجوس
وهن مكشوفات الرؤس وفي رأس كل واحدة منهن مشط من كمال بالصدف
ومنهن من يتخذ الامشاط اثنين وثلاثة وأربعة الى عشرين وهذه الملكة جمبايات
كثيرة تصدق بها على صاعيك أرضها ويتحلون بالودع ويتخونون عندهم وفي
جزائرها وهذه الجزيرة شجر يحمل ثمرًا كالذهب تصور أجسام وعيون وأيد
وأرجل وشعور وأنداء وفروج كعروج النساء وهن حسان الوجوه وهن
معلقات شعورهن يخرجن من غلب كالاحربة الكبار فاذا أحسن بالهواء
والشمس يصحن واق واق حتى تنقطع شعورهن فاذا انقطعت ماتت وأهل هذه
الجزيرة يفهمون هذا الصوت ويتطهرون منه وفي كتاب الحوالة أنه من تجاوز
هؤلاء وقع على نساء يخرجن من الاشجار أعظم منهن قدودا وأطول منهن شعورا
وأكل محاسن وأحسن أعجازا وفروجا ولهن رائحة عطرة طيبة فاذا انقطعت
شعورهن ووقعت من الشجرة عاشت يوما أو بعض يوم وربما جامعها من يقطعها أو

بحضر قطعها ويجدها لذة عظيمة لا توجد في النساء وأرضهن أطيب الاراضى
 وأكثرها عطرًا وطيبًا وبها أنهارٌ أحلى ماء من العسل والسكر المذاب وليس بها
 أنيس ولا عامر الا القليلة وربما بلغ ارتفاع القيل في هذه الجزيرة احد عشر ذراعًا
 وبها من الطير شئ كثير وليس يعلم ما وراء هذه الجزيرة الا الله تعالى ويخرج من
 بعض هذه الجزر اترسيل عظيم يسمى كاتقطران يصب في البحر فيحرق السمك في
 البحر فيطفو على الماء (وجزيرة حالوس) وهي جزيرة بها قوم مستوحشون عراة
 ياكون الناس وليس لهم ملك ولا دين وأكلهم من مور والمارجيل وقصب السكر
 وفي هذه الجزيرة حمل تراه فضة كالبردة الماعمة (وجزيرة الموجه) وهي جزيرة
 عظيمة وبها عدة ملوك وأهلها بيض شقر محمر والادنان كاهل الصين وعندهم
 الخيول البحرية يركبونها وعندهم دابة المسك ودابة الزباد وسائرهم أجل النساء
 وأسنهن خلقًا وخلقًا وأرحامهن كالخفلة لاصقة واد وقعت المرأة الطويلة على
 قدمها ومشت فسحب شعرها حناها على الارض وهذه النساء من أعظم النساء
 أعجازًا وأدقهن خصورًا باديات الوجوه ساحبات الشهور لا يستترن من أحد أصلا
 (وجزيرة السحاب) وهي جزيرة كثيرة وسيم بها الاسم لأنه تطلع عليها سحاب
 أبيض ويعلى المراكب في البحر ويخرج منه لسان طويل دقيق مع ريح عاصف حتى
 يلتصق ذلك اللسان بالبحر فيعلو البحر كالقدر المأثور يضطرب كالزوجة الهائلة فاذا
 أدرك المراكب انقلبها وهذه الجزيرة تاول اذا اضطربت فيها المراكبات منها الفضة
 الخالصه (وجزيرة هلائي) وهي جزيرة كبيرة من أعظم الجزائر وأوسعها قطرا
 وأعظمها عمارة وهي معتزلة من المشرق الى المغرب ولاهاها قصور وبيوت يتخذونها
 من الخشب على وجه الماء وارضاء تدور بالريح على الماء وبها أنواع الطيب والعطر
 العاخر وعندهم الموز والارز والتارجيل وقصب السكر وبها معدن الذهب والفضة
 البيض والسكر كمنهولها ملك عظيم يهيب كثير الجموش والحمود وله المراكب
 البهية من الخيل والقبيلة المحببة (جزيرة القمر) وهي جزيرة طويلة عريضة
 طولها من المشرق أربعة أشهر وبها مدينة تسمى لان وهي مسكن الملك وهي مخصصة
 بها أشجار ونخار وأنهار وعياض وبها التارجيل وقصب السكر وبه هذه الجزيرة
 تصنع ثياب الخشيش الغريسة النوع الى لا نظير لها في الدنيا ولا مجة للحريز
 والديباج عندها يصنع بها نوع من الخصر المرقومة المنقوشة التي تأخذ بالانصار
 وتذهب بالاعقول حسنا وبهجة تسميها الملوك فوق السط الحريز يعمل بها

مرا كب منحوتة من قطعة واحدة وخشبة واحدة وطول كل مركب ستون دراعا
 بالرشاشي تحمل مائتي مقاتل وتسمى لسيقات (وحكى) بعض التجار انه رأى هناك
 مائدة يا كل عليها مائة وخمسون رجلا وهي قطعة واحدة مستديرة وملك هذه المدينة
 لا يقوم بخدمة الا الخشديون يلبسون الثياب النفيسة ويتحلون مثل النساء واسمهم
 النقبانة و يترجمون بالرجال كالنساء يخدمون الملك بالنهار ويرجعون الى أزواجهم
 بالليل من غير ان يعارضوا في ذلك (جزيرة السعالى) وهي جزيرة عظيمة بها
 شيوخ مشوهة الخلق منكورة الصور لا يدري ما هم وزعم قوم انها شياطين تتوالد
 بين الجن والانس تاكل من وقع لهم من الانس (جزيرة التمسح) وهي جزيرة
 بها قوم اذابهم كالكلاب ابدانهم ابدان الاسان ولهم ملك منهم (جزيرة أطوران)
 وهي كبيرة وبها أنواع من القرود كالجر عظاما وبها الكركند الكثير كران
 مراكب الاسكندر وصلت اليهم والى جزيرة أخرى بها قوم على أشكال ابدان
 الانسان ووجوههم ورؤسهم كالسماع ولما قربوا منهم غابوا عن أنصارهم ولم يعلموا
 كيف ذهبوا (جزيرة النساء) وهي جزيرة عظيمة وليس بها رحل أصلا ذكر
 وانهم يلقحون ويحمان من الریح يلدن نساء مثلهن وقيل ان بارض تلك الجزيرة
 نوعان من الشجر فيأكل من فيه حملان وان الذهب في أرضها عروق كعروق الخيزران
 وتراسها كاه ذهب والالتفات للنساء الى ذلك (ودكر) بعضهم أن رحلا ساقه الله
 الى تلك الجزيرة فارادن قتله فرجته امرأة منهن وجعلته على خشبة وسيدته في البحر
 فلمعبت به الامواج ورمته في بعض بلاد الصين فاخبر ملك تلك الجزيرة بما ارأى من
 النساء وكثرة الذهب ووجه الملك مراكب ورجال معه فاقاموا زمنا طويلا في البحر
 يطوفون على تلك الجزيرة فلم يقعوا لها على أثر جزيرة مرنديب) وهي جزائر كثيرة
 وفي هذه الجزائر مدن كثيرة وفيها الجبل الذى أهبط عليه آدم عليه السلام ويسمى
 جبل الرهون وعليه أثر قدم آدم عليه السلام وعلى القدم نور لماع يخطف البصر
 وأسفل هذا الجبل توجد سائر الاحجار المثلثة النفيسة ولهذه الجزائر بحر فيه مغاص
 اللؤلؤ الفاخر ويحاج منها الدر والياقوت والسفيادج والاماس والبلور وجميع أنواع
 العطر وتسافر المراكب فيها الشهر والشهرين بين غياض ورياض وملك هذه
 الجزائر صنم من الذهب مكل بالجواهر وليس عند أحد من الملوك ما عنده من الدرر
 والجواهر النفيسة لان أصنافها كلها في بلاده وجباله ويحمل اليه الخلس من كل

ما يوجد ويستخرج من عراق البجم وفارس ويقال ان هذه الجزاير مساكين وقبائبا
 بيضا تلوح للاماس من بعد فادافر نوا منها تباعدت حتى يبا سوا منها (وأما عجائب
 هذا البحر) فيها ما ذكرناه اذا كثرت أمواجه ظهرت منه أشخاص سود طول
 كل واحد منهم أربعة أشبار كأهم أولاد الاحباش يصعدون الى المراكب من غير
 ضرورة ولا أذى وظهورهم يدل على خروج ريح مهلك تسمى الخبا (وحكي) أيضا أنهم
 يرون في هذا البحر طائر يطير وهو من نور لا يستطيع أحد النظر اليه فاذا ارتفع
 على صارى المركب سكنت الريح وهدأت أمواج البحر وهو دليل السلامة ويفقدونه
 ولا يعلمون أين يذهب (ومن العجائب) أن طائرا في البحر يسمى خرشنة أكبر من
 الحمام ذكرى كتاب تحفة الغرائب أن هذا الطائر اذا طار يأتي طائر آخر يقال
 له كركر ويطير تحته فاتحاه يتوقع ذرق خرشنة ليقع في فيه فيأكله وليس
 له قوت سواه ولا يذرق خرشنة هذا الا وهو طائر (ومنها) دابة المسك البحري
 وهي دابة تخرج من البحر في كل سنة في وقت معلوم بكثرة عظيمة فتصاد وتذبح فيوجد
 المسك في سرتها كالدم وهذا المسك هو أغنى الانواع غير أنه في مكانه وبلده لا يري له
 أبدا فاذا خرج من حبلاده ظهر ريحه وكما بعد زدر ريحه (ومنها) دابة تسمى
 ملكان تستوطن جزيرة هناك لها رؤس كثيرة ووجوه مختلفة وأنياب معقفة
 ولها جناحان وهي تأكل دواب البحر وقيل انها تصدر برسم مواكب الملوك
 هناك اذ ارك الملك قادوها أمام موكبها وأبسوها الجلال الحرير ويزينوها
 (ومنها) سمكة تزيد على خمسمائة ذراع توجد عند جزيرة واقواق المذكورة اذا
 رفعت جناحها كانت كالجبل العظيم يخاف على السفن منها فاذا رأوها صاحوا وضربوا
 الطبول وأضرموا المكاحل النقطية حتى تهرب عنهم (ومنها) سلاحف كبار استدارة
 كل سلاحفة أربعون ذراعا بذراعهم تبيض كل واحدة ألف بيضة وظهورها الذيل
 الفاخر وأهل اليمن يتخذون من ظهورها قسما كبارا وجفانها آلة لنفسهم ومأكلهم
 (ومنها) سمكة تسمى سيلان تقعد على البر يومين حتى تموت فاذا جعلت في القدر
 وكان رأس القدر مغطى فضجت واستوت وان كان رأس القدر مكشوف طارت منه
 وتحتفي ولا يعلم أين تذهب (ومنها) سمكة تسمى الاطم وحها كوجه الخنزير ولها
 فرج كفرج المرأة ولها مكان الفلوس شعر وهي طبقة لحم وطبقة شحم وبرغون
 في أكلها الطيب لحما (ومنها) سرطانات قدر كل واحد كالترس الصغير يخرج من
 الماء بسرعة حركه فاذا صار في البر انعقد حجار في الحال (ومنها) حيات عظام تخرج

من البحر فتتلع الغيل العالي الهائل وتمطوى على شجرة عظيمة تجدها أو على
 صخرة عظيمة فتتكسر عظام الغيل في أطنائها وتسمع وقعقة ذلك على بعد (ومنها)
 سمكة تسمى هير من رأسها إلى صدرها مثل الترس ولها عيون كثيرة تنظر بها وباقي
 بدننها طويل مثل الحية في مقدار ثلاثين ذراعاً وطائر رجل كثيرة ومن صدرها إلى
 ذنبها مثل أسنان المشرك كل سنة منها في طول شهر كالخديدي الصلبة أو العولاذ في
 القطع ولا تتصل بشيء من المراكب الا شقته ولا تضرب شيئاً الا قطعته نصفين ولا
 تمطوى على شيء الا اهلكته وتسمى أيضاً القرش في هذا البحر (الدردور) وهو اذا
 وقعت فيه سفينة لا تنجو منه * حكى بعض التجار قال ركبا في هذا البحر ومعنا جمع
 من التجار فهبت علينا ريح عاصفة صرفت المركب عن قصد وكان رئيس المركب
 شيخاً عجمي الا أنه حاذق بالرياسة وكان معه في السفينة حمال كثيرة فكان رجاله
 يقولون لعلو كان موضع هذه الحبال مركب لا تنفعنا ما جرتهم وكان يسأل التجار في
 كل وقت ماذا ترون فيقولون ما نرى شيئاً ولم يزل كذلك حتى قالوا له نرى طيوراً
 سوداً على وجه الماء فصاح الشيخ واطم ووجهه وقال هلك ما والله لا محالة فلما سألناه
 عن السب قال ستر ون ذلك عياناً فإنا كان الامقدار ساعتين حتى وقعنا في الدردور
 والذي رأيناه طيوراً كانت مراكب قد وقعوا فيها وفيهم ناس موتى قال فتجسروا
 وانقطع رجاؤنا من الخلاص والحياة فقال الشيخ هل لكم أن نجعل لوالى نصف
 أموالكم وأنا نحصيل في خلاصكم ان شاء الله تعالى فقلنا نعم قدر ضيقنا قال فأعطانا
 قيمتين قدمائنا بالدهن فأدليناهما في البحر فاجتمع عليهما من السمك ما لا يعد ولا
 يحصى ثم أمرنا أن نطرح الموتى الذين في المراكب إلى البحر بعد شددهم بالحبال
 التي كانت عنده في المركب ففعلنا ورمىناهم وأطراف الحبال مشدودة في مركبنا
 فابتلع السمك الموتى ثم أمرنا بالصياح وضرب الطبول والصنوج والاختشاب
 ففعلنا بذلك فتفرقت الاممناك وأطراف الحبال في أطرافها مشدودة بها الموتى واذا
 بالمركب قد تحرك من مكانه وأقاع وجرى ولم يزل يجري حتى خرجنا من الدردور
 فصاح الرئيس اقطعوا الحبال عاجلاً فقطعناها ونجونا بقدرة الله من الهلاك فقال
 الرئيس للجماعة تلو منى على حل هذه الحبال فانظروا كيف كانت سدب الحياتكم
 وسلامتكم فحمدنا الله تعالى وشكرنا الرئيس لظرفه في العواقب (ومنها بحر الهند)
 وهو أعظم البحار وأوسعها وأكثرها وأما لاولا علم لاجل كيفية اتصاله بالبحر
 المحيط اعطته وسعته وخروجه عن تحصيل الافكار وليس هو كالبحر الغر في فان

اتصال البحر الغربي بالمحيط ظاهر ويتشعب من هذا البحر الهندي خليجان
أعظمهما بحر فارس ثم بحر القلزم فالأخذ نحو الشمال بحر فارس والآخذ نحو
الجنوب بحر الزنج قال ابن الفقيه بحر الهند مخالف لبحر فارس وفي هذا البحر جزائر
كثيرة وقيل أنها تزيد على عشرين ألف جزيرة وفيها من الأمم ما لا يعلمه إلا الله تعالى
فأما ما وصل إليه الناس فقل قليل (فن جزائره جزيرة كاه) وهي جزيرة عظيمة بها
أشجار وأنهار ونمار ويسكنها ملك بنى جابة الهندي وسهام عادن القصدير وشجر
الكافور وهو شبيه بالصفاف وهي تطل مائة رجل وأكثر بها الخبزان ومن
عجائب هذه الجزيرة ما يوقع واصفها في حد التكدب (جزيرة جابة) وهي كبيرة وبها
المور والنرجيل والارز والقصب السكري الفائق وبها العود ويسكنها قوم شقر
وحوهم على صدورهم شعورهم وأبدانهم كالناس وبها جبل عظيم يرى شاميه في الليل
نار عظيمة ترى من خمسة عشر فرسخا والنهار دخان ولا يدنو أحد من ذلك الجبل على
خسة فراسخ الا هلك وملك هذه المدينة اسمه جابة وهو يلبس من الخلد حلة الذهب
وتاجا من ذهب مكلا بالدر والياقوت والجواهر النفيسة ودرائمه ودانيره مطبوعة
على صورته وهيئته وهو يعبد الصنم وصلاتهم غناء والمحين وتصفيق بالاكف
 واجتماع الجوارى الحسان ولهن بأنواع من التكسر والتخلع بين يدي المصلى
والكنيسة التي فيها الصنم فيها جوارحسان راقصات متخلعات معدودة وذلك أن
المرأة اذا ولدت عندهم يتناحسنة أخذتها أمها اذا كبرت وألبستها آخر الملابس
والخلى وذهبت بها الى الكنيسة وتصدق بها على الصنم وحولها أهلها وأقاربها من
النساء والرجال ويسلمها الخدمة الى أناس عارفين بالرقص والمخضع والتكسر
فيعلمونها * ولهذا الملك جزائر كثيرة منها جزيرة هريرج وجزيرة سلاط وجزيرة
مايط (فأما جزيرة هريرج) فإن بها خسفة متسعة نحو عشرة أميال مستديرة
لا يعرف أحد قعرها ولا وقف أحد على قراره وهي من عجائب الدنيا (جزيرة
سلاط) يجلب منها الصندل والسنبل والكافور ودكر المسافرون أن بجزائر
الكافور قوما يأكلون الناس يأخذون قحوفهم فيجعلون فيها الكافور والطيب
ويعلقونها في بيوتهم ويعبدونها فإذا عزموا على أمر سجدوا لتلك القحوف
وسألوها عما يريدون ويقصدون فتخبرهم عن كل ما يسألونها عنه من خير أو شر
وبهذه الجزيرة عين يفور منها الماء وينزل في ثقب في الارض فيطلع له رشاش فأي
شيء وقع من ذلك الرشاش على وجه الارض صاوحجرا فان كان ليل صار خرا أسود

أوبالنهار صار حجرا أبيض وبآخر هذه الجزيرة خسفة أخرى كالبيكارية دورها
نحو الميمل تنفذ نارا وتعلونارها نحو مائة ذراع بالليل ولها بالهاردخان (وجزيرة
برطاييل) وهي قريبة من جزائر الزنج وبها أقوام وجوههم كالترسة وشعرهم
كأذاب الخيل وبها القرنفل الكثير وبها السكر كندوان التجار اذ انزلوا بها وضعوا
بضائعهم كوما كوما على الساحل ويعودون الى المراكب فاذا أصبحوا جاؤا الى
بضائعهم فيجدون الى جانب كل بضاعة شيئا من القرنفل فان رضيه صاحب
البضاعة أخذه وانصرف وان لم يرض ترك القرنفل والبضاعة وعاد في اليوم الثاني
فيجده قد زيد فيه فان رضيه أخذه والا تركه وعاد من الغد ايضا ولا يزال كذلك
حتى يرضى (وذكر) بعض التجار انه صعد الى هذه الجزيرة سرا فرأى بها قوما صفر
الوجه وهي كوجوه الاتراك وأذانهم مخرمة ولهم شعور كشعور النساء فلمسأراهم
غابوا عنه وعن بصره ثم ان التجار بعد ان ترددوا الى تلك الجزيرة بالبضائع مدة
طويلة لم يأتهم شيء من القرنفل ففعلوا أن ذلك بسبب الرجل الذي نظر اليهم ورآهم ثم
عادوا بعد سنين الى ما كانوا عليه من المعاضة بالقرنفل وخاصة هذا القرنفل أن
الانسان اذا أكله طبعه لا يشيب ولا يهرم ولو بلغ مائة سنة ولباس هذه الامة ورق
شجر يقال له اللوف وأكلهم من ثمره ويأكلون السمك ايضا والنارجيل وهذه
الجزيرة جبال يسمع فيها طول الليل أصوات الطبول والصنوج والدفوف والمزامير
المطربة والصياح المزعج وغير ذلك من الاصوات الجميلة وقيل ان الدجال بها
وقيل انه يغيبها وسندكره ان شاء الله تعالى (جزيرة القصر) وهو قصر عظيم
مرتفع أبيض من بلور شفاف يظهر في المراكب من مسافة بعيدة فاذا شاهدوه
تباشروا بالسلامة * ذكر قوم من الزنج أنه قصر مرتفع شاهق لا يرى مادخله *
(وحكى) أن بعض الملوك وصل الى هذه الجزيرة وشاهد القصر هو ومن معه من
جنوده فلما صاروا في الجزيرة أخذهم الخدر في مفاسلهم وغلب عليهم النوم
فبادر بعضهم الى المراكب فنجوا وتأخر البعض فهلكوا (وذكر) أن أصحاب
ذي القرنين رأوا في بعض الجزائر امرأة رؤسهم رؤس الكلاب ولهم أنياب خارجة من
أفواههم حرم مثل الجر يخرجون الى المراكب ويبحر بونهم ورأوا جزيرة تلك الامة
نوراسطاعا فاذا هو القصر الأبيض البلوري فاراد ذو القرنين التوجه اليها ورؤية
القصر فغضبهم رام الفيلسوف الهندي من ذلك وقال يملك الزمان لا تفعل فان من
وصل الى هذا القصر غلب عليه الخدر والنوم والتفلسف فله الحركة فلا يقدر على

الخروج ويهلك (ودكر) بهرام المذكور أن بهذه الجزيرة اذا شجرة كلوا من ثمرها زال عنهم النوم والخدر واذا كان الليل ظهر لذلك القصر شرفات تسرج مضاء المصابيح لليل كله فاذا كان النهار خمدت (وجزيرة الورد) ذكر القاضي عياض رحمه الله تعالى في كتاب الشفا في شرف المصطفى صلى الله عليه وسلم أن بهذه الجزيرة وردا أحمر مكتوب عليه بالابيض لا اله الا الله محمد رسول الله والكتابة بالقدرة الالهية (الجزائر الثلاث) قال صاحب تحفة الغرائب هي ثلاث جزائر متجاورات في احدها ن برق الليل كله وفي الاخرى تهب رياح شديدة الليل كله وفي الاخرى تظطر السحاب الليل كله صيفا وشتاء على عمر الليالي والايام أبدا (ومنها جزيرة) في هذا البحر بها أقوام أبدانهم أبدان الآدميين ورؤسهم كروم الدواب يخوضون في البحر فيخرجون ما يقدرون عليه من دواب البحر فيأكلونها (وجزيرة صيدون الساحر) وكان صيدون ملكا ساحرا وطول هذه الجزيرة شهر في شهر وبها عجائب كثيرة * مها أن في وسطها قصر عظيم على عمد عظيمة من مرمر ملون ومجلسه من ذهب مرصع بأنواع الجواهر العظيمة يشرف على جميع تلك الجزيرة قيل ان هذا الملك صيدون كان ساحرا ماهرا وكانت الحن طيعه وتعمل الاعمال المعجزة العجيبة فدل عليه بعض الجن نبي الله ساميان عليه السلام فغزاه وقتله وخرب بلاده وقتل أهلها وأسرجاعة منهم * وأما عجائب هذا البحر فكثيرة جدا (منها) سمكة تخرج من البحر وتضع الى جزيرة سلاط وتضع الى أشجارها فتمص فواكهها وتغارها ثم تقع كالسكران فيأخذها الناس (ومنها) سمكة خضراء رأسها كراس الخيبة من أكل لحمها اعتصم من الطعام والشراب أياما لا يشتهي (ومنها) سمكة مدورة يقال لها كرمها هي على ظهرها شبه عمود محدد الرأس قائم لانه يوم لها سمكة في البحر الاضر بها بذلك العمود وقتلتها (ومنها) سمكة يقال لها البابه طولها مائة ذراع وعرضها عشرين ذراعا وعلى ظهرها حجارة صدفية كالقراييص اذا تعرضت للسفينة كدستها واذا طبعخوا من لحمها القدر يذوب حتى يصير كدهنها وأهل تلك النواحي يطولون بدنها المراك عوضا عن الدهن (ومها سمكة يقال لها العمدة) لها جناحان فتفجعها في الجو وتشرها وتحمل على السفينة فتقتلها في البحر في الحال فاذا رأتها ضربوا الطبول والصنوج والزمرور صاها فتهرب

فصل في بحر فارس وما فيه من الجزائر والعجائب ويسمى البحر الاخضر وهو

شعبة من بحر الهند الاعظم وهو بحر مبارك كثير الخير دأتم السلامة وطىء الظهر
 قليل الهيجان بالنسبة الى غيره **وقال** أبو عبد الله الصيني خص الله بحر فارس بالخيرات
 الكثيرة والبركات العزيرة والقوائد والمجائب والظرف والغرائب منها مغاص الدر
 الذى يخرج منه الحب الكبير البالغ ور بما وجدت الدررة القيمة فيه التى لا قيمة لها
 وفى جزائره معادن أنواع البواقيت والاحجار الملونة النفيسة ومعادن الذهب والفضة
 والحديد والنحاس والرخاص والسباج والعقيق وأنواع الطيب والاقدار (فن
 جزائره كيكاسوفنكا يوس) وهى جزيرة كبيرة بها خلق كثير بمض الالوان
 عراة الاجسام الرجال والنساء ور بما استمرت النساء بورق الشجر وطعامهم السمك
 الطرى والنارجيل والموز وأموالهم الحديد يتعاملون به كعاملى الناس بالذهب
 والفضة يتحلون بالذهب ويأثمهم التجار فيما أخذون منهم العنبر بالحديد وذكروا أن
 بهذا البحر جزيرة تسمى جزيرة القامس وانها تغيب بأهلها وجبالها وحجراتها
 ومساكنها ستة أشهر وتظهر ستة أشهر (وذكر) بعض المسافرين أن البحر هاج
 عليهم مرة فنظروا فاذا شيخ أبيض الرأس واللحية وعليه ثياب خضر يتقبل على
 متن البحر وهو يقول سبحان من در الامور وقدر المقدر وعلم ما فى الصدور وألجم
 البحر بقدرته أن يفور سير وأبين الشمال والشرق حتى تنهوا الى جبل على الطريق
 واسلكوا وسط ذلك نحو ان شاء الله من المهالك فعملوا ذلك فسلموا ونجوا وتحققوا
 أنه الخضر عليه السلام ووصلوا الى جزيرة بها خلق طوال الوجوه بأيديهم قضبان
 من الذهب يعتمدون عليها ويتقاتلون بها وطعامهم اللوز والفستق فأقاموا عندهم
 شهرا وأخذوا من قضبان الذهب شيئا كثيرا ولم يمنعههم أهل الجزيرة من أخذ ذلك
 وأقاموا حتى هبت ريحهم فسافروا على السميت الذى قال لهم الخضر عليه السلام
 فتخلصوا ونجوا بمشيئة ذى الحلال والاكرام (جزيرة الطويران) وهى جزيرة
 خصبة ذات أشجار ونهار وأعين وأنهار وبها قوم أبدانهم أبيضون ورؤسهم
 كروى السباع والكلاب وبهذه الجزيرة نهر شديد البياض وعلى شاطئه شجرة
 عظيمة تظل خمسمائة رجل فيها من كل ثمرة طيبة مشرقة بأنواع الالوان وكل ثمرها
 أحلى من الشهد والعسل وطعم كل ثمرة لا يشبه طعم الاخرى وتلك الثمار ألين من الزبد
 وأذكى رائحة من المسك وورقها كحل الحرير والديباج وهذه الشجرة تسير بسير
 الشمس ترتفع من الغداني الزوال وتسط من الزوال الى الغروب حتى تغيب بغيبة
 الشمس (وذكر) أن أصحاب ذى القرنين وصلوا الى هذه الجزيرة ورأوا تلك

الشجرة فجمعوا من ثمرها ومن أوراقها شيئاً كثيراً ليحملوا ذلك الى ذى القرنين
 فضر بوا على ظهورهم بسياط مؤلفة يحسون بوقع السياط ولا يرونها ولا يدرون من
 الضارب ويصيحون بهم مردوا ما أخذتم من هذه الشجرة ولا تتعرضوا لها فردوا
 ما أخذوا منها وركبوا مراكبهم وسافروا عنها (وجزيرة العباد) وهى جزيرة
 عظيمة دخلها ذو القرنين فوجد فيها قوما قد انحلتهم العبادة حتى صاروا كالجم السود
 وسلم عليهم فردوا عليه السلام فسأطهم ما عيشكم يا قوم فى هذا المقام فقالوا ما رزقنا
 الله تعالى من الاسماك وأنواع النباتات ونشرب من هذه المياه العذبة فقال لهم ألا
 أنقلكم الى عيشة أطيب مما أنتم فيه وأحسب فقالوا له وما نضع به ان عندنا فى جزيرةنا
 هذه ما يعنى جميع العالم ويكفيهم لو صاروا اليه وأقبلوا عليه قال وما هو فانطلقوا به الى
 وادى لهاية أطوله وعرضه تتقدم ألوان الدر والياقوت والبهرمان الاصفر والازرق
 والزرجند والبخس والاحجار التى لم ترقى الدنيا والخواهر التى لا تقوم ورأى شيئاً
 لا تحمله العقول ولا يوصف بعض بعضه ولو اجتمع العالم على نقل بعضه لمجزوا فقال
 لا اله الا الله سبحانه من له الملك العظيم ويخلق الله ما لا تعلمه الخلائق ثم انطلقوا به من
 شفير ذلك الوادى حتى أتوا به الى مستوى واسع من الارض لانهية الاصار وبه
 أصناف الاشجار وأنواع الثمار وألوان الارهار وأجناس الاديان وخبر الاسمار
 وأقياء وطلال وسيم وذو اعتلال ونزه ورياض وحفات وعياض فلما رأى ذو القرنين
 ذلك سمح الله العظيم واسعد صرأمر الوادى ومابه من الخواهر عند ذلك المنظر الهيج
 الراهر فلما انجذب من ذلك قالوا له أى ملك ملك فى الدنيا بعض بعض ما ترى قال لا
 وحق عالم السر والمجوى فقالوا كل هذا بين أيدينا ولا تغفل أنفسنا الى شئ من ذلك
 وقنعنا بما نقوى به على عبادة الرب الخالق ومن ترك لله شيئاً عوضه الله خيراً منه
 فصر عناردهما بالمارشد بالله وياك ثم ردعه وفارقوه وقالوا له دونك والوادى
 فاحل منه ما تريد فأبى أن يأخذ من ذلك شيئاً (وجزيرة الحكماء) وهى جزيرة
 عظيمة وصل اليها الاسكندر فرأى بها قوما لباسهم ورق الشجر ويوتهم كهوف فى
 الصخر والحجر فسأطهم مسائل فى الحكمة فأجابوه بأحسن جواب وأطف خطاب
 فقال لهم سلوا حواشجكم لتقصى فقالوا له نسألك الخلد فى الدنيا فقال وأنى ذلك
 لنفسى ومن لا يقدر على زيادة نفس من أنفاسه كيف يبلغكم الخلد فقالوا له نسألك
 صحة فى أبداننا ما يقينا قال وهذا أيضاً لا أقدر عليه قالوا فرفنا بمية أعمارنا فقال
 الاسكندر لا أعرف ذلك لنفسى فكيف لكم فقالوا له فدعنا نطلب ذلك من يقدر على

ذلك وأعظم من ذلك وهو بنارور بك ورب العالمين وجعل الناس ينظرون الى كثرة
جنود الاسكندر وعظمة موكبهم وبينهم شيخ صعلوك لا يرفع رأسه فقال له
الاسكندر ومالك لا تنظر الى ما ينظر اليه الناس قال الشيخ ما أعجبنى الملك الذي رأيته
قبلك حتى أنظر اليك والى ملكك فقال الاسكندر وماذا قال الشيخ كان عددا
ملائي وآخر صعلوك فماتاني يوم واحد فغبت عنهم امدة ثم جئت اليهما واجتهدت أن
أعرف الملك من المسكين فلم أعرفه قال فتركهم الاسكندر وانصرف عنهم (وأما
عجائب هذا البحر) فمما ذكره صاحب عجائب الاخبار أن في هذا البحر طائرا
مكرما لا يويه فأنهم اذا كبروا وعجزا عن القيام بأمرأ أنفسهم ما يجتمع عليهم فرخان من
أفراخهما فيحملهما على ظهورهما الى مكان حصين وينبئان لهما عشا وطبعا
ويتعاهدانهما بالزاد والماء الى أن يموتا فان مات الفرخان قبلهما يأتي اليهما
آخران من أفراخهما ويفعلان بهما كما فعل الاولان ولم جرا هذا أتهم الى أن
يموت والداهما (وفيه سمكة) يقال لها الدوين ولها رأس مربع وقوم كالقمع
لا تفتح فمها يقولون اذا أكل المجذوم من لحمها مطبوحا برأ من الخدام (وفيه سمكة)
وجهها كوجه الانسان وبدنها كبदन السمك تظهر على وجهه شهر او تغيب شهرا
(وسمكة) تظعو على وجه الماء فادارت سمكة أوحيا ما من دواب المحرق فتفتح
فاه تدخل فيه وتصير غذاء له (وفيه حيوان) يخرج من الماء الى البر ويرتفع
والمار خارقة من فيه ومنخرية فيحرق ما حوله من السمات فاذا رأى الناس تلك
الارض محترقة علموا ان ذلك الحيوان وقع هناك (وسمكة) طيارة تطير الى البحر
البحر الى البر ولا تزال تأكل في الخشيش الى طلوع الشمس فتعود طائرة الى البحر
وفي هذا البحر المذكور المعطب الذي يسمى الدر دور اذا وقعت فيه المراكب تدور
ولا تخرج منه على طول الازمان والدور دور هذا في ثلاثة أبحر في هذا البحر
وفي بحر الصين وفي بحر الهند والله سبحانه وتعالى أعلم

(فصل في بحر عمان) زائر وعجائب وهو شعبة من بحر فارس عن يمين الخارج
من عمان وهو بحر كثير العجائب تزيها العرايب وفيه مغاص للؤلؤ ويخرج منه
الحب الجيد وفيه جزائر كثيرة معمورة مسكونة (مها جزيرة خارك) وهي كبيرة
عامرة أهلة وبها مغاص للؤلؤ (وجزيرة حاسك) وهي بقرب جزيرة فيس
وأهلها لهم خبرة بالحرب وصبر عليه في البحر فان الرجل منهم يسبح أناما في الماء وهو
يحلب بالسيف كما يحلب الغنير على وجه الارض (حكاية عجيبة) حكى أن بعض الملوك

بالهدى أهدي بعض الملوك جوارى هنديات حسنا فلما عبرت المراكب والجوارى
 بهذه الجزيرة خرجن يتفسحن في مصالحن في أرضها فاختطفن الجن ونكحوهن
 فولدن هؤلاء القوم (جزيرة سملطى) وهى كبيرة وفيها قوم يسلمون كلامهم
 وضحيجهم من مسافة بعيدة ومن وصل اليهم يخاطبهم ويخاطبونه غير أنهم لا يرون
 بأشخاصهم ويقال أنهم من الجن وهم مؤمنون فإذا وصل اليهم الغريب جعلوا له
 من الزاد ما يكفيه ثلاثة أيام فإذا أراد الرجوع إلى أهله جعلوه في مركب وأوصلوه إلى
 قصده (جزيرة) بها شجر يحمل ثمرا كاللوز في صفته وقدره يؤكل ينشره وهو
 أحلى من الشهد ويقوم مقام كل دواء ومن أكل منه من الرجال والنساء يزداد قوة
 وشبابا ولا يهرم أبدا ولا يشيب وإن كان آكله طاعنا في السن وقد ذهب قوته
 وابيض شعره عادى الحال إلى قوة الشباب واسود شعره * وذكر أن بعض
 الملوك بالهند زرعه في أرضه فأورق ولم يثمر (جزيرة الدهلان) وهو شيطان في
 صورة إنسان راك على طير يشبه النعامة يأكل لحوم الناس إذا طلع أحد من
 المراكب إلى تلك الجزيرة أخذهم ورفعهم إلى مكان لا خلاص لهم منه وأكلهم
 واحدا بعد واحد (وحكى) أن مركبا ألبأنه الريح إلى تلك الجزيرة وكانوا قد سمعوا
 بذلك الشيطان فلما هم قائلوه وصبروا على قتاله صبر الكرام فلما رأى ذلك منهم
 صاح بهم صيحة سقطوا منها مغشيا عليهم فجعل يجرهم على وجوههم إلى موضعه
 المعبود وكان فيهم رجل صالح فدعا عليه فهلك عاد إلى موضعه طالبا لما فيه من الأموال
 والذخائر وأمتعته الناس (جزيرة الصريف) وهى جزيرة تلوح لأصحاب المراكب
 فيطلبوها وكلما قربوا منها تابعت عنهم وربما أقاموا أياما كثيرة فلا يصلون إليها
 وقيل إن أحدا منهم لم يدركها قط إلا أنهم رأوا فيها دواب وأشجاء (جزيرة القندج)
 فيها صنم من رخام أحضر ودموعه تسيل على عمر الأيام والليالي فإذا دحرج الريح في
 جوفه صفر صفر أعجيبا كالمسافرين أنه يسكن على قوم كانوا يعبدونه من دون الله
 وقيل إن بعض الملوك عرا عباد ذلك الصنم فأهناهم بأدهم عن آخرهم واجتهدوا
 كسر ذلك الصنم فلم يقدر ولم تعمل فيه لآلة وكلما ضربوه بمول عاد الصرب إلى
 الصارب يقتله وتركوه والصرفوا (جزيرة سرمدوس) وهى كبيرة عامرة بها أشجار
 وأشجار وثمار وعند أهلها من الذهب ما لا يكيف فاعاونهم ذهب وآتيهم ذهب
 وقدرهم ذهب وخوابهم ذهب وسلاحهم ذهب ولهم ملك يدفع عنهم كل من
 يقصدهم أو يقصد الخرج من عندهم نثنى من ذلك وبجانب هذا البحر كثيرة

ود كر أن الغنبر الخالص ينفب في قعر هذا البحر كما يبت القطن في الارص فادا
 اضطرب البحر قذف به وريماً كل منه الخوت العظيم الجرم فيموت فيطفو على وجه
 الماء في اليوم الثالث فيحذه أهل المراكب بالكلاليب الى الساحل فيأخذون
 الغنبر من جوفه (وملكان) نوع من السمك يطفو على وجه البحر في ثالث عشر
 كانون الثاني يدل على خروج ريح يضطرب لها البحر حتى يصل الاضطراب الى بحر
 فارس ويشتهد هيجانه ويتكدر لونه وتنعم ظلمته بعد طقوه هذا السمك بيوم واحد
 (ومنها الامشور) وهو سمك يأتي البصرة في وقت معين فيبقى مدة شهرين وينقطع
 فلا يعود الى ذلك الوقت بعينه من العام القابل (والخراف) ايضاً سمك وأوانه مثل
 أوانه واقطاعه (ومنها) حيوان يعرف بالثنين شر من الكوسج طوله كالخلة
 السحوق أحر العينين كزبه المنظر له أنياب كاسنة الرياح يقهر الحيوانات كلها حتى
 الكوسج (ومنها) سمكة خضراء طول من ذراع لها خرطوم عظيم كالشار تضر به
 به من عارضها فتقده وفي هذا البحر درودور صغير (حكى) القزويني أن رجلاً من
 أصفهان ركبته ديون كثيرة ففارق أصفهان وركب هذا البحر صدفة مع نحار
 فتلاطمت بهم الأمواج حتى حصلوا في الدردور بحر فارس فقال التجار للرئيس
 هل تعرف لما سيلا الى الخلاص فدعى فيه فقال ان سمح أحدكم بنفسه نخاضنا فقال
 الرجل الاصفهاني المدينون في نفسه كما في موقف الهلاك وأنا قد كرهت الحياة
 وسممت البقاء وكان في السفينة جمع من التجار الاصفهانيين فقال الرجل لهم هل
 تخافون لي بوفاء ديوني وخلاص روحي وأفيديكم روحي وأوتركم حياتي وتحسنون الى
 عيالي ما استطعتم خلفوا له على ذلك وفوق ما شرط فقال الاصفهاني للرئيس ما أمرني
 أن أفعل ففعلت سمعت نفسي لله طملاً للخلاصكم ان شاء الله تعالى فقال له الرئيس أمرك
 أن تقف ثلاثة أيام على ساحل هذا البحر وأضرب على هذا الدهل لئلا وهاروا ولا تفتر
 عن الضرب أبداً قلت أفعل ان شاء الله تعالى فاعطوني من الماء والزاد ما أمكن قال
 الاصفهاني فأخذت الدهل والماء والزاد وتوجهوا الى نحو الجزيرة وأزلوني بساحلها
 فأخذت وشرعت في ضرب الدهل فنهجرت المياه وجرى المركب وأنا أنظر اليهم
 حتى غاب المركب عن بصري فجعلت أطوف في تلك الجزيرة واذا أنا بشجرة عظيمة
 شبه سطح فلما كان الليل واذا بهدة عظيمة فنظرت فاذا طائر عظيم في الخلقة قد
 سقط على ذلك السطح الذي في الشجرة فاخفتني خوفاً منه فلما كان الفجر انتفض
 بجناحيه وطار فلما كان الليل جاء أيضاً وحط على مكانه البارحة فدنوت منه ولم

يتعرض لى بسوء ولا التفت الى أصلا وطار عنده الصباح فلما كان ثامث ليلة وجاء
الطائر على عادته وقدم كانه جئت حتى قعدت عنده من غير خوف ولا دهشة الى أن
نفض جناحيه فتعلقت بأحدى رجليه بكنا يدي فطاري الى أن ارتفع النهار فنظرت
الى تحتي فلم أرا إلا جمعة ماء البحر فكدت أن أترك رجله وأرى نفسي من شدة ما لقيت
من التعب فتصبرت زما واذا بالقرى والعمارة تحتي ففرحت وذهب ما كان بي من
الشدة فلما نادى الطائر من الارض رميت نفسي على صرة تبين في بيدر وطار الطائر
فاجتمع الناس حولى وتجنبوا منى وجلو الى رئيسهم وأحضروا لى من يفهم كلامى
فأخبرتهم قصتى فتبركوا لى وأكرموني وأمرؤا لى بمال وأقت عندهم أيا ما أخرجت
يوما لا تخرج وإذا أنا بالمركب الذى كنت فيه قد أرسى فلما رأوني أسرعوا الى
وسألو لى عن أمرى فأخبرتهم فحملو لى الى أهلى وقامو لى بمال له صورة فوق
الشرط فعدت بخير وغنى وسلامة

﴿فصل فى بحر القلزم وجزائره ومابه من البحائب﴾

هذا البحر شعبته من بحر الهند جنوبه بلاد بربر والحشة وعنى ساحله الشرق بلاد
العرب وعلى ساحله الغربى بلاد اليمن والقلزم اسم لمدينة على ساحله وهو البحر
الذى غرق فيه فرعون وهو بحر مظلم وحش لا خيره فيه باطما ولا ظاهرا وفى هذا البحر
جزائر كثيرة وغابها غير مسكونة ولا مسلوكة (فن جزائره) جزيرة قريبة من أيلة
يسكنها قوم يقال لهم سوحاب ليس لهم زرع ولا ضرع ولا ماء عذب معاشهم من
السمك وبيوتهم السفن المكسرة ويشدون الماء والخبز من يمر بهم من المسافرين
وعندهم دوائر فى سفح جبل اذا وقع الريح عليها انقسمت قسمين ويلقى المركب بين
شعبتين متقابلين فيثور الريح بينهما ويخرج من كلهما متخالفين فتقلب المركب
بين فيها وقيل ان هذا الموضع غرق فيه فرعون (وجزيرة الجساسة) وهى دابة تنس
الاخبار وتأتى بها الى الدجال قال تميم الدارى رضى الله عنه وكان من أصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم وقد اختطفته الحن من محب داره ومكث فى بلاد الحن وغير هامة
طويلة ورأى البحائب وقصته طويلة مشهورة يقال ركبنا فى هذا البحر فاصابنا
ريح عاصف الجأتنا الى هذه الجزيرة فاذا نحن بدابة استوحشنا منها وقامها لها مات
قالت أنا الجساسة قلنا لها أخبرينا الخبر قالت ان أردتم الخير فعليكم بهذا الدير فان به
رجلا هو بالشوق اليكم فاتيناه فقال لما كيف وصانم فأخبرناه الخبر فقال ما فعلت
طرية قلنا تدفى الماء بين أجوافها قال فما فعلت فخلات عمان فلما يجنبها أهلها قال

فما فعلت عين زغر قلنا يشرب منها أهلها فقال لو نفدت لتخلصت من وثاقى فوطئت
 بقدمى هذا كل سهل وجبل الامكة والمدينة وبعضهم يزعم أنه ابن صياد الذي كان
 بمكة وكان يقول ذلك بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا ينكره قال ابن سعد
 سمعت ابن صياد من مكة قال ماذا لقيت من الناس يزعمون أنى الدجال ألم يقل نبى
 الله أنه يهودى وقد أسلمت وقال انه لا يولد له وقد ولد لى وقال ان الله حرم عليه المدينة
 ومكة وقد ولدت بالمدينة وحجبت الى حرم مكة ثم قال فى آخر قوله والله انى أعرف أين
 هو الآن وأعرف أباه وأمه وقيل له يوما يسرك لو كنت ذاك فقال لو عرض لى لما
 كرهته وقال نافع مولى ابن عمر رضى الله عنهم لقيت ابن صياد فى بعض طرق المدينة
 فقلت له قولا أغضبته فاتفخ حتى ملأ الطريق ثم دخلت بعد ذلك على حفصة
 زوج النبي صلى الله عليه وسلم وقد بلغها الخبر فقالت يرحمك الله ما أردت من ابن
 صياد أما علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما يخرج من غصبة يغضبها
 * وأما عجائب هذا البحر فمنها سمكة تزيد على مائتى ذراع تضرب السفينة بذنبها
 فتغرقها (ومنها) سمكة مقدار ذراع بدنها كبذن السمك ووجهها كوجه البوم
 (ومنها) سمكة طولها نحو عشرين ذراعا ومن ظهرها الذبل الجيد وهى تلد كالآدمية
 وترضع مثلها (ومنها) سمكة تصاد وتجفف فيبقى لها مثل القطن يتخذ منه غزل
 وينسج منه ثياب فاخرة تسمى تلك الثياب سمكين (ومنها) سمكة على خلفة البقر
 تلد وترضع كالبقر وسمكة عريضة عرضها أميز من طولها يقال لها البهازور يقارب
 وزنها قنطار طبية اللحم والطعم (وسمكة) طولها شبران وطهار أسان رأس فى موضع
 رأس العادة ورأس موضع ذنبها وتسمى الخنجر (وسمك) يقال له الفرس وهو نوع
 من كلاب الماء فى البحر فى فم سبع صفوف أضراس وطوله عشرة أشبار وهو كثير
 الضرر والأذى

(فصل فى بحر الزنج وهو بحر الهند بعينه)

وبلاد الزنج منه فى حاب الحبوب تحت سهيل وراكب هذا البحر يرى القطب
 الجنوبى ولا يرى القطب الشمالى ولا سيات نعيش وهو متصل بالبحر المحيط بوجهه
 كالحمال الشواحق وينخفض كاخفض ما يكون من الاودية وليس له زبد مثل سائر
 البحار ومنه جزائر كثيرة ذوات أشجار وغياص لكم اليد ذوات ثمار مثل شجر
 الأبنوس والصدل والساج والقنا والعنبر يصاد ويلقط من ساحله وبها يوجد منه
 كل قطعة كالثل العظم (فن حزاره المشهورة الحزيرة المحترقة) وهى حزيرة واغلة فى

هذا البحر قل أن يصل اليها أحد قال بعض التجار ركبنا في هذا البحر فدارت في الاوقات
 حتى حصلت في هذه الجزيرة فرأيت فيها خلقا كثيرا وأقمت بها زمنا وتأنست
 بأهلها وتعلمت لغتهم فلما كان في بعض الايام رأيت الناس مجتمعين ينظرون
 الى كوكب طلع من أفقهم وهم يبكون ويلطمون ويتوادعون فسألت عن السبب
 فقالوا ان هذا الكوكب يطلع بعد كل ثلاثين سنة مرة حتى اذا وصل الى سمت رؤسهم
 يركبون البحر ومعهم جميع ما يحافون عليه من المال والقماش والامثلة وسامت
 الكوكب رؤسهم فركبوا البحر وركبت معهم ومحبواي المراكب جميع ما كان
 في الجزيرة مما يحمل وينقل وسرنا وغبنا عن الجزيرة مدة ثم عدت معهم فوجدنا
 جميع ما كان بهما من الاماكن والنبات والاشجار وغيرها قد احترق وصار رمادا
 فشرعوا في العمارة ثانيا ولايزالون كذلك على الدوام في كل ثلاثين سنة تحترق
 الجزيرة ويحسبون بناءها (ومن جزائره جزيرة الضواء) وهي بمالي الزنج
 (حكى) بعض التجار أن بهامدية من حجر أبيض ولما كان بها غير أنهم يسمعون
 بها جلبة وضوضاء يدخلها البحر بون ويشربون من ماءها ويحملون منه الى المراكب
 وهو ماء طيب عذب وفيه رائحة الكافور وبقرها جمال عطيفة تنوقد منها نار
 عظيمة في الليل وحواها حية تظهر في كل سنة مرة واحدة ويحتال عليها ملوك الزنج
 ويصيدها ويتخذون من جلودها فراشا يجلس عليه صاحب السل فيأمر (جزيرة
 العور) وهي جزيرة كبيرة (حكى) يعقوب بن اسحق السراج قال قال لي رجل
 من أهل رومية ركبنا في هذا البحر فالتقني الريح في هذه الجزيرة فوصلت الى
 مدينة أهلها قاماتهم طولها ذراع وأكثرتهم عور فاجتمع على منهم جمع وساقوني الى
 ملكهم فأمر بحبسى في قفص وكسرتة فامنونى وتركوا الاحتجاج على فلما كان
 في بعض الايام رأيتهم قد استعدوا للقتال وسألتهم عن ذلك فقالوا الغاديو يأتمنا في كل
 سنة ويحاربنا وهذا أوانه فلم ألبث الا قليلا حتى طلع علينا عصابة من الطيور
 والغرائيق وكان ما بهم من العور من نقر الغرائيق غمات الطيور عليهم وصاحت بهم
 فلما رأيت ذلك شددت وسطى وأخذت عصا وشددت عليها وجلت عليهم وصحت
 فيهم صيحة منكرة ورميت منهم جماعة فصاحوا وطاروا هاربين منى فلما رأى
 أهل الجزيرة ذلك أكرموني وعظمتوني وأقادوني مالا وسألوني الإقامة عندهم فلم
 أفعل فخلوني في مركب وجهزوني (وذكر) ارسطاطا ليس ان الغرائيق تنقل
 من بلادخراسان الى بلاد مصر حيث مسيل النيل فتقاتل أولئك العور في طريقهم

وهم قوم في طول ذراع (جزيرة سكسار) وهي جزيرة عظيمة وهم قوم لاعظام
 لارجلهم وسوقهم (حكي) المؤرخ ابن اسحق قال لقيت رجلا في وجهه خوش
 كثيرة فسألته عنها فقال كنت في بحر الزنج مع جماعة فآلتقنا الرج الى جزيرة
 سكسار فلم نستطع أن نخرج منها لسدة الريح فأتانا قوم وجوههم وحده الكلاب
 وأبداهم أمدان الداس فسمق الينا واحد منهم بعضا كانت معه ووقف جماعة من
 ورائنا فساقونا الى منازلهم فرأينا فيها جاجم وقحوف وسوقا رذرا أضلاعا كثيرة
 فأدخلونا يدنايه انسان ضعيف وجعلوا يأتونا بأكل كثير وطعام غزير وفواكه
 طيبة فقال لنا ذلك الرجل الضعيف انما يطعمونكم لئلا تسمنوا وكل من سمن أكلوه
 قال فجعلت أقلل من أكلتي دون أصحابي وصار كلنا سمن واحد ذهبوا به وأكلوه حتى
 بقيت وحدي وذلك الرجل الضعيف فقال لي الرجل يوما ان هؤلاء قد حضروهم عيد
 ينرحون اليه ويعيشون مدة ثلاثة أيام فان استطعت أن تسجو نفسك فانج وأما أنا
 فكأثراني لأستطيع الحركة ولا أقدر على الهرب فانظري تديران نفسك فقلت
 جزاك الله الجنة وخرجت فجعلت أسير ليلا وأخفت في نهاري فلما رجعوا من عيدهم
 فقدوني فتمبعوني حتى يسوا فرجعوا فلما رأيت منهم سرت في تلك الجزيرة ليلا
 ونهارا فأنهيت الى أشجار بهائم روفوا كه وتحبوا رجال حسان الصورة الأنديس
 لسوقهم عظم فعمدت لأفهم كلامهم ولا يفهمون كلامي فلم أشعر الا وواحد منهم
 ركب على رقبتني وأكتماني وطوق برجليه على وأنهضني فذهبت به وجعلت أعالجه
 لا تخلص منه وأطرحه عني فلم أقدر وجعل يخمش وجهي ناظفاره المديدة فجعلت
 أدور به على الأشجار وهو يأكل من فواكهها وثمارها ويطعم أصحابه وهم يضحكون
 على فيئنا أنا أطوف به بين الأشجار اذ دخلت في عينه شوكة من شجرة فأنحلت
 رجلاه عني فرميت عن رقبتني ومرت فنجاني الله نكرمه وهذه الخوش منه فلما رحم
 الله عظامه وأما عجائب هذا البحر فكثيرة (منها المنيار) وهي سمكة عظيمة
 كالجبل العظيم ومن رأسها الى ذنبها كالمنشار من عظام سود مثل الآبنوس كل من
 منها طول من ذراعين وعند رأسها عظامان طويلان طول كل واحد عشرة أذرع
 تضرب بالعظمين عينا وشمالا في الماء فيسمع لها صوت عظيم ويخرج الماء من فيها
 ومناخيرها يصعد نحو السماء رمية سهم وينعكس على المركب كالسيل وهي بعيدة
 عن المركب واذا عرت تحت المركب قطعها نصفين فاذا رآها أصحاب المركب يكون
 ويضجرون الى الله تعالى بالاعاء ويتحللون ويتودعون ويصلون صلاة الموت حوها

مها (وسمكة البال) وهي سمكة طويلة لها من أرنبتها ذراع الى خمسة اثنائها وستمائة
تظهر في بعض الاوقات طرف جناحها كالشرع العظيم وتخرج رأسها من الماء
وتنفخ فيصعد الماء كرمية سهم في العلو فاذا أحس بها أهل المركب ضربوا الطبول
والصنوج وصاحوا حتى تذهب وهي تحوش بذنها وأجنحتها السمك الى فيها فاذا
زاد فيها في البحر على دوابه أرسل الله عليها سمكة طول ذراع تسمى اللشيك
قتلتها باذنهم فلا تجد البال منها خلاصا فتطلب قعر البحر فتضرب برأسها الارض
حتى تموت فتقطعو على وجه الماء كالجيل العظيم فيبحر ونهاها بالكلاليب والحبال
ويشقون بطونها فيخرج منها العنبر كاتل العظيم لانها تأكله وتعرفه النجار بشوكته

(فصل في بحر العرب وبحجائه وعرائسه)

وهو بحر الشام وبحر القبط طيende مخرجه من المحيط يأخذ مشرقا فيمر بشمال
الاندلس ثم ببلاذ الفرنج الى القسطة طيende ويمتد ببلاذ الحبوب الى سمتة الى طرابلس
الغرب الى اسكنبرية ثم الى سواحل الشام الى انطاكية (وذكر) في كتاب
أخبار مصر أنه بعد هلاك الفراعنة كانت ملوك بني دوك في شق البحر المحيط من
المغرب وهو البحر المظلم فتغلب الماء على بلاد كثيرة وممالك عظيمة فأخربها
وركها وامتد الى الشام وبلاد الروم وصار حازبا بين بلاد مصر وبلاد الروم على أحد
ساحليه المساهون وعلى الآخر النصارى وهناك مجمع البحرين وهما بحر الروم
والمغرب وعرضه ثلاثة فراسخ وطوله خمسة وعشرون فرسخا والممد والجزر هناك
في كل يوم وليلة أربع مرات وذلك أن البحر الاسود وهو بحر المغرب عند مطلع
الشمس يعلو فيصبي في مجمع البحرين حتى يدخل في بحر الروم وهو البحر الاحضر
الى وقت الروال فاذا زالت الشمس غاص البحر الاسود وانصب فيه الماء من البحر
الاحضر الى مغيب الشمس ويعلو البحر الاحضر على الدوام وفي هذا البحر من
الجزائر شئ كثير (فن جزا ره جزيرة الاندلس) وقد تقدم ذكرها (وجزيرة
مجمع البحرين) وهي جزيرة كبيرة وفيها منارة مبنية بالصخر المانع الصلدا لها
أساس راسخ ولا باب لها ولا يعمل فيها الحديد وعلوها أكثر من مائة ذراع وعلى
رأسها صورة انسان ملتحف بثوب كأنه من ذهب ويده اليمنى ممدودة الى البحر
الاسود كأنه يشير بأصبعه لذلك الموضع من العنبر (وجزيرة صقلية) وهي جزيرة
عظيمة بها أنهار وأشجار ونمار ومزارع وبها جبل يله له جبل البركات يظهر منه
في النهار دخان وبالليل نار يطير منه شرار الى البحر فتصير حجارة سودا منقبة تحرق

كل شيء صادفته وتطعمو على وجه الماء ويأخذها الناس فيستعملونها في الحمامات
لخدمة الارجل (جزيرة قريطس) وهي في بحر الروم وبها معادن الذهب (جزيرة
طاوذاق) وهو ملك لأربعة آلاف امرأة وليس له ولد وعمدهم شجر ادا أكلوا
منه أفادهم القوة في الجماع وأطاق الواحد منهم أن يجامع في اليوم مائة مرة وأكثر
(الجزيرة السيارة) أخبر البحريون أنهم رأوها مرارا كثيرة فيها أشجار وعمارات
وجبال كلها مت الريح عليها من المغرب سارت نحو المشرق وكلما هبت من المشرق
سارت نحو المغرب وحجارتها خفاف فترى الحجر نطن أنه قنطار فيكون رطلا واحدا
(وذكر) بعض اليهود أن مركبهم انكسر على هذه الجزيرة فأقلعوا أيا ما يمكن
غذاؤهم الا السمك ووقعوا في جزيرة حجارتهما وجبالها وهداها وترباها كلها ذهب
وكان قد سلم معهم زورق المركب فأدسقوه من ذلك الذهب فوق طاقته وسافروا فلم
يسيروا الا قليلا حتى عطب الزورق ولم ينجح الا من قدر على السباحة (جزيرة
تنيس) وهي في بحر الروم وفيها مدن كثيرة ويخرج اليها من البحر نوع من السمك
فيقيمها يوما وينقطع ويظهر نوع آخر ويقيم يوما وينقطع ويظهر نوع ولا يزال
كذلك الى آخر السنة ثم تنمأ سنة وستين نوعا ثم يعود النوع الاول كالعادة (جزيرة
النوم) بها أشجار وثمار وأزهار من ثم شيا منها نام من ساعته (جزيرة خالطة)
قال أبو حامد الاندلسي رأيت هذه الجزيرة وبها من الغنم شيء لا يحصى كالخراد
المنشور لا ينهر من الناس يأخذ أهل المراكب منها ماشاؤا وبها أشجار وثمار وأعشاب
وليس بها انس ولا حان (جزيرة الدير) ذكر البحريون أنها بقرب فسطنطية
وفيها دير غائب في البحر فينكشف عنه الماء يوما في السنة ونحج أهل تلك النواحي
اليه ويبقى طاهرا الى وقت العصر ثم يرد الماء فيغطيه الى العام القابل (جزيرة
الكنيسة) ذكر أبو حامد الاندلسي أن بهذه الجزيرة جبلا على شاطئ البحر
الاسود عليه كنيسة منقورة في الصخر في الحبل وعليها قبة عظيمة وعلى تلك القبة
طائر عراب يطير ويحط ولا يزال عليها ومقابل القبة مسجد يزوره المسلمون
ويقولون ان الدعاء فيه مستجاب وقد شرط على أهل تلك الكنيسة ضيافة من يزور
ذلك المسجد من المسلمين فاذا قدم زائر للمسجد أدخل الغراب رأسه الى داخل
الكنيسة وصاح صيحات بعد الزوار ان كان واحدا فواحدة أو اثنين فاثنتان
أو عشرة وعشرة لا يخطئ أبدا فينزل أهل تلك الكنيسة بالضيافة اليهم على عدتهم
لا يزيدون ولا ينقصون وذكر القيسون أنهم ما زالوا يرون ذلك الغراب ولا يدرون

من أين مأكاه ومشر به وتعرف تلك الكنيسة بكنيسة الغراب (ومن عجائب) هذا البحر ما ذكره أبو حامد من أنه قال لما غاض بحر الروم انكشف عن مدن وعمارات لا توصف * وبه الشيخ اليهودى وهو حيوان كالإنسان وله لحية بيضاء وبدن كبدين الضفدع وشعره كشعر البقر وهو فى قدر الغيل يخرج من البحرى كل ليلة سبت فلا يزال فى البرحتى تغيب الشمس فينب وثبة فلا يلحقه أحد وهو ينب كما ينب الضفدع (وحدث) عبد الرحمن بن هرون المرقى قال ركبنا هذا البحر فوصلنا إلى موضع يقال له الرطون وكان معما غلام صقلبي ومعه صنارة فدلأها فى البحر فصاد سمكة قدر شرف نظرها فإذا مكتوب خلف أذنها الواحدة لا اله الا الله وفى فقاها وخلف أذنها الاخرى محمد رسول الله (البغل) وهو سمكة كبيرة قال أبو حامد الاندلسى رأيت هذه السمكة بمجمع البحرين مثل الجبل العظيم وقد لازمتها سمكة أكبر منها فى الظلمات فهربت المسماة بالبغل منها واجدت الاخرى فى طلبها ولما غاب البغل منها الحد صاحت صيحة عظيمة ما سمع أهل هول منها فكدت قلوبنا أن نشق من الخوف واضطرب البحر وكثرت أمواجه وخفنا العرق وأتت السمكة الطالبة لتعبر خلف البغل من الظلمات الى مجمع البحرين ولم تقدر اعطماها (حوت موسى عليه السلام) قال أبو حامد رأيت سمكة تعرف بنسل الحوت فى مدينة سبته وهو الحوت المشوى الذى صحبه موسى وبوشع حين سافرا فى طلب الخضر عليهم السلام وهى سمكة طويلة لها ذراع وعرضها شبر وأحد جانبيها شوك وعظام وجلد رقيق على أحشائها ورأسها نصف رأس عيين واحدة فن رأها من هذا الجانب استقذرها ووصفها الآخر صحيح بهيج والناس يتبركون بها ويهدونها الى الرؤساء سيما اليهود (وسمكة كانوا قنوسة سوداء) قال أبو حامد رأيت هذه السمكة فى جوفها شبه المصارين ولأرأس لها ولاعين ولها مارة كمرارة البقر سوداء فإذا صدها أحد تحركت فيسود ما حوله من الماء حتى يبقى كالخبر الدخانى وأطعمه من مزارتها فيؤخذ ذلك الماء ويكتب به فى الورق وهو أحسن من الخبر وأعظم سوادا وأنت وأجود وأص منه (وسمكة) يقال لها الخطاى على ظهرها جناحان يخرج من الماء وتطير حيث شاءت ثم تعود الى الماء (وسمكة تعرف بالمنارة) وهذه السمكة تخرج ببطنها من الماء وتقف على عجزها كالمنارة ثم ترمى بنفسها على المركب العظيم فتغرقه وتهلك أهله فإذا أحسوا بها ضربوا الطبول والبوقات وأضرموها كما حبل النقط فتهرب عنهم (وسمكة) كبيرة إذا نقص عنها الماء بقيت على الطين ملقاة ولا تزال مضطربا إلى مقدار ست ساعات ثم تنسلخ من جلد هاو يظهر لها

جناحان من تحت ابطها فتطير مع عظمتها الى بحر آخر وهذا من أعظم عجائب
القدرة (ومنها التناين) وهي كثيرة في هذا البحر ولا سيما عند طرابلس والاذقية
(فصل في بحر الخزر)

وهو بحر الأتراك وهو في جهة الشمال شرقيه جرجان وطبرستان وعلى شماله بلاد
الخزر وغر بيه اللان وجبال القبق وعلى جنوبه الجبل والدلم وهو بحر واسع ولا
اتصال له بشئ من البحار وهو بحر صعب خطر المسلك سريع الهلاك شديد
الاضطراب والامواج لا جز فيه ولا مد ولا يس فيه شئ من اللاتى والجواهر (ذكر)
السمرقندى في كتابه أن ذا القرنين أراد أن يعرف ساحل هذا البحر فبعث قوماً
مركباً وأمرهم بالسير فيه سنة كاملة لم أن يأتوه بشئ سألوه فساروا بالمركب سنة
كاملة فلم يروا شيئاً سوى سطح الماء وزرقة السماء فاردوا الرجوع فقال بعضهم
نسبر شهر آخر لعلنا أن نرحم نخبر فساروا شهر آخر فاذا هم بمركب فيه أناس
فالتقى المركبان ولم يفهم أحدهم كلام الآخر فوقع قوم ذى القرنين اليهم امرأة
وأخذوا منهم رجلاً ورجعوا الى الاسكندر وأخبروه بالامر قال فزوج الاسكندر
الرجل بالمرأة من عسكره فماتت بولديهم كدام النوالدين وقال له سلبك من أين
جئت فسأله فقال جئت من ذلك الخاف فقيل له فهل هناك ملك قال نعم أعظم من هذا
الملك قيل فكلمكم في البحر قال سنتين وشهرين وقيل ان دور هذا البحر ألفان
وخمسمائة فرسخ وطوله ثمانمائة فرسخ وعرضه ستمائة فرسخ وهو مدور الشكل الى
الطول أميز وهذا البحر عجائب كثيرة (منها) ما ذكره أبو حامد عن سلام الترجان
رسول الخليفة الى ملك الخزر قال لما توجهت من عند الخليفة اليهم أتت عندهم مدة
فرايتهم يوماً قد اصطادوا سمكة عظيمة فجدوها بالكلاليب والحبال فانتفخت أذن
السمكة فخرج منها جارية بيضاء جارية طويلة الشعر سوداء حسنة الصورة طويلة
القامة كلها القمر البدر وهي نصرب وجهها وتفتش شعرها وتصيح وفي وسطها
غشاء لحم كالثوب الضيق من سرتها الى ركبتيها كأنه ازار مشدود عليها فإزالت كذلك
حتى ماتت (ومنها) التين ذكروا أنه يجمع من هذا البحر تين عظيم يشبه
السحاب الأسود وينظر اليه الناس وزعموا أنها دابة عظيمة في البحر تؤذى دوابه
فيمبعث الله عليها اسحاباً من سحب قدرته فيحملها ويخرجها من البحر وهي صفة
حية سوداء لا يبرئها على شئ من الأندية العظام الاسحقته وهدمته ولا من
الاشجار الا هدمتها ورما تنفست فاحرقوا الاشجار والمبانيات قال فيلقبها

السحاب في الجزائر التي هابها جوج وما جوج فتكون لهم غداة وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما هذا القول (وحكى) ان الاسكندر لما فرغ من السد واحكمه سر بذلك سرورا عظيما وامر بسر بر فضله على السد فرق عليه وحمد الله تعالى واثنى عليه ثم قال يارب الارباب ومسهل الصعاب انت اهلمنى بسد هذا المكان صونا للبلاد وراحة للعباد وذهابا لهذا العدو المملوع على انفساد فاحسن الى المشوبة في يوم المعاد ورد غر بتي واحسن او بتي ثم سجد سجدة اطال فيها ثم استوى على فراشه واستلقى على ظهره فانتعاشه وقال الآن قد استرحت من سطوة الخزر ومقاساة الاثر ك ثم اعنى اغفائة فطلع طالع من البحر حتى سد الافق بطوله وارفع كالغمامة العظيمة السوداء فسدت الضوء عن الارض فدادت الخيوش والمقاتلة الى قسبهم اشتد الصياح فانقبه الاسكندر ونادى نادى ناسكم وما شأكم فقالوا الذى ترى قال امسكوا عن سلاحكم وكفوا عن ازعاجكم لئلا يكن الله عز وجل ليلهمنى لما اراد ويغربنى عن أهلى ومستط رأسى في البلاد لمصالح الخلق واعاد مدة عشرين سنة وستة شهور ثم بسط على بهيمته من بهائم البحر المسحور فكذب الناس عن السلاح واقبل الطالع نحو السد حتى علاه وارفع عليه رمية سهم نجل بها الملك أناسا كن هذا البحر وقد رأيت هذا المكان مسدودا سمع مرثى وى وحى الله عز وجل أن ملكا عصره عصره ك وصورته صورته واسمه اسمك بسد هذا البحر سدا مؤبدا فاحسن الله معونتك وأجزل مشو بتك ورد غر بتك واحسن وتك فانت ذلك الملك اهلما وعليك من الله السلام ثم غاب عن بصره فلم يعلم كيف ذهب * وليكن هذا آخر الكلام على البعثار والجزائر والبحاب

فصل في ذكر المشاهير من الامهار وعجائبها

(قيل) ان الامطار والشلج اذا وقعت على الجبال تنصب الى مغارات بها وتبقى مخزونة فيها في الشتاء فان كان في اسافل الجبال منافير من الماء من تلك المنافذ فيحصل منها الخسارول ويصم بعضها الى بعض فتحدث منها الانهار والعيون والادوية فان كانت المغارات التي هي الخزانة لهذا الماء في اعلى الجبل استمر جريانه أبدا من غير انقطاع لان المياه تنصب الى سمح الجبل ولا تنقطع لاصال الامتداد من الامطار والشلج وان انقضت لا تنقطع للمد بقية منها بها واقعة كما ترى في الادوية من العيون التي تجري في وقت وتنقطع في وقت (قال) بطليموس في كتاب جغرافيا ان هذا الربيع المكون مائة نهر طوال كل هرمنه من خمسين فرسخا الى

ألف فرسخ فنهما يجرى من المشرق الى المغرب ومنها ما يجرى بالعكس ومنها ما يجرى
 من الشمال الى الجنوب ومنها ما يجرى بالعكس وكلها تنبت دى من الجبال وتصب
 في البحار بعد ارتفاع العالم بها وفي ضمن ممرها تصور بطائع وبحيرات فاذا صبت
 في البحر المالح وأشرق الشمس على البحار تصعد الى الجوف بخارها ثم تنعقد غيوما
 وأنامية كالدولاب الدائر فلا يزال الامر كذلك الى أن يبلغ الكتاب أجله فسيبجان
 المدبر لم يكتنه ببداية حكمته لاله الا هو (فاول ما نبدا بذكر نهر أثل) وهو نهر
 عظيم في بلاد الخزر يقارب دجلة ومحيطه من أرض الروس وبلغار ومصبه في بحر
 الخزر وقد ذكر الحكماء انه ينشعب من هذا النهر خمس وسبعون شعبة كل شعبة منها
 نهر عظيم وعموده لا يتغير ولا ينقص ذرة لغزارة وقوة امتداده فاذا انتهى الى البحر
 يجرى فيه يومين ولونه بائن من لون البحر ثم يختلط ويجمد في الشتاء لعذوبة وفي
 هذا البحر حيوانات عجيبة (حكى) أحد بن فضلان رسول المقتدر من خلفاء بني
 العباس الى بلغار قال لما دخلت بلغار سمعت أن عدهم رجلا عظيما في الخلقة
 فسألت الملك عنه فقال نعم ما كان من بلادنا ولكن قوم خرجوا الى نهر أثل وكان
 قدامه وطني ثم أتوا وقالوا أيها الملك انه قد طفا على وجه الماء رجل كأنه من أمة
 بالقرب منا فان كان ذلك فلان مقام لنا فركبت معهم حتى صرت الى النهر فاذا برجل
 طوله اثنا عشر ذراعا ورأسه كأ كبير ما يكون من القدور وأنفه نصف ذراع وعينه
 عظيمةتان وكل أصبع أطول من شبر فاخذنا ناسكاه ولا يزيد على النظر اليها فخلته الى
 مكاني وكتبت الى راسو كتابا وبيننا وبينهم ثلاثة أشهر أستخبرهم عن أمره
 فعرفوني أن هذا الرجل من يأجوج وماجوج وقالوا ان البحر يحول بيننا وبينهم
 فاقام بين أظهرنا مدة ثم اعتل فمات (نهر أذر بيجان) قال صاحب المسالك والممالك
 الشرقية ان هذا البحر يجرى ماؤه ويستحجر فيصير صفائح صخر فيستعملونه في
 البناء (نهر أشعار) قال صاحب تحفة الغرائب ان هذا النهر يخرج من موضع يقال له
 فنج عروس ويغضب تحت الارض ثم يخرج من مكان بعيد ثم يغضب ثانيا بين أرض
 منادرة وبطليوس ويخرج وينصب في البحر (نهر جيحون) قال الاصطخري نهر
 جيحون يخرج من حدود يدخسان ثم تنضم اليه أنهار كثيرة من حدود الجبل
 ودخس فيصير نهر عظيم ما يمر على مدن كثيرة حتى يصل الى خوارزم ولا يستفيع به شيء
 من الملاح في مره الا خوارزم ثم ينصب في بحيرة خوارزم التي بينها وبين خوارزم ستة
 أيام وهذا النهر يجمد في الشتاء عند قوة البرد فيصير قطعانهم تصير القطع قطعاعلى

وجه الماء ثم يلقى بعضها ببعض الى أن تصير سطحا واحدا على وجه الماء ويشخن حتى يصير سمك ذراعين أو ثلاثة أذرع ويستحكم حتى تعبر عليه الجملات والقوافل المحملة ولا يبقى بينه وبين الارض فرق والماء يجري تحت الحمد فيحفر أهل خوارزم بالمعاول أكبارا يستقون منها ويبقى كذلك شهرين فإذا انكسر البرد تقطع قطعاً كما بدا أول مرة ويعود الى حالته الأولى وهو نهر قتال قل أن يشحومنه غريق (نهر حصن المهدي) قال صاحب تحفة الغرائب هو بين البصرة والاهوار وهو نهر كبير ويرتفع منه في بعض الاوقات منارة يسمع منها أصوات كالطبل والبوق ثم تغيب ولا يعرف شأن ذلك (نهر خرزنج) وهو بارض الترك وفيه حيات اذا وقعت عين ابن آدم عليها يغشى عليه (دجلة) هي نهر بغداد يخرج من أصل جبل بقرب آمد عند حصن ذي القرنين وكاماً متداً انضم اليه مياه جبال ديار بكر وما تدبحاض فيه بالدواب ويمتد الى ميفارقين والى حصن كيفا والى حريرة ابن عمر والى الموصل وتصب فيه الزيادات ومنها يعظم أمره ويستمر ممتداً الى بغداد الى واسط الى البصرة وينصب في بحر فارس وماء دجلة أعذب المياه وأكثرها نفعاً لان ماءه من مخرج الى مصبه جاري في العمارات (وعن) ابن عباس رضي الله عنهما قال أوحى الله عز وجل الى دانيال عليه السلام أن أجري صالح عبادي نهر اواجه مصبه في البحر فقد أمرت الارض أن تطيعك قال فأخذ خشبة فجراها في الارض والماء يتبعه وكلما مر بارض يتيم أو امرأة أو شيخ ناشده الله فيحيد عنهم وهو الدجلة وهو نهر مبارك كثير ما ينحور غريقه * وحكي أنهم وجدوا فيه غريقاً فأخذوه فاذا فيه رمق فنهضت روحه اليه سأله عن مكانه الذي وقع منه فأخبرهم فكان من موضع وقوعه الى موضع نجاته خمسة أيام (نهر الذهب) وهو بارض الشام وبلاد حلب زعم أهل حلب أنه وادي بطنان ومعنى قولهم نهر الذهب أن جميعه يباع أوله بالميزان وآخره بالكيل فان أوله تزرع عليه الحبوب والبرزور وآخره ينصب الى طبيعة فرسخين في فرسخين فيسعد ملحا (نهر الرس) بأذربيجان وهو شديد الجرى وبارضه حجارة بعضها ظاهرة وبعضها مغطاة بالماء ولهذا السبب لا تجرى فيه السفن وهو نهر مبارك كثير ما ينحور غريقه حكي ديسم بن ابراهيم صاحب اذربيجان قال كنت مجتازاً على قنطرة الرس بمسكري فإسألت بوسط القنطرة رأيت امرأة ومعها طفل في قنطرة انصدمت بادية فانقلب الطفل من يدها الى الماء فواصل الى الماء الا بعد زمان لبعده ما بين ظهر القنطرة ووجه الماء ثم غاص الطفل وطفأ على وجه الماء وسلم من تلك الاجحار والقرايبص

وجرى مع الماء والام تصيح وللعقبان أو كابر على حروف النهر فارس الله عز وجل
 رعاها بمنها فانقض على الطفل ورفع به بمطاطه وخرج به الى الصحراء فصحت باصحابي
 اليه فركضوا في أثر العقاب فاذا العقاب قد اشتغل بحمل القمط فلما أدركوه
 وصاحوا عليه طار العقاب وترك الطفل فوجدوه سالمين موقف فردوه الى أمه وهو
 ساكت (نهر الزاب) وهو نهر بين الموصل وأربل يبتدىء من أذربيجان وينصب في
 دجلة يقال له الزاب المخبون لشدة جريته قال القزويني شربت من مائه في شدة
 القيظ فاذا هو بارد من الثلج والبرد وذلك لشدة جريته وعدم تأثير الشمس فيه (نهر
 زمرد) وهو ناهض من موصوف باللطافة والعدو به يغسل فيه الثوب الخشن
 فيعود اعم من الخبز والحرير وهو يخرج من قرية يقال لها ماكان ويعظم بانضمام
 الماء اليه عند أصهان ويسقى اسانيمها ورساتيقها ثم يعور في رملي هناك ويظهر
 بكرمان ويجري وينصب في بحر الهند بعد كروا أنهم أخذوا قصبه وعلموها وأرسلوها
 في موضع غوران الماء فخرجت بكرمان (نهر سبيحة) وهو نهر بين حصن منصور
 ويكسوم لايتها خاصة لان قراره رملي سيال وعلى هذا النهر قنطرة وهي إحدى
 عجائب الدنيا لانها عقد واحد من الشط الى الشط مقدار مائتي خطوة من حجر صلد
 مهندم طول كل حجر عشرة أذرع (وحكي) أن عند أهل تلك البلدة بالارض لوحا
 عليه طمس فاذا انعاب من تلك القنطرة مكان أدلوا ذلك اللوح الى موضع العيب
 فيتمزل الماء عنه ويحيد فيصلح ذلك الموضع لا مشقة ويرفع اللوح فيعود الماء الى
 مكانه (نهر سلق) بأفريقية الغرب وهو نهر كبير يجري فيه الماء بعد كل ستة أيام يوما
 واحدا وهذا أبه دائما وقيل هو نهر صقلاب (نهر طبرية) هو نهر عظيم والماء الذي
 يجري فيه نصفه بارد ونصفه حار فلا يختلط أحدهما بالآخر فاذا أخذ من الماء الحار
 في اناء وضربه الهواء صار باردا (نهر العاصي) هو نهر حماة وحصن يخرج من قدس
 ومصبه في البحر بارص السويدي من اطاكية وسمى العاصي لان أكثر الانهار
 هناك تتوجه نحو الجنوب وهذا يتوجه نحو الشمال (نهر الفرات) الاعظم هو نهر
 عظيم غلب طيب ذو هيئة مخرجه من أرمينية ثم يمتد الى قالى قلا بالاقرب من خلاط والى
 ملطية والى شميمصات والى الرقة ثم الى غلة الى هيت ويسقى هناك المزارع والبساتين
 والرساتيق ثم ينصب بعضه في دجلة وبعضه يسير الى بحر فارس (ولافرات فضائل)
 كثيرة روى أن أربعة أنهار من أنهار الجنة سيحون وجيحون والنيل والفرات (وعن)
 على رضى الله عنه قال يأهل الكوفة ان نهركم هذا ينصب اليه ميزابان من الجنة

(وروى) عن جعفر الصادق رضى الله عنه أنه شرب من ماء الفرات ثم استزاد وجد الله تعالى وقال ما أعظم بركته لو علم الناس ما فيه من البركة لأضر بواعلى حافتيه القباب ما انفكس فيه ذو عاهة الا برأ (وعن السدى) أن الفرات مد فى زمن عمر رضى الله عنه فأبقى رمانة عظيمة فيها كرم من الحب فأمر المساميين أن يقسموها بينهم وكانوا يرون أنهم من الجنة (نهر القورج) هو بحر بين القاطول واعداد وكان سبب حفره ان كسرى أنوشروان ملك الفرس لما حفر القاطول أضر باهل الاسافل فخرج أهل تلك النواحي للتعظم فراهم فثنى رجله على دابته ووقف وكان قد خرج متزها فقال بالفارسية ماشا أنسكم أيها المساكين قالوا لقد جئناك متظاهرين قال ممن قالوا من ملك الزمان كسرى أنوشروان فنزل عن دابته وجلس على التراب وقال بالفارسية زنهارة أى مسكينان فأتى بشئ ليعجلس عليه فأتى وأدناهم منه ونظر اليهم وبكى وقال قبيح وعار على ملك يظلم المساكين ما طلامتكم قالوا يا ملك الرمان حفرت القاطول فانقطع الماء عما وقد سارت أراضيها وحسرت فدعا كسرى عبداً له وقال له ما جزاء ملك أضر برعيته من غير قصد قال الموبذان جزاؤه أن يجلس على التراب كما فعل ملك الزمان ورجع عن الخطا الى الصواب والاسحطت عليه الديرة فقال قد رجعت عما وقعت فيه فهل ترضون بسد ما حفرت قالوا لا تكلم الملك ذلك قال فاتر بدون قالوا امرنا أن نجرى من القاطول نهر النجى أرضنا فقال لا كافكم ذلك ثم أمر أصحابه وجنوده بالاقامة فى مجلسه وقال لأبرح من مكافى حتى أرى نهرا يجرى دون القاطول يسقى أراضي هؤلاء المساكين والنجاني أدلى بالخسارة فابرح من مكاه ذلك حتى أجري لهم نهر ادون القاطول بناحية القورج وساقوا الماء الى أراضيهم وعمرت وسقوا منها أنفسهم ومواشيهم فهذا كان عدله فى رعيته وهو كافر بعبد النيران (نهر السكر) هو بين أرمينية وأزال وهو نهر مبارك وكثيرا ما ينبجوج ريقه قال بعض فقهاء نقجوان وجدنا غريقا فى السكر يجرى به الماء فبادر القوم اليه فادركوه على آخر رمق فلما رجعت اليه روحه قال فى أى موضع أبا قالوا فى نقجوان قال اتى وقعت فى الموضع الغلاني فاذا مسيرة ذلك المكان ستة أيام وطلب منهم طعاما فذهبوا الياتوه به فأنقض عليه جدار فأت (هرمهران) وهو بالسند عرضه عرض جيعون يجرى من المشرق الى المغرب ويقع فى بحر فارس قيل انه يخرج من جبل يخرج منه بعض أنهار جيعون وهو نهر عظيم فيه تماسيح كنيل مصر الا انها أضعف وأصغر وهو يمتد على الارض ويزرع عليه كما يزرع على النيل وينقص ويزيد كالنيل سواء بسواء ولا يوجد

النساح قط الانهر مهران والنيل (نهر مكران) هو نهر عظيم عليه قنطرة قطعة واحدة من عبر عليها بقايا جميع ما في بطنه ولو كانوا ألوف أو ان وقعو عليها زمانا هلكوا من القى (نهر الجن) قال صاحب تحفة الغرائب بارض اليمن نهر من طلوع الشمس بحرى من المشرق الى المغرب ومن غروب الشمس بحرى من المغرب الى المشرق (نهر هند مند) وهو بسجستانه ينصب فيه ألف نهر ولا يقين فيه زيادة ويقسم منه ألف نهر ولا يظهر فيه نقصان بل هو في الحالين سواء (نهر العمود) وهو بالهند عليه شجرة ساقه من حديد وقيل من نحاس وتحتها عمود من جنسها ارتفاعه عشرة أذرع وفي رأس العمود ثلاث شعب غلاط مستوية محددة كالسيوف وعنده رجل يقرأ كتابا ويقول للنهر يا عظيم البركة وسيل الجنة أنت الذى خرجت من عين الجنة فطوبى لمن صعد على هذه الشجرة وألقى نفسه على هذا العمود فيصعد عن حوله رجل أو رجل فيلقون أنفسهم على ذلك العمود ويقعون في الماء فيدعو لهم أهلهم بأنفسهم الى الجنة (وفي الهند نهر آخر) ومن أمره أن يحضره رجال بسيوف قاطعة فإذا أراد الرجل من عبادهم أن يتقرب الى الله تعالى بزعمهم أخذوا له الخيل والحمل وأطواق الذهب والاسورة بالكثرة ويخرجون به الى هذا النهر فيطرحونه على الشط فيأخذ أصحاب السيوف ما عليه من الزينة والأطواق والاسورة ويضربونه بالسيوف حتى يصير قطعتين فيلقون نصفه في مكان ونصفه في مكان آخر بالبعد عنه ويزعمون أن هذا النهر وما قبله خرجا من الجنة (نهر النيل المبارك) ليس في الدنيا نهر أطول منه لانه مسيرة شهرين في الاسلام وشهرين في الكفر وشهرين في البرية وأربعة أشهر في الخراب ومخرجه من بلاد جبل القمر خلف خط الاستواء ويسمى جبل القمر لان القمر لا يطلع عليه أصلا لخروجه عن خط الاستواء وميله عن نور بدونه يخرج من بحر الظلمة ويدخل تحت جبال القمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان النيل يخرج من الجنة ولو التمس فيه حين يخرج لوجدتم من ورقها (وكان) عبقام وهو هريس الاول قد حملته الشياطين الى هذا الجبل المعروف بالقمر ورأى النيل كيف يخرج من البحر الاسود ويدخل تحت القمر وبني في سفح ذلك الجبل قصرا فيه خمسة رمانون تمثالاً من نحاس جعلها جامعة لما يخرج من الماء من هذا الجبل معاق ومصاب في احكام مدبرة بحرى الماء منه الى تلك الصور والمنايل فيخرج من حلقها على قياس معلوم وأذرع معدودة فتصب الى أنهار كثيرة فيمتلئ بالبطيختين ويخرج منها حتى يصل الى البطيخة الجامعة وعلى هذه

البطيحة بلاد السودان * ومدينتها العظمى طرمي وبالبطيحة جبل معترض يشقها ويخرج نحو الشمال مغربا ويخرج النيل منه نهر واحد ويفترق في أرض النوبة ففرقة الى أقصى المغرب وعلى هذه الفرقة غالب بلاد السودان والفرقة التي تنصب الى مصر منحدر من أرض اسوان تنقسم في مجرى البلاد على أربع فرق كل فرقة الى ناحية ثم تنصب في بحر الاسكندرية ويقال ان ثلاثة منها تصب في البحر الشامي وفرقة تصب في البحيرة الملححة التي تنتهي الى الاسكندرية والاذرع التي صنعها عبقام هي ثمانية عشر ذراعا كل ذراع اثنتان وثلاثون أصبعا وما راد على ذلك فهو سائر الى رمال وغياض لا منفعة فيها ولولا ذلك لعرفت البلاد (وذكرنا) أن سيحون وجيحون والميل والعرات كلها تخرج من قبة من زبرجدة خضراء من جبل عال هناك وتسلك على البحر المظلم وهي أحلى من العسل وأذكى رائحة من المسك ولكنها تغير بمغير المجارى وليس في الدنيانهر يصب من الجنوب الى الشمال ويمد في شدة الحر حتى تنفصله الانهار كلها ويزيد بترتيب وينقص بترتيب غير النيل وسبب مدد ان الله تعالى يبعث عليه الريح الشمالي فتغلب عليه من البحر المالح فتصير كالسكر له فيريد حتى يعم البلاد فاذا بلغ حد الري بعث الله عليه ريح الجنوب فاخرجه الى البحر ولما كان زمن يوسف عليه السلام اتخذ بمصر مقياسا يعرف به مقدار الزيادة والمقصان فاذا راد على قدر الكفاية يستبشرون بنحب الملاد وهو عمود قائم في وسط بركة على شاطئ النيل ولها طريق يدخل اليها منها الماء وعلى ذلك العمود خطوط معروفة بالاسابيع والاذرع وكانت كفايتها هم في ذلك الوقت أربعة عشر ذراعا فاذا استوى الماء كاد كونا في الخلدان والوهاد بلا جميع أرض مصر فاذا استوفت الارض ريها انكشفت تربتها وزرع عليها أصناف الزرع وتكثف بذلك الشربة الواحدة وليس في الدنيانهر يشبهه الانهر الملتان وهونهر السند شعري المعنى ان مصر لأطيب الارض طرا * ليس في حسن البديع التباس واذا قسستها بارض سواها * كان بيني وبينك المقياس

(وحكى) أن رجلا من ولد العيص بن اسحق بن ابراهيم الخليل عليه السلام يسمى جابا دخل مصر ورأى عجائبا آلى على نفسه ان لا يفارق ساحل النيل الى منتهاه أو يموت فصار ثلاثين سنة في العاصرة وثلاثين سنة في الخراب حتى انتهى الى بحر أخضر فرأى النيل يشق ذلك البحر وانهر كب دابة من هناك سخرها الله له فعدت به زمانا طويلا وأنه وقع في أرض من حديد جبالها وأشجارها حديد ثم وقع في أرض من نحاس

جبالها وأشجارها نحاس ثم وقع في أرض من فضة جبالها وأشجارها فضة ثم وقع في أرض من ذهب جبالها وأشجارها ذهب وأنه انتهى في مسيره إلى سور مرتفع من ذهب وفيه قبة عالية من ذهب لها أربعة أبواب والماء ينحدر من ذلك السور ويستقر في تلك القبة ثم يخرج من الأبواب الأربعة ففناء ثلاثة تعيض في الأرض والرابع يجري على وجه الأرض وهو النيل والثلاثة سيحون ويجحون والفرات وأنه أناء ملك حسن الهيئة فقال له السلام عليك يا جايده هذه الجنة ثم قال له سيأتيك رزق من الجنة ولا تؤثر عليه شيئا من الدنيا فيمنها هو كذلك إذا أنه عنه قود من العنب فيه ثلاثة ألوان لون كاللؤلؤ ولون كالزبرجد الاخضر ولون كالياقوت الأحمر فقال له الملك يا جايده ههنا من حصرم الجنة فاخذه جايده ورجع فرأى شيخا تحت شجرة من تماح خدشه وآسسه وقال له يا جايده لا تأكل من هذا التفاح فقال إن معي طعاما من الجنة وإنني لمستغن عن تفاحك فقال له صدقت يا جايده اني لاعلم انه من الجنة وأعلم من أنك به هو أخي وهذا التفاح أياضاً من الجنة ولم يزل به ذلك الشيخ حتى أكل من التماح وحين عرض على التفاحه رأى ذلك الملك وهو يعص على أصبعه ثم قال له أتعرف هذا الشيخ قال لا قال هو والله الذي أخرج أباك آدم من الجنة ولو قنعت بالعنة وقد الذي معك لا كل منه أهل الدنيا ما بقيت الدنيا ولم ينقذ وهو الآن مجهدك إلى مكانك قال فبكى جايده وندم وسار حتى دخل مصر وجعل يحدث الناس بما رأى في مسيره من العجائب (حبرة تنيس) قيل انها كانت جنات عظيمة وساتين وكانت مقسومة بين ملكين أخوين من ولد اتريش بن مصر وكان أحدهما مؤمناً والآخر كافراً فاتفق المؤمن ماله في وجوه البر والخير حتى أنه باع حصته في الجنات والساتين إلى أخيه الكافر فزاد فيها ألفاً من الجنات والساتين وأجرى خلالها أنهاراً عذبة فاحتاج أخوه المؤمن إلى ما في يده ففقهه وسبه وجعل يمتنحز عليه بماله ويقول له أنا أكثر منك مالا وأعز نفراً فقال له أخوه المؤمن اني ما أراك شاكر الله تعالى ويوشك أن ينزعها منك فقال هذا كلام لا أسمع ومن ينزع مني ذلك فعدا المؤمن عليه فجاء البحر وأغرق ذلك كله في ليلة واحدة حتى صارت كأن لم تكن * وقد ورد في الكتاب العزيز ذكر قصتهما في سورة الكهف في قوله تعالى واضرب لهم مثلاً رجلاً جعلنا لأحدهما جنتين من أعناب وحققناهما بنخل وجعلنا بينهما زرعاً إلى قوله خير ثواباً وخير عقاباً وكان لتنيس مائة باب ويقال ان هذه البحيرة تصير عذبة ستة أشهر ثم تصير ملحة أجا سبعة أشهر وهذا باب أباداً بذن الملك القادر (وبمدينة قليوب) بحيرة ظهر

بها في سنة من السنين نوع من السمك كانت عظامها ودهنها تضيء في الليل المظلم كالسراج من أخذ من عظامها عظمتة في بدا أضاءت معه كالشمعة الرائقة الى منزله وحيث شاء وأغنت الناس عن ايقاد السراج في بيوتها واذ اذهبن بدهنها أصبعامن أصابعه فكذلك تضيء أصبعه كالسراج الوهاج حتى يحكى أن بعض الناس تلوث أصابعه من ذلك الدهن فمسح بها في حائط بيته فبقى أثر الدهن في الحائط فكان ذلك الأثر يضيء في الحائط كاربع شمعات ثم انقطع مجيء ذلك النوع من السمك فلم يوجد بها شيء منها الى يومنا هذا (نهر الرمل) هو نهر في أقصى بلاد المغرب جاز كالأنهار لا ينقطع جريانه ومن نزل فيه هلك ويقال ان ذا القرنين وصل اليه وراه ونظر الى الرمل وجريانه فيها هو نظرا اليه اذ انكشف الرمل وانقطع الجريان فامس أناس من أصحابه أن يعبروا فيه فعبروا ولم يعودوا اليه وهلكوا فنصب ذو القرنين هناك شخصا قائما كالمنارة من النحاس الاصفر وأحكمه وكتب عليه ليس وراء هذا شيء فلا يتجاوزة أحد * وليكن هذا آخر الكلام في ذكر الأنهار ومعجزاتها

(فصل في عجائب العيون والآبار)

(منها عين أذريجان) قال في كتاب تحفة العرائب قيل ياخذون قالب لبن فيمكن في الارض وصب فيه من ماء هذه العين ويصبرون عليه مقدار ساعة فيصير الماء لبنا من حجر صلب وينشون به ماشا أو أرادوا (وعين بقرية من قرى فزوين) تسمى اذرندها حسدا فاشرب الانسان منها حصل له اسهال مفرط ويكن الانسان أن يشرب من ذلك الماء عشرة أراطال خلفته وعذوبته واذ اجل ذلك الماء الى خارج عند تلك القرية بطلت الخاصية (عين باذخاني) قال صاحب تحفة العرائب بدامغان قرية تسمى كهرابها عين تسمى باذخاني اذا أراد أهل هذه القرية هبوب الريح أخذوا خرقة خيش ووضعوها في العين فتجرك الرياح ومن شرب من ماءها ولو جرعة انتفخ بطنه كالطبل ومن حمل ذلك الى مكان آخر انعد حجرا (عين ابلاستان) قال صاحب تحفة العرائب ابلاستان قرية بين جرجان واسفران فيها عين تسمى بها ينبع منها ماء كثير فينتفع بهاها خاق كثير وتقطع في بعض الاوقات شهرا فيخرج اهل تلك الارض رجالها ونساؤها في أحسن زينة وأجل هيئة بالدفوف والصنوج والشبابات وأنواع الملاهي ويرقصون عند تلك العين ويلعبون ويضحكون ولا يرجعون الا وقد مدت العين بالماء الكثير مقدار ما يدبر رحلين (عين باميان) قال في كتاب تحفة العرائب بارض باميان عين ينبع منها ماء كثير بصوت عظيم وجلبة ويشم منها

رائحة الكبريت من اغسل من مأثم ازال عنه الحكة والجرب والدمامل واذا جعل
 في اناء من مأثم اوسد الاناء سدحاً محكاً وترك يوماً صار كالطين وان قرب من النار اشتعل
 والتهب (عين حاج) قال صاحب تحفة الغرائب بقرب جاج عقبة على رأسها عين ماء
 اذا كانت السماء صاحية لا يرى فيها قطرة ماء واذا كانت السماء مغممة تراها ملوأة
 طافخة وماحية باميان جبال فيها عيون لا تقبل أبداً شيئاً من النجاسات واذا ألقي فيها
 أحدياً من النجاسات هاج الماء وعلا وفارقان لحي الذي ألغاهما غرقه (عين زغر)
 وهي طرف البحيرة المنقنة بالشام بينها وبين بيت المقدس ثلاثة أيام وزعر اسم ابنة لوط
 عليه السلام وهي العين التي أورد ناذكرها في حديث الجساسة والدجال وغورانها
 من علامات الساعة (عين سياه سنك) قال في تحفة الغرائب بجران موضع يسمى
 سياه سنك به عين على تل ياخذ الناس منها الماء للشرب وهو عذب طيب وفي الطريق
 الى العين دودة معروفة بين أهلها فنأخذ من ذلك الماء وأصاب رجله تلك الدودة
 وهو ذاهب بالماء صار الماء مرأعاً ما فيرقه ويمضي الى الماء ثانياً (عين الاوقات)
 وهي بالمغرب لا تجري الا في اوقات الصلوات الخمس في أولها ثم تنقطع وابشع بقدر
 ما يتوضأ الناس (عين شيرم) وهي بين أصفهان وشبرار بهامياه مشهورة وهي
 من عجائب الدنيا وذلك أن الجراد اذا نزلت ووقعت بارض يحمل اليها من تلك العين
 ماء في ظرف أو غيره فينبع ذلك الماء طيور سود تسمى السممر مرو يقال لها
 السودانية بحيث ان حامل الماء لا يضعه الى الارض ولا يلتفت وراءه فتبقى تلك
 الطيور على رأس حامل الماء في الجو كالسحابة السوداء الى أن يصل الى الارض التي
 به الجراد فتصيح الطيور عليها وتقتلها فلا ترى من الجراد متحركاً بل يموتون من
 أصوات تلك الطيور اذا سمعوها (عين شيركران) وهي من قرى مراغة فيها عينان
 تفوران ماء احدهما باردة عذبة والاخرى حارة ملحة وبينهما مقدار ذراع (عين
 العقاب) قال صاحب تحفة الغرائب بارض الهند عين برأس جبل اذا هرم العقاب
 وضعف تاتي به أفرأخه وتحمله الى تلك العين وتغسل فيها ثم تضعه في شعاع الشمس
 فيسقط ريشه وينبت له ريش جديد ويذهب هرمة وضعفه وترجع اليه قوته وشبابه
 (عين غرنالطة) قال الاندلسي بقرب غرنالطة كنيسة عندها عين ماء وشجر زيتون
 يقصدها الناس في يوم معلوم من السنة فاذا طلعت الشمس في ذلك اليوم فاضت تلك
 العين ثم يظهر على تلك الشجرة زهر الزيتون ثم ينقع الزيتون في الحال والوقت
 ويكبر ويسود في يومه ذلك ويأخذ منه الناس ويأخذون من ماء تلك العين كل

أحمد بمقدوره ثم يدخرون ذلك الزيتون والماء للداوى ولذلك فيما بينهم منافع عظيمة (عين غزنة) وبقرب مدينة غزنة عين اذا ألقى فيها شئ من القاذورات والنجاسات يتغير الهواء في الحال ويطهر البرد والريح العاصف والمطر والثلج فيبقى ذلك الحال حتى تزول عنها تلك القاذورات وزعموا أن السلطان محمود بن سبكتكين السلاجوق نغمده الله برحمته لما أراد فتح غزنة كانت كلما قصدها ألقى أهلها في العين شيئاً من القاذورات فتقوم القيامة لشدة الريح والبرد والمطر فيرجع بعسكره بغير قصد كالمكسور فصلى ليلة من الليالي ودعا وقال الهى ان كان قصدى في فتح هذه البلاد حصول الدنيا فان عزمى عن ذلك وخذ بنا صدى الى الخيرو ان كان قصدى الثواب والاجر والاخرة وثقوية شوكة الاسلام فاجعل الى فتح هذه المدينة سبيلاً وأرح عبادك المسلمين المجاهدين في سديك ثم سجد سجدة ونام في سجوده ووجهه على الثرى فاتاه آت وحاطبه بكلام مبین قائل يا ابن سبكتكين ان رمت الخلاص من هذه الحنة فارسل جنودا لحفظ العين وقد افتتحت غزنة فسعيك مشكور وفعلك مبرور فانتبه وأرسل مقدما لحراسة تلك العين ثم زحف على غزنة فافتتحها كطرفه عين (عين القرات) بقرب اردن الروم من اغتسل من مأها أيام الربيع أمن من أمراض تلك السنة (عين نهاوند) قال صاحب تحفة الغرائب بالقرب من نهاوند عين في شعب جبل ونحت الشعب وطأة فكل من احتاج الى الماء ليسقى أرضه مشى الى العين ودخل الشعب وهو يقول بصوت عال أنا محتاج الى الماء ثم يمشى برجله في العين ويمشى نحو زرعه والماء يمشى خلفه حتى يسقى أرضه فاذا انقضت حاجته يرجع الى الشعب وهو يقول قد اكتفت أرضي ورجعتم أجرى ثم يضرب برجله الأرض فينقطع الماء عنه وهذا دأب الماء ودأب أهل تلك الأرض * وهذه من أعجب العجائب * وليكن هذا آخر الكلام على عجائب العيون

(فصل في الآبار وعجائبها)

(بئر أبي كود) بقرب طرابلس من شرب من مأها تحمق وهو مثل يقال بينهم للاحق شرب من بئر أبي كود (بئر بابل) قال الاعمش كان مجاهدي يحب أن يسمع الاعاجيب ويقصدها وكان لا يسمع بشئ من ذلك الا توجه اليه وعابنه فأتى بابل فلقية الحاج فقال له ما تصنع ههنا قال أريد أن تسيرنى الى رأس الجالوت وأن ترى موضع هاروت وماروت فأمر به فأرسل الى رجل من أعيان اليهود وقال اذهب به فادخله على هاروت وماروت ولينظر اليهما فانطلق به حتى أتى موضعا فرفع صخرة فاذا هو شبه

سرداب فقال له اليهودى انزل معى وانظر اليهما ولا تذكر اسم الله تعالى قال مجاهد
فنزله اليهودى ونزلت معه ولم نزل نمشى حتى نظرت اليهما وهما كالجبلين العظيمين
منكوسين على رؤسهما والحديد فى أعناقهما الى ركبتيهما فلما رآهما مجاهد لم يملك
نفسه ان يذكر اسم الله تعالى قال فاضطر باضطرابا شديدا حتى كاد ان يقطعان ما عليهما
من الحديد فهرب مجاهد واليهودى حتى خرجا فقال اليهودى لمجاهد أما قلت لك
لا تفعل كدنا والله نهلك * قال المفسرون ان رجلا أراد ان يتعلم السحر فأتى أرض
بابل ودخل عليها فقال لاله الا الله فاضطر باضطرابا شديدا وقال له من أنت قال من
أنتى دم قال من أى الامم قال من أمة محمد قال أو بعث محمد قال نعم فاسم بشرا بذلك
وفرح فقال الرجل لم تفرح ان قال قد قرب فرجنا فان محمد انى الساعة وقد قربت
قال لهما أريد أن أتعلم السحر قال له اتق الله ولا تكفر قال لا بد من ذلك فعاوداه ثلاثا
فلم يرجع وقال له امض الى ذلك التنور قبل فيه قال ففعل فخرج منه نور حتى صعد الى
السماء وزل دحان أسود وسخل فى فيه فقال له فعلت قال نعم قال لا رأيت فاحبرهما
فقال أحدهما النور الذى خرج منك هو نور الايمان وقال الآخر الدحان الذى دخل
فى فيك هو ظلمة الكفر اذهب فقد علمت (وحكى) ان امرأة جاءت الى عائشة رضى
الله عنها بكية تطلب النبی صلى الله عليه وسلم فلم تجده فقالت لها عائشة هم تبكين
وما الذى تريد منى منه قالت أريد أن أسأله عن شئ فى السحر ففالت وما هو قالت ان
زوجى سافر وغاب عني مدة طويلة فجاءت امرأة الى وقالت أترى يدى من حبيته قلت نعم
قالت فاعملى بما أقول لك قلت نعم فجاءت وأتتني بكيتين عند العشاء أسودين فركبت
واحدا وأركبني الآخر فلم يلبث الا قليلا حتى دخلنا على هاروت وماروت وقالت لهما
ان هذه المرأة تريد أن تتعلم السحر فقالا لها اتق الله ولا تكفرى وارجمى فابتدت وقالت
لا بد من ذلك فاعادا على ثلاثا فابتدت وقالت لا بد من ذلك فقالا اذهبي فبولى فى ذلك
التنور قالت فذهبت ووقفت على التنور فادركنى خوف الله تعالى فلم أقبل ورجعت
اليهما فقالا فعلت قلت نعم قال لا الذى رأيت قلت لم أر شيئا قال لم تفعل شيئا اذهبي فبولى
فى التنور قالت فذهبت وأنا أرتعد ففعلت فخرج منى فارس مقنع بحديد فسمع الى
السماء فرجعت اليهما وأخبرتهما قالوا ذلك الايمان خرج من قلبك اذهبي فقد تعلمت
فخرجت أنا والمرأة وقالت لهما والله ما قال لى شيئا قالت بلى نعمت خذى هذه الخنطة
فابذريها وبسدرتها فندمت قالت افركى ففركت قالت اطحنى وطحنى قالت احبرى
نخبرت والله لم أفعل بعد ذلك شيئا أبدا (بئر بدر) وهى بين مكة والمدينة فى الموضع

الذي كانت فيه وقعة بدر بين النبي صلى الله عليه وسلم وكفار قرى وشورى منهم جماعة في القلب وهو هذا البئر (حكى) عن بعض الصحابة رضى الله عنهم أنه رأى في اجتيازه هناك شخصاً مشوهاً خرج من البئر هارياً وخرج في أثره آخر ومعه سوط يلتهب ناراً فصاح به وضرب به ورده إلى البئر وأما نظر اليهما (بئر رهوت) وهي بقرب حضر موت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن فيها أرواح الكفار والمنافقين وهي بئر عادية في فلاة مقفرة وادعظم وعن علي رضى الله عنه أنه قال لبعض البقاع إلى الله برهوت فيه ثمر ماؤها أسود من أن تأوى إليه أرواح الكفار (حكى) الأصمعي عن رجل من أهل الخير أن رجلاً من عظماء الكفار هلك فلما كان في تلك الليلة صررت بوادي برهوت وشتم منار يحال يوصف نذره على خلاف العادة فعلمنا أن روح ذلك الكافر الهالك قد نزلت إلى البئر (وروى) بعضهم قال بتوادي برهوت فكنت أسمع طول الليل قائلاً ينادى يادومة يادومة إلى الصباح فذكرت ذلك لرجل من أهل العلم فقال دومة هو اسم الملك الموكل بتلك البئر لتعذيب أرواح الكفار (بئر قضاعة) وهي بالبحرين أشرف روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بئر قضاعة فتوضأ من الدلو ورد ما بقي إلى البئر فشق فيها شراب من مأثها وكان ملجأ فعاد عبد طيماً وكان إذا أصاب الإنسان مرض في أيامه صلى الله عليه وسلم يقول اغسلوه بئر قضاعة فادغسل فكانما شط من عقاب وقالت أسماء بنت أبي بكر الصديق رضى الله عنه ما كنا نغسل المريض من بئر قضاعة ثلاثة أيام فيعافى (بئر ذروان) بالبحرين المشرفة روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرض فبينما هو بين الدائم والليله ظان أن نزل ملكاً كان معه خمر عند رأسه والآخر عند رجليه فقال الذي عند رأسه ما وجهه قال الذي عند رجليه طب قال ومن طبه قال لبيد بن الأعصم اليهودي قال فإن طبه قال كرهت تحت صخرة في ذروان فاتبعه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد حط كلامهما فوجه عليه وعمرار مع جماعة من الصحابة فاتوا البئر فزحوا ما به من الماء واشتبهوا إلى الصخرة فقلبوا فوجدوا السكرية تحتها وفيها ترفية إحدى عشرة سنة فخرجوها وحلوا العقد فزال وجع النبي صلى الله عليه وسلم فانزل الله عليه الموضعين إحدى عشرة آية فحل نقاءها العقد المعلقة في الوتر (بئر زمزم) لما ترك إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم اسم عبد وهاجر بموضع الكعبة وانصرف والقصة مشهورة والله هاجر يا إبراهيم الله أمرك أن تتركنا في هذه البرية الحارة وتصرف عما قال نعم قالت حسداً الله إذا فلاضيع

فاقامت عندها حتى نفذ ماء الركوة وبقي اسمعيل يتأظى من العطش فتركته
 وارتفعت الى الصفا فتمس غوثاً وماء فلم تر شيئاً فبكت ودعت هناك واستسقت ثم
 نزلت حتى أتت المروة وتشوفت ودعت مثل ما دعت بالصفا ثم سمعت أصوات
 السباع تخافت على ولدها فسمت اليه بسرعة فوجدته يفحص برجليه الارض
 وقبها فنجس من تحت عقبه الماء فلما رأت هاجر الماء حوطت عليه بالتراب من خوفها
 أن يسيل فلو لم تفعل ذلك لكان الماء حار يا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم برحم
 الله أم اسمعيل لو تركت زمزم لم كانت عينا جارية وقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ماء زمزم لما شرب به واكتم أبراً الله به من مرض عجزت عنه حذاق اطباء
 قال محمد بن أحمد الهمداني كان ذرع زمزم من أعلاه الى أسفل أربعين ذراعاً
 وفي قعرها عيون غير واحدة عين حذاء الركن الاسود وعين حذاء أبي قبيس
 والصفاء عين حذاء المروة ثم قل ماؤها في سنة أربع وعشرين ومائتين خفر فيها محمد
 ابن الضحاك تسعة أذرع فزاد ماؤها * وأول من فرش أرضه بالرحم المصور ثاني
 الخلفاء العباسيين (حكى) المسعودي أن ملوك الفرس يزعمون أن جدهم الخليل
 عليه الصلاة والسلام وأنهم كانوا يحجون البيت ويطوفون به تطيماً لجدهم وآخر
 من خرج منهم أزدشير بن بابك طاف بالبيت فرموه بالزمزمة على زمزم وهي قراءتهم
 عند صلاتهم (بئر أريس) وهي بالمدينة الشريفة وروى أن فيها عينا من الجنة وكان
 صلى الله عليه وسلم لم يستطيب ماءها ويرك فيها وروى أنه صلى فيها (بئر الخيرية)
 هي بئر قرية من قرى مصر وبها شجر البلسان وسقيها من البئر والخاصية في البئر
 لا في الارض (ذكر) أن عيسى عليه السلام اعتسل فيها والارض التي بدت فيها هذا
 الشجر نحو ميل في ميل نحو طاف عليها وليس في الدنيا موضع يبت فيه البلسان الا
 هذه القرية (البئر المعظمة) وتسمى بئر العطاء وهي بالقاهرة عند الركن الحاق يقال
 انها من آبار موسى عليه السلام (وحكى) أن طاسة لقيروفت في بئر زمزم وعليها
 منقوش اسم ذلك الفقير فرجع القير مع الركب المصري الى القاهرة خذ الى البئر
 المعظمة ليتوضأ منها للتبرك فطلعت الطاسة بعينها في المستقى وشهد له جماعة من
 الخجاج أنهم شاهدوا وقوعها في بئر زمزم * وليكن هذا آخر الكلام على عجائب
 الآبار

﴿ فصل في عجائب الجبال وما بها من الآثار ﴾

(قال) الله تعالى أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت والى السماء كيف رفعت والى

الجبال كيف نصبت والى الارض كيف سدنحت فلو قال قائل ما وجه النسبة بين
 الابل والسماء والابل والارض والنسبة بينهما غير ظاهرة فالجواب أن القرآن نزل
 على النبي صلى الله عليه وسلم وهو بين ظهراني العرب ورل بلغاتهم ومن المعلوم أن
 أجل أموال العرب وأعظمها الابل فبدأ نذكر الابل لاسمالة قلوبهم اذ مدحت
 عظائم أموالهم ثم ذكر السماء اذ الابل لا يلوغ لها الا بالانبات ولا يكون النبات في
 الغالب الا بالمطر والمطر لا يزل الى الارض الا من السماء ثم ذكر الجبال لان العرب
 وأهل البادية ليس لهم حصون ولا قلاع يتحصنون فيها من أعدائهم اذارموهم
 فكانت الجبال حصوناً لهم وقلاعاً وبها لهم الماء والمرعى ثم ذكر الارض واسمايحها
 لان العرب في أكثر الدهر يرسلون ويتركون في الاراضي السهلة الوطيئة لراحة
 الابل التي هي سفن البر ومساكنهم وبلائهم وهذه حكمة الهيئة ومن بعض معاني
 هذه الآية الشريفة هذا الوجه وهو حسن (فأعظم جبال الدنيا جبل قاف)
 وهو محيط بها كحاطة بياض العين بسوادها وما وراء جبل قاف فهو من حكم الآخرة
 لامن حكم الدنيا وقال بعض المفسرين ان الله سبحانه وتعالى خلق من وراء جبل
 قاف أرضاً بيضاء كالفضة الخلية طولها مسيرة أربعين يوماً للشمس وسماها لئلا
 شاخصون الى العرش لا يعرف تلك منهم من والى جانبها من هيبة الله جل جلاله
 ولا يعرفون ما آدم وما ليس وهكذا الى يوم القيامة رقيب ان يوم القيامة تبدل أرضنا
 هذه بتلك الارض والله سبحانه وتعالى أعلم (جبل مرندب) هو جبل بنا على الصين
 في بحر الهند وهو الجبل الذي أهبط عليه آدم عليه السلام وعليه أترقه غاصص
 الدخنة طوله سبعون شهراً وعلى هذا الحمل ضوء كالبرق ولا يتمكن أحد أن
 ينظر اليه ولا بد كل يوم فيه من المطر فيعسل قدم آدم وحرله من أنواع البواقيت
 والى حجار المفيسة وأصناف العطر والافار به ما لا يوصف وان آدم حطام من هذا الجبل
 الى ساحل البحر خطوة واحدة وهي مسيرة يومين (جبل أوليان) هو بأرض
 الروم وفي وسط هذا الجبل درب من دخله وهو يأكل الحبز من أول الدرب الى
 آخره لانصره غضة السكب السكب ومن غضة السكب السكب وعبر بين رجلي هذا
 الرجل برى وأمن من العائلة (جبل أبي قبيس) هو جبل مطل على مكة وعموا أنه
 من أكل عليه رأساً مشوياً أمن من وجع الرأس (جبل راوند) بالقرب من همدان
 وفيه ماء اذا شربه المريض عوفي * - كي أنه دخل على جعفر الصادق رضي الله
 تعالى عنه رجلاً من همدان فقال له جعفر من أين أنت قال من همدان فقال أنت ف

جبلها فقال له الرجل جمعت فداءك أراوند قال نعم قال ان فيه عينا من عيون الحنة
 (جبل سبستان) فيه ماء ينبت فيه قصب كثير وما كان في الماء من القصب فهو
 قصب من حجر وما كان خارجا عن الماء فهو قصب على حقيقته وما رمى في الماء من
 ورق القصب الخارج صار حجرا في الحال (جبل أسره) وهي ناحية الشاس مما
 دراهم الهر قال الاصطحري هناك جبال فيها منافع كثيرة من الذهب والفضة
 والبرونز والحديد والمحاسن والصفرة والآلث والمفط والرقيق وفيه حجر أسود
 يحرق ويبيض به الثياب ولا يقوم شيء مقامه (جبل التمر) على ثلاث مراحل من
 قزوين وهو جبل شامخ لا تتألف قلته من الملح لاصيغا ولا شتاء وعليه مسجد تأويه
 الابدال ويقولون من ثلج دود أبيض اذا عرف رقبته أدنى شيء يخرج منه ماء أبيض صاف
 يرى دابة وليس هو حيوانا (وبالاندلس حمل) فيه عينا من يدها مقدار شهر واحد
 احدهما في غاية البرودة والعلوية والاخرى في غاية الحرارة والملوحة ولهما رائحة
 عطرية طيبة وبه حمل الترس وفيه معدن الكبريت الاحمر والكبريت الاصفر
 والزئبق ومنه يحمل الى سائر البلاد وفيه معدن الرخفر وليس في جمع الارض معدن
 للرخفر الا هناك (جبل القدس) قال صاحب تحفة الغرائب بأرض القدس حمل
 فيه غار كالبيت تروره الناس فدا أطلم الأبل أضاع البيت وليس فيه ضوء ولا منراج
 ولا كوة ولا طاقة (جبل نير) وهو عمكة بقرب منى وهو حمل مبارك يقصده
 الزوار وعليه أهبط الكنيس الذي قدى به اسماعيل عليه السلام (جبل نور) وهو
 بقرب مكة وفيه العار الذي كان فيه النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر الصديق رضي
 الله تعالى عنه لما شترحاهما جرين (جبل الخودي) بقرب حزيرة ابن عمر من
 الجانب الشرقي الذي استوت عليه سفينة نوح عليه السلام وبنى نوح به مسجدا وهو
 الى الآن باق تروره الناس (جبل حوشن) عربي حلب وفيه معدن النحاس قيل
 ان بطليموس مند عبر عليه سبي الحسين بن علي رضي الله عنهما وكانت زوجة الحسين مثقلة
 بالجل فطرحتهماك وبه مشهد مبارك يعرف بمشهد الطرح وطلبت من صناعات
 النحاس ماء للشرب فمعهوا وسوها مدعت عليهم فامتنع الريح من ذلك الحين (جبل
 حارث - حويرث) هما بأرض أرمينية لا يندر أحد على ارتقاها أصلا قال ابن
 العقيبة السيراني كان على نهر الرس بأرمينية أمة مدينة عامرة أهلة فبعث الله عز
 وجل اليهم نذيرا دعاهم الى الله فكذبوه وأذوه فدعا عليهم فحول الله الحارث والحويرث
 الى الطائف وأسماهما على المدن وأهلها فاهم تحت هذين الجبلين حتى الساعة (جبل

حراء) هو على ثلاثة أميال من مكة المشرفة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتيه
 للخلوة ويعبد الله فيه قبل نزول الوحي وأتاه جبريل هياك (جبل جود قور) وهو
 بين حصرموت وعمان * حكى أحمد بن يحيى الحمي أن في ناحية قور شرق جبل
 يقال له جود قور غوره مقدار خمسة أرماع وعرضه قليل فمن أراد أن يتعلم السحر
 فليأخذ ما عرا أسودا يس فيه شعرة بيضاء ويبيحه ويسلحه ويتقسمه سبعة أجزاء
 يعطى مهاجرا واحدا للقيم بذلك الجبل وستة أجزاء يزل بها إلى العار ثم يأخذ
 الكرش يشقهها وينطلي بها فيها ويلبس الخدمة لوليا ويدخل العار ليليا وشروطه أن
 لا يكون له أب ولا أم فيمدا في العار تلك الليلة فان أصبح حسمه بقيام من حشوا الكرش
 مغسولا فقد قبل وحصل له السحر وان وجد محاله لم يقبل ولا يتحصل له القصد فاذا
 خرج من العار بعد القبول ولا يتحدث أحدًا لثلاثة أيام يصير ساحرا ماهرا (جبل
 الحيات) بأرض تركستان فيه حيات من نظرائها من الماطر لوقته تلتها لا تتجاوز
 هذا الجبل أبدا (جبل هارود) بقرب لوى يطبخ معجوم ارتعا قال مسعود
 ابن مهران هذا الجبل لا يفارق أغلاله الثلج ليل ولا نهار ولا صيف ولا شتاء أبته ولا
 يقدر أحد أن يعلوه * زعموا أن سليمان بن داود - عليه السلام - حبس فيه صحرا
 المارد وزعموا أن أفر يدون الملك حبس فيه أيوراسف الذي يقال له الصبحك ومن
 صعد إلى هذا الجبل لا يصل إليه إلا بمشة شديدة ومخطرة بالمعس قال مسعود بن
 مهملول صعدت إلى صفة بمشة شديدة وما نزل أحد وصل إلى ما وصل إليه فرأيت
 هناك سبعين كريب وحوشا كبيرين ستة بحجر اذ طلعت الشمس اشتعل نارا
 وسمعت من أهل تلك الناحية أن المارد أكثر من جمع الحب على هذا الجبل
 استشر الناس بعده بنجد ونحيط وأنه متى دامت عليهم الأمطار والانداء وتصبروا
 بذلك صبروا إلى أن انقضى على النار فتقطع الأمطار والانداء في الحال وحرقته
 مرارا فوجدت سحيجا كفايل * وأما ذرورة هذا الجبل فتى انكشفت من الثلج
 وفعت في تلك الأرض فتنة عظيمة على عمر الأيام لا تنحرم أبدال تكون الفتنة في
 الجهة المذكورة دون غيرها (قال) تميم بن براهم انصرب عرف والذي معدن
 الكبريت الأحمر فأتخدم مغارف طوالا من حديد فأدخلها فيه فنادت ولم يحصل على
 قصده وقال له أهل تلك الناحية هذا المكان لا يدخل فيه حديد الا داب في وقته
 (ود كروا) أن رجلا جاءهم من خراسان ومعه معارف طوال من حديد ولها
 سواد فقد طلائها بأدوية حكمية فأخرج بها من الكبريت الأحمر شيئا كثيرا فمضى

ملوك خراسان (و ذكر) محمد بن ابراهيم ان الامير موسى بن حضر كان واليا على
الري اذ ورد عليه كتاب من المأمون بن الرشيد يأمره بالشخص الى هذا الجبل
و تعرف حال المحبوس به قال فوافينا حضيف الجبل وأقمناه أياما لانرى اهتداء
لصعوده حتى انانا شيخ مسن طاعن وهو ذو همة عالية فسالنا فعر فناه امر الخليفة
وقال اما هذا فلا سبيل اليه أصلا وان أردتم صحة ذلك أريتم عيانا فاستحسن الامير
موسى كلامه وقال هو القصد فعند ذلك صعد الشيخ بن أيدينا ونحن في الاثر فأوقفنا
على موضع فبالعنان في حفرة حتى انكشف لنا عن بيت منقور من الحجارة وفيه تمثال
شخص على صورة عجيبة يضرب بمطرقه على أعلاه ساعة بعد ساعة من غير فتور
فالسـتـخبرنا الشيخ عن شأنه فقال هذا طلسم ووضع على سور اسف الضحاك
المحبوس ههنا للثلايحل من وثاقه ثم أمرنا أن لا نتعرض للطلسم وأن نرده الى ما كان
عليه ففعلنا ثم دعا بالاسل وسلام طوال فربط بعضها الى بعض الحبال وكبها من
أسافلها وأوسطها وأوثقها بالاسل فارتفعت مقدار مائة ذراع ونقب موضعا على
رأس السلاسل فظهر باب من حديد عليه مسامير كبار حادة مدهمة الرؤس فوصلنا الى
عتبة فوجدنا على الاسكفة كتابة بالفارسية كأنما كتبت الآن بالذهب مدهونة
بأدهان الثايب تنطق الكتابة عن كلام معناه ان على هذه القلعة سبعة أبواب من
حديد على كل مصراع منها أربعة أقفال من حديد وعلى العتادة مكتوب هذا سجن
لهذا الحيوان المفسد وله أمه ينتهى الى غاية فلا تعرض أحد الى هذه الاقفال بمكره
فانه متى فتح من أقفالها ولو قفلا واحدا هجم على هذه البلاد آفة لا تندفع أبدا فقال
الامير موسى لا تعرض لشيء حتى استأذن أمير المؤمنين فجاء الجواب برد البيت الى
ما كان وترك ذلك على حاله (جبل الربوة) وهى على فرسخ من دمشق ذكر بعض
المفسرين أنها المراد بقوله تعالى وأويناهم الى ربوة ذات قرار ومعين وهو جبل عال
على قلعة مسجد حسن بن سنان وأشجار ورياض ورياحين من جميع جوانبه وله
شبابيك تطل على ذلك كله ولما أرادوا اجراء نهر نور وقع هذا الجبل فى طريقه
معتزافا فتموه من تحته وأجروا الماء من النقب وعلى رأسه نهر يزيد وهو يزل
من أعلاه الماء الى أسفله وفى هذا الجبل كهف صغير زعموا أن عيسى بن مريم
عليهما السلام ولد فيه قال القزوينى رأيت فى هذا المسجد فى بيت صغير حجرا كبيرا
حجمه كحجم الصندوق ذا ألوان مختلفة عجيبية وقد اسقى نصفين كالرمان المشقة
وبين الشقين من أعلاه فتح ذراع وأسفله ملتئم لم ينقص شق عن الآخر ولا هل

دمشق في هذا الجبل أقاويل كثيرة ضرباعها (جبل رصوى) قال عرام بن
الاصبح هو من المدينة على نحو سبع مراحل وهو جبل مبيف ذو شعاب وأودية وهو
أخضر يرى من البعد وبه أشجار ونمار ومياه كثيرة ترعم الكيسانية أن محمد بن
الحنفية رضى الله عنه سحر وأنه مقيم بين أسد ونمر يحفظاه وعدده عيمان ناضحتان
نجران ماء وعسلأونه سيعود بعد الغيبة فيملا الأرض عدلاً كملت جوراً وكان
السيد الجبري على هذا المذهب وهو القائل

الأقل للرضى فذلك نفسى * أطأت بذلك الجبل المقاما

ومن رصوى يقطع حجر المس ويحمل الى جميع البلاد (جبل الرقيم) وهو المذكور
في القرآن قيل هو اسم القرية التي كان فيها أصحاب الكهف وقيل اسم الجبل وهو
بالروم بين أريقية ونبقية (حكى) عداة بن الصامت رضى الله عنه قال أرسلنى أبو بكر
الصديق رضى الله عنه الى ملك الروم رسولا لادعوه الى الاسلام فسرت حتى دخلت
بلاد الروم فلاح لما جبل يعرف بأهل الكهف فوصلنا الى دير فيه وسألنا أهل الدير
عنه فأوقفوا على سربى الجبل فوهبنا لهم شياً وقلنا نريد أن ننظر انهم فدخلوا
ودخلنا معهم وكان عليه باب من حديد فأنهينا الى بيت عظيم محفور فى الجبل فيه
ثلاثة عشر رجلاً مصطعبين على ظهورهم كأنهم رقاد وعلى كل واحد منهم حبة
غبراء وكساء أعبر فستطواهم من رؤسهم الى أقدامهم فلم ندر ما نياهم أمن صوف
أم من وبر الأسماء كانت أصاب من الديباج فلهماها فاذا هي تتعقق من الصفافة
وعلى أرجلهم الخفاف الى الاصاف سوفهم منتعلين بنعال مخصوفة وفى خفافهم
وبعالمهم من جودة الخزوليس الجلود مالم ير مثله قال فكشفنا عن وجوههم رجلاً
رجلاً فاذا هم فى وضاعة الوجوه وصفاء الالوان وحسن التخطيط وهم كالاحياء
وبعضهم فى نضارة الشباب وبعضهم أشيب وبعضهم قد وخطه الشيب وبعضهم
شعورهم مضفورة وبعضهم شعورهم مضمومة وهم على رضى المسالين فأنهينا الى
آخرهم فاذا فيهم واحد مضروب على وجهه بديف كأنما ضرب فى يومه فسالنا عن
حالم وما يعاملون من أمرهم فذكروا أنهم يدخلون عليهم فى كل عام يوماً وتجتمع
أهل تلك الناحية على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن وجوههم
وأكسيتهم ويقل أظفارهم ويقص شواربهم ويتركهم على هيئتهم هذه فلما هم هل
تعرفون من هم وكمدمة ما لهم ههنا فذكروا أنهم يجدون فى كتبهم وتوارىخهم أنهم كانوا
أنبياء بعثوا الى هذا البلاد فى زمان واحد قبل المسيح بأربعمائة سنة وعن ابن عباس

رضى الله عنهما ان أصحاب الكهف سبعة وهم مكساحين تأمل بخامر طونس يمينوناس
 نار ينونس ذوانداس كسطيطيونس وكلهم قطمير (جبل تانك) قال صاحب
 تحفة الغرائب جبل بأرض تانك وهم طائفة من الترك ببلاد تركستان ليس لهم زرع
 ولا زرع وفي جبالهم ذهب كثير وقضة كثيرة وربما يقع لهم كل قطعة كرايس
 الشاة من الذهب والفضة فمن أخذ القطع الكارمات في الحال واليوم ومن أخذ
 من القطع الصغار انتفع بها من غير ضرر يمسسه ومن ذهب بقطعة كبيرة الى بيته
 مات هو وأهل بيته الآن يرجع بها من أثناء الطريق وإذا أخذ العريب من القناع
 الكبار ولا بأس عليه ولا سوء (جبل ساوة) وهو على مرحلة منها وهو شاخ جدا فيه
 غار شبه إيوان يسع سبعة آلاف نفس وفي آخر الغار قدير في صدر حائطه أربعة
 أحجار متفرقة شبه ثلثي المرأة يتقاطر الماء من ثلاثة منها والرابع يابس لا يقطر منه
 نبي يزعم أهل تلك الأرض أن كاهن راحمه فيبس وتحت حوض يجتمع الماء فيه وهو
 ماء طيب لا يتغير بطول مكثه وعلى باب العار ثقب ذو بابين يدخل الناس من أحدهما
 ويخرجون من الآخر يزعمون أنه من لم يكن ولد حلال لا يقدر على الخروج منه
 قال القزويني رأيت رحلا دخله وما خرج حتى عاب الهلاك (جبل سيلان) بقرب
 مدينة أردبيل من أذربيجان وهو من أعلى جبال الدنيا قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم من قرأ فسمحان الله حين تمسون وحين تمحجون الى وكذلك تخرجون
 كتب الله له من الحسنات بعد كل ورقة تلج تقع على جبل سيلان قيل وماسيلان
 يارسول الله قال جبل بأرمينية وأذربيجان عليه عين من عيون الجنة وفيه قبر من
 قبور الأدياء قال أبو حامد الأندلسي على رأس هذا الجبل عين عظيمة مع غاية
 ارتفاعه ماؤها برد من الثلج وكأنها شيب بالعدل لشدة عذوبته وبجوه الجبل
 ماء يخرج من عين يلقى البيض لحرارته يقصده الناس لاصالحهم وبخفيض هذا
 الجبل شجر كثير ومزارع وشئ من خشيش لا يقنأله انسان ولا حيوان الامات
 لساعته قال القزويني واقدرايت الحبل والدواب تمرى في هذا المكان فاذا قربت
 من هذا الخشيش نفرت وولت منهزمة كالطريدة قال وفي سفح هذا الجبل بلدة
 اجتمعت بقاضيا واسمها أبل الفرج عبد الرحمن الاردبيلي وسأله عن حال تلك
 الخشيشة فقال الحن تحمها وذكر أيضا انه نبي في قرية مسجدا فاحتاج الى قواعد
 كابر حجرية لاجل العمد فأصبح فوجد على باب المسجد قواعد منحوتة من الصخر
 محكمة الصنعة كأن حسن ما يكون (جبل السماق) وهو بأعمال حلب يشتمل على

مدن وقرى وقلاع وحصون وأكثرها لالاسماعيلية والدرزية وهو مبيت السماق وهو
 مكان طيب كثير الخيرات (جبل السم) قال الخهاني ان أهل الصين نصبوا قنطرة
 من رأس جبل الى حمل آخرى طريق آخذة الى تبت من حاز على تلك القنطرة يؤخذ
 بأنفاسه ويلتهب قلبه ويثقل لسانه ويموت في الغالب من المارين جماعة مستكثرة
 وأهل التبت يسمونه جبل السم (جبل الشب) بأرض اليمن على قلته ماء يجري من
 جانب الى جانب وينعقد شما والشب اليماني من ذلك (جبل الصور) قال صاحب
 تحفة الغرائب بأرض كرمان جبل من أخذ منه حجرا وكسره يرى في وسطه صورة
 انسان قائم أوقاعد أومصطجع وان سحقت الحجر ناعما وحلته في الماء وتركته حتى
 يرسب ترى في الراسب منه مارأيت في الحجر من الصورة وهيئتها وهذا من أعجب العجائب
 (جبل الصفا) هو بطحاء مكة والواقف على الصفا يرى الحجر الاسود قبالة المروة
 تقال له يقال ان الصفا اسم رجل والمروة اسم امرأة زياى الكعبة مسجدهما الله
 تعالى حزين فوضع كل واحد على الجبل المسمى باسمه لاعتبار الناس وحاء في الحديث
 أن الدابة التي هي من أشراط الساعة تخرج من الصفا وكان ابن عباس رضى الله
 عنهم ما يضرب بعصاه حجر الصفا ويقول ان الدابة اسمع قرع عصاى هذه (جبل
 صقلية) هو في وسط بحر الروم وهو بحر المغرب أعلاه مسيرة ثلاثة أيام فيه أشجار
 كثيرة من البندق والصنوبر والارز وفي أعلاه منافس كثيرة يخرج منها الدخان
 والنار ورعاسات النار فأحرقت جميع ما مررت عليه وتجعله مثل خبث الحديد
 وعلى قلته هذا الجبل السحاب والثلوج صيفا وشتاء لانفارقته وزعم أهل الروم أن
 الحكماء كانوا يدخلون الى هذه الجزيرة لبر واعنائها وكيف اجتماع الضدين الثلج
 والنار وفيها معدن الذهب وتسمى أهل الروم جزيرة الذهب (جبل الطاهرة) هو
 بأرض مصر قال صاحب التحفة الغرائب بهذا الجبل كنيسة فيها حوض بحرى
 فيه من الجبل ماء عذب يجتمع في ذلك الحوض فإذا امتلأ من جميع جوانبه ترده
 الناس فإذا ورد الحوض حنأ وأمرأة حائض وقف الماء وانقطع جريانه ولا بحرى
 حتى ينزح جميع ما فيه من الماء ويعسل الحوض عسلا بالغا فيجرى بعد ذلك (جبل
 طبرستان) قال صاحب تحفة الغرائب بهذا الجبل ضرب من الخشيش يسمى جوز
 مائل من قطعه وهو ضاحك غلب عليه الضحك في عمره ومن قطعه با كيانا غلب عليه
 البكاء ومن قطعه راقصا غلب عليه الرقص وكذلك على أى صفة كان فمن قطعه
 استمر على تلك الصفة (جبل طور سيناء) هو من الشام ومدن قيل انه بالقرب

من ايلة وهو المكلم عليه موسى عليه السلام كان اذا جاء موسى عليه السلام للمجاهة
يترنم غم فمدخل في الغمام ويكلم ذا الجلال والاكرام وهو الجبل الذي دك عند
التجلى وهناك خرموسى صعقا وهذا الجبل اذا كبرت حجراته يخرج من وسطها
صورة شجرة العوسج على الدوام وتعظم اليهود شجرة العوسج لهذا المعنى ويقال
لشجرة العوسج شجرة اليهود (جبل طور هرون) هو جبل مشرف على بيت
المقدس وانما سمي جبل طور هرون لان موسى عليه السلام بعد ان عبدت بنو
اسرائيل الجبل اراد المصى الى مناجاة الرب العلى فقال له هرون اجئني معك فانى لست
با من ان تحدث بنو اسرائيل امر ابعذك فغضب موسى وجهه فلما كان ببعض
الطريق اذا عشار جبلين يحمران قبرا فوقهما عليهما وقال لى القبر قال الرجل فى طول
هذا وهيمته وأشار الى هرون ثم قال له بحق الهك الامارات لمعرفة القياس ونزع
هرون أثوابه وبل القبر واضطجع فيه فقبضه الله فى الحال واطبق القبر على هرون
فانصرف موسى نثيا به حزينا بكيا فلما صار الى بنى اسرائيل اتهموه بقتل أخيه
فدعا موسى ربه حتى أراه هرون فى تابوت فى الحق على رأس تلك الجبل (جبل
فرغلة) قال صاحب تحفة الغرائب يمت بهذا الجبل ضرب من النبات على صور
الآدميين منها ما هو على صورة الرجل ومنها ما هو على صورة المرأة وتوجد هذه الصور
مع بعض الطريقين يتكلمون عليها ويقولون انها تزيد فى المحبة والقول وأكلها
يزيد فى الباه ولا تملح حتى يراط فيها جبل طويس ويراط طرفه فى رقبة كاس ثم يفر
الكلب فيقطع الصورة من أصلها وتقع صبيحة على السكك فيموت فى الحال (جبل
قاسيون) هو جبل مشرف على دمشق فيه آثار الانبياء وهو معظم من الجبال وفيه
مغارات وكهوف وعابد للصالحين وفيه معار يعرف بمغارة الدم يقال ان قابيل قتل
هابيل هناك وهناك حجر يزعمون أنه الحجر الذى تلقى به هامة وفيه مغارة أخرى
يسمونها مغارة الجوع يقال ان أربعين نبيا ماتوا بها من الجوع (جبل الهند) قال
صاحب تحفة الغرائب بأرض الهند حمل عليه صورة أسدين والماء يجرى من
أفواههما فيرى قريتين فوق بين أهل القريتين خصومة على الماء فقال أهل
احدى القريتين توسع فم الاسد الذى يصب الى أرضنا حتى يكثر الماء على أرضنا
فكسرنا فام الاسد فاقطع الماء أصلا من ذلك الاسد وخربت تلك القرية وارتحل
أهلها والاسد الآخر على حاله والقرية الاخرى عامرة (جبل تلاسيم) قرية من
قرى قزوين قال القزوينى حدثني من صعد على هذا الجبل قال عليه صورة كل

حيوان من الحيوانات على اختلاف أجناسها وصور آدميين على أنواع أشدها
عدد الابحصى وقدم سحر الحجرة وفيها الراعي متكئ على عصاه والماشية حوله
كلها الحجرة والمرأة تحلب بقرة وقد تحجر ناء الرجل بحامع امرأته وقد تحجر المرأة
ترضع دهن جروها كذا * وهذا آخر الكلام على الخيال ومخائنها

﴿ فصل في ذكر الأعجار وخواصها ومعرفة منافعها ﴾

الحجر الأبيض إذا حكت به على حجر صلب وخرج محكة أبيض فلا يضره وإذا كان محكة
أصفر فن حله وتسكاه بماء وأحبر بماء وقع الأمر كما تكلم وأخر وإن خرج
محكة أحمر فحله بكل شئ يقوم به يذهب عنه وإن خرج المحك أعبر فكل من استعان
بجمله أعين به وإن خرج أخضر وعلق في سستان أو زرع أو كرم أو غنجل آمن من
الآفات وإن خرج مسودا ينفع من السموم القاتلة حكاه شربا (الحجر الأحمر) إذا
حك وخرج محكة مبيضا بحت أموره حامله وإن خرج مسودا فأى شئ حدث حامله
به نفسه قسر عليه وإن خرج محكة مغبرا أو مصفرا فن حله أحسنه الناس وإن خرج
المحك مخسرا فكل من حله لم يؤثر فيه السلاح (الحجر البنفسجي) إذا حك فخرج
محكة مبيضا فكل من حله زال عنه الهم والحزن وإن خرج مسودا فكل من حله
لم تنجح مقاصده وإن خرج مصفرا فكل من حله أتاه كل شئ وصده عنه وإن رمى
في نير أو عين قل ماؤها فان خرج محجرا يرى حامله كل خير وإن خرج مخسرا يزكو زرع
حامله وتخير عنه وإن خرج مغبرا فكل من اكتمل به على اسم أحد أحببه رحلا
كان أدامرة (الحجر الأخضر) إذا حك وخرج محكة مبيضا فن حله درت عليه
الحبرات والبركات وإن خرج مسودا فكل من حله داء يصفه
لعليل أو مريض يشفه ويشفي وإن خرج محجرا فحله لا يزال ترد عليه الصلات
والعطايامن الأكارب وإن خرج مغبرا فحله متى وضع يده على رأس مريض وذكر
شيأ من أسماء الله تعالى شفاه الله وقام من مرضه بإذن الله تعالى (الحجر الأسود)
إذا حك وخرج محكة مبيضا فمع من جميع السموم القاتلة حكاه شربا وإن خرج المحك
مسودا فكل من حله زاد عقله وحسن رأيه وقضيت حوائجه عند الملوك والباطنين
وإن خرج مخسرا لم يؤثر في حامله أصلا (الحجر الأسمر) إذا حك فخرج محكة
مبيضا فحق كالسجل واكتحل به إنسان على اسم رجل أدامرة وقع محبة
المكتحل في قلب من سماه وأحبه حبا رائدا وإن خرج مخسرا أو مسودا واكتحل
بدا كرمه كل من رآه وإن اكتحل به النساء أحبهن وأروجهن وإن خرج مصفرا

أو حجر أو جملة إنسان أو فلاح حيث توجه (الحجر الأصفر) إذا خرج محكماً مبيضاً حصل
لحامله من الخلق كل ما يروم وإن خرج مخضراً فإن حامله لا يغلب في الكلام والخصومة
وإن خرج مسوداً فإن جملة وذ كرامه شخص براه لا يزال يتبعه حيث شاء حتى
لا يكاد ينقطع منه (حجر السامور) هو الذي يقطع به جميع الأشجار بالسهولة *
قيل إن سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام لما شرع في بناء بيت المقدس استعمل
الحن في قطع الصخر فشك الناس إليه من صداع سماع قطع الصخور وشدة جلستها
وقال سليمان للحن أتعرفون شيئاً يقطع الصخر من غير صوت ولا جلبة فقال بعضهم
نعم يا نبي الله أتأمره وهو حجر يسمى السامور ولا يكن لأعراف مكانه فقال احتالوا في
تأمره فاستدعى آصف بن برخيا وزبره ما حضار عش عقاب وبضه على حاله من غير
أن يجر بوا منه شيئاً فحى به فجعل في حام كبير عليل من زجاج وأمر برده إلى مكانه من
غير تغيير فأعيد فجاء العقاب ورأى ذلك فضرب الحام برجله ليرفعه فلم يقدر فاجتهد
فما أقاده فعاب وجاء في اليوم الثاني بحجر في رجله وألقاه عليه فقسم الحام الزجاج
نصفين فأمر سليمان ما حضار فحصر وقال له من أين لك هذا الحجر الذي ألقيته في
عشك فقال يا نبي الله من جبل بالمغرب يقال له السامور فبعث الحن مع العقاب إلى
ذلك الجبل فأحضره من حجر السامور كالحمال وكانوا يقطعون به الحجارة من غير
صوت ولا صداع وسكت الناس (حجر حامي) هو حجر شديد الحمرة منقط منقط سود
صغار يوجد به بلاد الهند من أزال عنه تلك النقطة ومحقه وألقاه على الفضة صارت
ذهبا خالصا (حجر الخطاف) يوجد في عش الخطاف حجران أحدهما حجر والآخر
أبيض فلا يبيض يرى حامله من الصرع والاجر يقوى القلب وينذهب الجزع
والخوف والفرع عن حامله (حجر الرجي) يؤخذ من حجر الرجي السفلا في قطعة وتعلق
على المرأة التي تسقط الأولاد ولا تسقط بعد ذلك (حجر الصنونو) هو حجر يوجد
في عش الصنونو يتفقع حكا كته من البرقان والحيلة في تحصيله أن يعمد الإنسان إلى
فراخ الصنونو فيطبخها بالزعفران المداب بالماء ويدها فإذا رأتهم الأم تظن أن هم
برقا فتنغيب وتأتي بهذا الحجر وتضعه عندهم فيأخذها الطال (حجر القىء) وهو حجر
بأرض مصر إذا أمسكه الإنسان علب عليه الغثيان حتى يلقى ما سطنه فإن لم يرمه هلك
من القىء (حجر المطر) هو حجر يوجد به بلاد الترك إذا وضع في الماء غيمت الدنيا ووقع
المطر والتاج والبرد إلى أن يرفع من الماء قال القزويني رأيت من شاهد هذا وأخبرني
به (حجر الحية) وهو حجر يوجد في رأسها في حجم مدقة صغيرة وحجرها ينفع الملدوغ

تعليقا وبقطع نرف الدم وعسر المول ويقوى الفكر وان علق في رقبة المصروع زال عنه الصرع (حجر السبع) وهو حجر أسود شديد الحرارة يجلب من الهمد شديد البريق ينكسر سريرا اذا ضعف بصر الانسان يديم المطر اليه فيمنفعه وان حمله منع عنه العين السوء ويجلو البصر اذا كثر الحالا واذا جعل على الرأس أزال الصداع (حجر السنبادج) يجلو الاسنان ويدمل القروح (حجر الماس) هو حجر في لون النوبادير الصافي لا يلقى شئ من الاخشار واذا وضع على السندان وضرب عليه بالمطرقة غاص فيها أو في أحدهما ولم ينكسر واذا ضرب بالاسرب تنكسر ولو تنكسر انف قطعة لا تكون مقطعة الا مثلثة يضربون منها قطعة في طرف المثقب ويثقبون به الاخشار الصلبة والخواهر وان أتى في دم تيس وقرب من المارذاب لوقمه وهو سم قاتل (حجر الخزع) هو حجر صابله ألوان كثيرة فن حله أورثه الهم والعم والحزن وأراه أحلاما رديئة ويعسر عليه قضاء الخوائج وان علق على صبي كثير كآؤه وفزعته وسال اعابه وعظم نكده ومن سقى منه مسجورا قل نومه ونقل لسانه وان وضع بين جماعة حصلت بينهم فتنة وخصومة وعداوة وابس فيه مسفعة الا أنه يسهل الولادة على الحامل (حجر البحر) هو حجر أسود خفيف خشن من استصحبه في ركوب البحر أمن من الغرق وان وضع في قدر لم تغل أبدا (حجر الدحاجة) وهو يوحى في قوائم الدجاج اذا وضع على مصروع أبرأه وان حله انسان فانه يبريد في قوة ناهه ويدفع عن حامله عين السوء ويوضع تحت رأس الصبي فلا يفزع من نومه (حجر الهبت) وهو أبيض شفاف يتلألأ حسنا وهو مغناطيس الانسان اذ ارآه الانسان غلب عليه الضحك والسرور وتقضى خوائج حامله عند كل أحد (حجر المغناطيس) أحودهما كان أسود مشرب بالحمرة ويوحى ساحل بحر الهند والترك وأي مرك دخل هذين البحرين فهمما كان فيه من الحديد طار منه مثل الطير حتى يلصق بالحبل ولهذا لا يستعمل في مركب هذين البحرين شئ من الحديد أصلا واذا أصاب هذا الحجر رائحة الثوم بطل فعله فاذا غسله بالخل عاد الى فعله فاذا علق هذا الحجر على أحد به وجمع نفعه خصوصا من به وجع المفاصل ووجع القرس ويزيد في الذهن ويعلق على الحامل فتضع في الحال وقد قيل فيه

قلبي العليل وأنت جالينوسه * فعسى يوصل أن يزول وسيسه

يشتاقك القلب العليل كأنه * ارحل الحديد وأنت مغناطيسه

وقد قيل في المعنى دو بيت

من آدم في الكون ومن ابليس * ما عرش سليمان وما بلقيس
الكل اشارة وانت المعنى * يا من هو للقلوب مغناطيس

(الاحجار الصلبة ذوات الجواهر)

(البياقوت) هو حجر صلب شديد اليمس رزين صاف مده أحمر وأبيض وأصفر
وأخضر وهو حجر لا تعمل فيه الباراقة ذهنية ولا يثقب لغلط رطوبته ولا تعمل فيه
المبارد لصلابته بل يزداد حسنا على عمر الليالي والايام وهو عزيز قليل الوجود سيما
الاجر وبعده الاصفر على أن الاصفر أصغر على النار من سائر أصنافه رأما الاخضر
منه فلا صبر له أصلا ومن تختم بهذه الاصناف أمن من الطاعون وان عم الناس وان
حمل شيئا منها أو تختم به كان معظما عند الناس وجها عند الملوك (الدر واللؤلؤ)
يتكون في بحر الهند وفارس وزعم البحريون أن الصدف الدرى لا يكون الا بشر
تصب فيه الانهار العذبة فاذا أتى الربيع كثرت هبوب الرياح في البحر وارتفعت الامواج
واضطرب البحر فاذا كان الثامن عشر من نيسان خرجت الاصداف من قعورها هذه
البحار ولها أصوات وقعقة وبوسط كل صدفة دوية صغيرة وصفحتا الصدفة لها
كالجناحين وكان سور تحصن به من عدو مسلط عليها وهو سرطان البحر فر عما فتحت
أجنحتها الشم الهواء فيدخل السرطان مقصه بينهما ويا كاهها ور عما يتحيل السرطان
في أكلها بحيلة دقيقة وهو أنه يحمل في مقصه حجرا مدورا كندقة الطين ويراق دابة
الصدف حتى تشق عن جناحيها فيبقى السرطان الحجر بين صفتي الصدفة فلا تنطبق
فما كاهها في اليوم الثامن عشر من نيسان لاتبقى صدفة في قعور المحجور المعروف بالدر
واللؤلؤ الا صارت على وجه الماء وتفتحت حتى يصير وجه البحر أبيض كاللؤلؤ وتأتي
سحابة عظمى عليهم ثم تنشق السحابة وقد وقع في جوف كل صدفة ما قدر الله من
القطر اما قطرة واحدة واما اثنتان واما ثلاثة وهلم جرا الى المائة والمائتين وفوق
ذلك ثم تنطبق الاصداف وتلتحم وتغوث الدابة التي كانت في جوف الصدفة في الحال
وترسب الاصداف الى قرار البحر وتلقى به ويثبت لها عروق كالشجرة في قرار
البحر حتى لا يتركها الماء فيفسد ما في بطونها وتلتحم صفحتا الصدفة التحاما بالغاحي
لا يدخل الى الدر ماء البحر فيفسده وأفضل الدر المتكون في هذه الاصداف القطرة
الواحدة ثم الاثنتان ثم الثلاثة وكلما كثرت العدد كان أصغر جسما وأخس قيمة وكلما
قل العدد كان أكبر جسما وأعظم قيمة والمتكون من قطرة واحدة هي الدررة القيمة

التي لا قيمة لها والاخر يان بعدها فالصدفة تنقلب الى ثلاثة أطوار في الاول طور
الحيوانية فاذا وقع القطر فيها وماتت الدورية صار في طور الحجرية ولذلك غاصت
الى القرار وهذا طبع الحجر وهو الطور الثاني وفي الطور الثالث وهو الماور المباني
تشرش في قرار البحر وتمد عروقها كالشجرة ذلك تقدير العزير العليم ولادة جله
وانعقاده وقت معلوم وموسم يجتمع فيه الغواصون لاستخراج ذلك عناء في البحر *
* وأما في البر في الثامن عشر من نيسان في كل عام تخرج فراخ الحيات التي ولدن
في تلك السنة وتسير من بطن الارض الى وسطها وتفتح أفواهها كالاصداق في البحر
تحو السماء كما تفتح الاصداق حوافها فيارل من قطرات السماء فيفها أطبقت فيها
عليها ودحات في جوف الارض فادتم حل الصدف في البحر وأودر صار مادخل
في غم فراخ الحيات داء ومما قاله واحد والاوعية مختلفة والقدر صالحة لكل نبي
وقد قيل في هذا المعنى

أرى الاحسان عند الحردينا * وعند النمل مفعصة وذما

كقطر الماء في الاصداق در * وفي حوف الافاعي صار سما

(البياض) هو حجر صلب شفاف كالياقوت في جميع أحواله ومما فعه (الدهنج) هو
أخضر كلز برجدلين المجس يتكون في معدن المحاس وهو أنواع كثيرة * ومن
عجيب أمره أنه يصفو بصفاء الجو ويتكدر بكدره ومن عجيب أمره أيضاً أنه اذا
سقى الانسان من محكه فعل فعل السم واذا سقى منه شارب السم نفعه واذا مسح به
موضع اللدعة برأ ويطلق محكا كتمه البرص فيزيله ويمفع من حرقان القلب ويهيج
من حمله شهوة الجماع (الزرجد) وهو حجر أخضر شفاف يشبه الياقوت الاخضر
وليس كقوته ولا فعله ولا قيمته (المرمد) هو حجر أخضر شفاف يدحل في معالجة
أدوية من سقى الدم وفي كحال بياض العين وجهه يتطع نرف الدم ووضعه في الغم
يقطع عطش الماء ويبرد حرارة القلب (ومنه) جدس يقال له الذبابي خاصيته أن
حامله لا يقع عليه الذباب (ومنه) جدس اذا نظرت اليه الافاعي سالت أحداقها على
خدردها (حجر الباهت) هو حجر أبيض شفاف يتلأ لأحسنا وهو معناه غيب
لاسان اذا أبصره الانسان غلب عليه الضحك والسرور ومن أمسكه معه قضيت
حوالجه وعقدت عنه اللسن ويسمى حجر البهت (حجر الفير وزج) هو أحضر
مشوب بزرقه يوجد بخراسان وهو كالدهنج يصفو بصفاء الجو ويتكدر بكدره ينفع
العين اكتمحالا والتختم به ينقص الهيمة لأنه يورث الغنى والمال * وعن جعفر

الصادق رضي الله عنه أنه قال ما انفقرت يد تختمت بالغير وزج (والمرحان) يثبت
 في البحر كالشجر وإذا كلس تكليس أهل الصنعة عقد الزئبق فيه أبيض ومنه أحر
 ومنه أسود وهو يقوى البصر كحلاو يشف رطوبته بخاصية ذلك فيه (العقيق)
 وهو معروف من تختم به سكن غصبه عند الخصومة وسكن ضحكك عند التمجج
 والسواك منه حاتمته يحلو وسخ الاسنان ورائحتها الكريهة وينفع من خروج الدم من
 اللثة ومحرقه يقوى السن وينفع من الخفقان وقال صلى الله عليه وسلم من تختم
 بالعقيق لم يرل في خير وركعة وسرور (الكهرباء) هو حجر أصفر مائل الى الحمرة
 ويقال انه صمغ شجر الجوز الرومي ينفع حامله من البرقان والخفقان والاورام ونزف
 الدم يمنع القيء ويعلق على الحامل ويحفظ جنينها (البالور) وهو حجر أبيض شفاف
 أشف من الرجاج وأصله وهو متجمع الحشم في موضع بخلاف الرجاج وهو يصنع
 بالوان كثيرة كالياقوت واستعمال آنيته ينفع من التهاب في القلب والاغراذ اعلى
 على من يشتكى وجع الصرس أبرأه في الحال (الرجاج) معروف وهو يعمل بالوان
 ويحلو الاسنان ويحلو بياض العين ويثبت الشعر اذا طلى بدهن الرنق (اللازورد)
 وهو حجر أزرق ينفع العين اذا حلا اذا حاط في الاكل ومن تختم به نزل في عيون
 الناس وهو يسقط الشوك كحل حكاو ينفع أصحاب المصابيح واليا (وأما عبر ذلك من
 المعادن فهو حجر البشم) وهو حجر العلة من حله لا يعلمه أحد في الحروب والخصومات
 ولا المحاربة ومن وضعه في فمه سكن عطشه ولطه اتخذ الملوكة في حوائصهم ومناطقهم
 وأسلحتهم (التوتيا) هو حجر منه أخضر ومنه أصفر ومنه أبيض يجلب من سواحل
 الهند وأجوده الأبيض الخفيف الطبر ثم الاصفر ثم المستقي الرقيق وهو بارد يابس
 يمنع الفضلات من النفوذ الى عروق العين وطبقاتها وينفع من الرطوبة ويشف
 الدمعة ويزيل الصنان من الجسد (الائم) هو الكحل الاسود أجوده الاصفهاني
 وهو بارد يابس ينفع العين اذا حلا ويقوى أعصابه وينفع عنها كثير من الآفات
 والوجاع سيما الشيوخ والمجانز وان جعل منه شيء من المسك كان غاية في النفع وينفع
 من حرق النار طلاء مع الشحم ويقطع النزف وينفع الرعاف اذا كان من أعشيه
 الدماغ وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خيرا كالحكم الائم يثبت الشعر ويحلو
 البصر (الملح) هو حار يابس وهو يدفع العقوبات كلها ويحلو كآبة اللون طلاء
 ويذيب الاخلاط الغليظة والباغم والعين والخام والسوداء ويأكل اللحم الزائد
 ويحسن اللون أكلا وضمده مع زرا الكتان للسعال العقرب ومع العسل والخل لشرش

أم أربعة وأربعين وينفع من الجرب والحكة البلعمية والمقرس وينفع من أوجاع المعدة الباردة ويحد الذهن ويشد الالته المسترحية ويسهل خروج الشغل الأنف يضرب بالدماغ والبصر والرتة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلي رضي الله عنه يا علي أبدأ بالمخ واختم بالمخ فانه شفاء من سبعين داء والله سبحانه وتعالى أعلم

(فصل في النباتات والقواكه وحوصها)

(اعلم) وفقما الله تعالى جميعا الى الله كفى عجايب صنعته وعرائث قدرته أن عقول العقلاء وأفهام الاذكياء قاصرة متحيرة في أمر النباتات وعجائنها وحواصها وفوائدها ومصارها ومنافعها وكيف لا وأنت تشاهد اختلاف أشكالها وتباين أنواعها وعجائب صورها وأوراقها وروائح أزهارها وكل لون من ألوانها يقسم الى أقسام كالجرة مثلا وردى وأرجوانى وسوسى وشقائق وحجرى وعنائى وعقبي ومعوى والى غير ذلك مع اشتراك الشكل في الحرة ثم عجائب روائحها ومخالفات بعضها لبعض واشتراك الشكل في طب الرائحة وعجائب أشكال غمارها وحوصها وأوراقها دليل على وحدانية الله سبحانه وتعالى والشكل لون ورشح وطعم وورق وغمر وزهر وحب حاصية لا تشبه الاخرى ولا يعلم حقيقة الحكمة فيها الا الله تعالى والذي يعرفه الانسان من ذلك بالنسبة الى ما يعرفه كسطة من بحر (حكى) المسعودى أن آدم عليه السلام لما أخط من الجنة خرج ومعه ثلاثون فضيلا ومائة أصناف الثمار (منها) عشرة لها قشر وهي الخوز واللوز والفسق والندق والشاهلوط والصوبر والرماني والمانج والورز والخشخاش (ومنها) عشرة لا قشر لها ولها نوى وهي الرطب والزيتون والمشمش والتوخ والاجاص والعنب والتمر والراقي والزعرور والندق (ومنها) عشرة ليس لها قشر ولا نوى وهي التفاح والكمثرى والسفرجل والتين والعنب والاترج والخرنوب والبطيخ والقناطر والخيار (المنجل) هو أول شجرة استقرت على وجه الارض وهي شجرة مراكلة لا توجد في كل مكان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكرموا عوامناكم النخل وانما سميت عمتها لانها حلت من فضلة طينة آدم عليه السلام ولانها تشبه الانسان من حيث استقامة قدسها وطولها ومتياد كرهها من بين الاناث واحتصاصها للقاءح ورائحة طلعها كرائحة المني واطلاعها علف كالشميمة التي يكون الولد معها ولو قطع رأسها مات ولو أصاب جوارها آفة هلكت والجار من النخلة كالمنح من الانسان وعليها الليف كشعر الانسان وادانقارت ذكورها وانما حملت حملا كثيرا لانها استأنس بالحجرة اذا كانت ذكورها بين انثائها

ألقحها بالريح وربما قطع العها من الذكور ولا تحمل لمرافقه وإذا دام ثمرها للماء العذب تغيرت وأداسقيت الماء المالح أو طرح الملح في أصولها حسن ثمرها ويعرض لها أمراض مثل أمراض الإنسان * منها ثم وعلاجه أن يقطع من أسفلها قشر ذراعين ثم يخمل بالديد * والعشق رهوان تميل شجرة إلى أخرى ويخف جملها ترهل و- لإحها أن يشد بينها وبين معشوقها الذي مالت إليه بحبل أو يعلق عليها سعة منه أو يجعل فيها من طلعه * ومن أمراضها مع الحبل وعلاجه أن تأخذ فاسا وتدنو منها وتقول لرحل معك أنا ريء أن أقطع هذه الخلة لأنها منعت الحبل فيقول ذلك الرجل لا تفعل فانها تحمل في هذه السنة فيقول لا بد من قطعها ويصبر بها ثلاث ضربات يظهر الفاس فيمسكه الآخر ويقول بالله لا تفعل فانها تنثر في هذه السنة فأصبر عليها ولا تحمل وإن لم تثمر فأقطعها فتثمر في تلك السنة وتحمل جلاطانا * ومن أمراضها سقوط الثمرة بعد الحبل وعلاجه أن يتخذ لها منطقة من الأصرب فتعاقق به فلا تسقط بعدها أو يتخذ لها رنادا من خشب البلوط ويدمها حولها في الأرض ومن عجيب أمرها أنك إذا أخذت بوي ثمر من نخلة واحدة وزرعت معها ألف نخلة جاءت كل نخلة منها لانشبه الأخرى قال صاحب كتاب الفلاحة إذا نعت النوى في بول البغل وزرعت معها ما زرعت جاءت نخلة كما إذا كورا وان نعت النوى في الماء ثمانية أيام وزرعت فيه جاء سرة كما محجرا وان نعت النوى في بول البقر أياما وجففته ثلاث مرات وزرعت فيه جاء سرة كما محجرا وان نعت النوى في بول البقر أياما ونوى البسر الأحمر وحشونه في ثمر الأصفر وزرعت فيه جاء سرة أصفر وكذلك بالعكس وكذلك فلاح النوى المتطاوول والنوى المدور (وكيفية) غرسه أن تحمل طرف النوى العليظ مما يلي الأرض وموضع التقير إلى جهة القبلة (وحكي) أن أرض لرساء أهدي له عذق واحد فيه سرة حرا وسرة صفراء * وحكي أن قرية نهر معقل كانت نخلاها كلها تخرج الطلع في السنة مرتين * وحكي أن بالسكن من أعمال بغداد نخلة تخرج كل شهر طلعة واحدة على عمر السنين وكان في بستان ابن الخشاب بمصر نخلة تحمل أعداقها في كل عذق بسرة نصفها أحر ونصفها أصفر والاعلى أحر والأسفل أصفر والعذق الآخر بالعكس الفوقاني أصفر والتحتاني أحر (وعن) بعض ملوك الروم أنه كتب إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد بلغني أن ببلدك شجرة تخرج ثمرة كأنها آذان الجر ثم تشق عن أحسن من اللؤلؤ المنظوم ثم تخضر فتكون كالزمرد ثم تحمر وتصفقر فتكون كشذور الذهب وقطع الياقوت

ثم ينفع وقد يكون كاطيب العالودج ثم تيس فتكمين قوتا وتدر مؤنة والله درها
شجرة وان صدق الخبر فهذه من شجر الجنة فكاتب اليه عمر رضى الله عنه
صدقت رسلك واما الشجرة التي ولد تحتها المسيح ح وقال انى عبد الله فلان دع مع
الله اها آخر (ووصف) خالد بن صفوان المجل فقال هي الراسخات في الوحل
المطعمات في المحل الملقحات بالمحل المينعات كنه هذا المحل تخرج أسفاطاعلاظا
وأوساطا كأنما ملئت حلا دور ياطا ثم تشق عن قضبان الجين وعسجد كالشذر
المنضد ثم تصيردها أحر بعد أن كانت في لون الزرير جرد ومن خواص المخلعة أن
مضغ خوصها يقطع رائحة الثوم وكذلك رائحة الخمر (شعر)

كان النجيل الباسقات وقد بدت * لناظرها حسنا قباب ربرجد
وقد غلقت من قلبها رينة لها * فتأديل ياقوت نامراس عسجد

(النارجيل) وهو الجوز الهندى زعم أهل اليمن وأن شجر النارجيل هو شجر
المقل لكها أثمرت نارجيلا اطيب طبايع التربة والاهوية وأجوده الطرى ثم جديد
عامه الابيض وهو حار يابس يردى الباه وقوة الجذع وينفع من قطنير المول ودهن
العتيق منه ينفع البواسير والريح ويقتل الدود شره والبن الطرى منه كثير الخلاوة
وليده يتحدهم بهبال لاسفن (الاحاص والقراصيا) هما اخوان كالشمس والخورج
الزهرى * والاحاص نوعان أحدهما يستعمل في الأدوية وأصغر منه وهو الذى يقال
له الخوخ التلباشرى وهو حلى من الاول والقراصيا أيضا نوعان أحدهما الرقوق
وهو حلو أعبر والآخر أسود حامض قال صاحب كتاب الفلاحة من أراد أن يكون
بلاوى ويلشق أسافل فصانها مشقا متوسطة طراوت غرسهما وليخرج من أجوافهما
مخنهما وهو صوفة وسط القضيب اخراجا بلطف ويصم بعضها الى بعض ويربطها
بشيء من الحشيش أو البردى ويعرسهما مع بصل النصل فاعما يشمران ثمرا بلاوى
وكذا يعمل بالزمان فيخرج حبه بلاوى (العناب) منه رى ومه يستانى وهو كثير
الحل وشجره شوك ومنى أحرق في أصله شئ من شجر الجوز حل حلا كثيرا وكذلك
أن أحرق في أصل الجوز شجر العناب وهو معتدل بين الحرارة والبرودة والرطوبة
واليموسة ينفع من حدة الدم لتعليظه له ويمفع الصدر والرئة ويحبس الدم والماء
المطبوخ فيه العناب نافع فانه يبرد ويرطب ويسكن الحمة واللدغة والذى في المعدة
والامعاء والسعال من حرارة ويلين خشونة الصدر والحمة إلا أنه يولد بلغما وهو
عسر الهضم قليل الغذاء (الزيتون) نوعان يستانى وبرى والبرى هو الاسود وشجرته

شجرة مباركة لاتمت الا في البقية ع الشريعة الطاهرة المباركة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان آدم وجد ضربا في سمه لم يعمده فشكا الى الله عز وجل وبرل عليه جبريل بشجرة الزيتون ف امره أن يفرسها ويأخذ من ثمرها ويصره ويستخرج دهنه وقال له ان في دهنه شفاء من كل داء الا السام * ويقال انها ت عمر ثلاثة آلاف سنة * ومن خواصها انها تصر عن الماء طويلا كالنخل ولا دحان خشبها ولا لدنها واذا لقط ثمرتها حب فسدت وقل حلقها وانترو ورقها وينبغي أن تعرس في المدن لكثرة العيارات ان اعيان كل عام على زيتونها اراد دهنه وصحبه واذا دقت حلقها وتادامن شجرها لوط قويث وكثرت ثمرتها واذا علق على من لسمه شيء من دواب السموم من عروق شجر الزيتون برأ لوقته واذا أخذ ورقه وودى وعصر ماؤه على اللدغة منع سريان السم وكذلك من سقى السم وبادر شرب عصارة ورقها لم يؤثر فيه السم واذا طبخ ورقها الا خضر طبعها جيدا ورش في البيت هرب منه الذباب والهمام واذا طبخ بالخل وتمضمض به نفع من وجع الاسنان واذا طبخ بالعسل حتى يصير كالعسل وحمل منه على الاسنان المتأكلة فلعلها لا وجع ورماد ورقها ينفع العين كحلا ويقوم مقام التوتياء وصفه فيها ينفع من البواسير اذا صمد به واذا نفع ورقها في الماء وحمل فيه الخبز اذا أكله الا ماربأ لوقته وصمغ الزيتون البرى ينفع من الجرب والقوبا ووجع الاسنان المتأكلة اذا حشيت به وهو من الادوية القتالة (والزيتون) المماوح يقوى المعدة ويصر بالزيت والاسود منه يورث سهراد صاغا وخطا سودا ويا را خل يكسر نصفه شربه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم بالزيت فانه يسهل المرة ويذهب النغم ويشد العصب ويمع العنى ويحسن الخلق ويطيب النفس ويذهب الهم وقال صلى الله عليه وسلم كوا الزيتون وادهنوا به فانه يخرج من شجرة مباركة وهو حار رطب موافق لوجع المفاصل وعرق الانسى ويسهل مع ماء الشعير شربا وبقاياه مع الماء الحار يكسر عادية السموم لدغها وشربا (وزيت الزيتون البرى ينفع من الصداغ واللثة الدامية مضمضة ويشد الاسنان المتحركة ونواه يخرجه لا وجع الضرس وأمراض الرئة * وقد قيل في الزيتون أنظر الى زيتوننا * فهو شفاء للمهيج * بدا لنا كأعين قد حكمت بالدهج * تخضره زبرجد * مسوده من سبع (المرمدي) هو اللطف من الاجاض وأقل رطوبة وأجوده الجديد الطرى وهو بارد يابس سهل المرة الصفراء ويمنع حذتها ويطفى وينفع من القيء والغش ومن

الحيات والعق والسكرب الا أنه يضر بالصدر وأصحاب السعال (العبيراء) خشبها أصغر
من كل خشب على الماء كالأرز والتوت وزهرتها اذا شمتها المرأة هاجت بها شهوة
الجماع حتى تطرح الحياء والتنقل شمرها يطغى السكر ويحبس القيء وينفع من
اكثار البول (الخوخ) هو أخو الشمس ومشا كل له في كل أمور له الا في البقاء فان
الشمس أطول عمرا منه لأن الخوخ أكثر ما يحمل أربع سنين والحر والبرد يهلكه
وهو نوعان شعري وزهري قال صاحب كتاب الفلاحة اذا أخذ القضيض من شجر
الخوخ ونفع في بول انسان سبعة أيام ثم ثقف ساق شجرة الصفصاف ثقبها بعود متسا
بحيث يدخل فيه قضيب القصب وتدخل القضيب في ذلك الثقف حتى يخرج من
الجانب الآخر ثم يطين الموضع المثقوب وتقطع مفاصل من القضيب من الخنتين بعد
ذلك سبعة أيام فانه يشمر ثم يبلعهم واذا أردت تلويث ثمرتها فشق البواة فان أردت
لونها أحمر فضع في البواة زنجبر ومسحوق قانصم وان شئت أصغر وزعفران وان
شئت أخضر فزنجبار وان أردت أزرق فلا زعفران ونبلة وان شئت أبيض فاسعبداجا
ثم تردقشرة البواة على القلب ردما و افقاو تعصبها وتررررعها فان ثمرتها تجيء على اللون
الذي وضعت في البواة بالامعايرة واذا حفر أصل الشجرة في أول كانون ونقمته
وجعلت فيه قصبة من قصب السكر ثم تركها خمسة أيام ثم نسقيها فاتها تحمل حلا حوا
وكذلك طعم نواه وخاصة ورق الخوخ أنه يقطع رائحة المورة من الجسد اذا سحق
ناحما ووضع في الدلو مع ماء اللامون والشيرج ويقتل الدود الذي في مطن الانسان اذا
طلبت به السمرة ويقتل دود الاذن اذا قطر فيه من عصارتها والخوخ بارد رطب وهو
يزيد في الماء ويضر المبرودين ويشهى الطعام ولا يحمض في المعدة بخلاف الشمس
(الشمس) هو شجر يسمع اليه الفساد عسر الشو الا أنه اذا نبت طال مكثه قال
صاحب كتاب الفلاحة من أراد أن تعظم هذه الشجرة عنده فليزرع أكثر ثمرتها عند
أول شتاء وحملها ولا يترك عليها من الحمل الا شيئا قليلا في أعصان قوية منها وهي تشبه
الخوخ في جميع أحواله وان فعلت ما جميع ما ذكرته في الخوخ من الألوان والاصماغ
قبلت ذلك وان أردت الشمس بالانوى فاقطع وسط ساق شجرتها حتى تبلغ فيها ثم
اضرب في ذلك الموضع وتدما من خشب باوط فان تلك الشجرة تحمل مشمشا بالانوى
ومتى ركب اللوز في الشمس اكنسب من طعمه وحلاوته وخاصة وعن أنس
ابن مالك رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نياما من الأنبياء بعثه الله
الى قومه وكان لهم عيد يجتمعون فيه في كل سنة فأتاهم النبي في ذلك اليوم ودعاهم

الى الله تعالى فقالوا له ان كنت صادقاً فادع لنا ربك فيخرج لنا من هذا الخشب اليابس
ثمرة على لون ثيابنا وكانت اولوانها من عفرة ونحن نؤمن لك فباعد ذلك النبي ربه عز
وجل فاختصر الخشب وأورق وأثمر بالشمس الاصفر فمن آكل منه ما ويا للايمان
وجد نواهوا ومن أكل على نية أن لا يؤمن وجد نواهها وورقها اذا مضغ أزال
وجع الصرس والشمس بارد رطب ورطبه سريع العفونة يولد الجليات بسرعة وبرد
المعدة ويفسد الطعام الذي في المعدة وقد يده اذا نفع أزال الجليات ونواه اذا نفع وأكل
أحدث عشايا وكر باوغشيا ناودهن لب المر منه له منافع (حكى) أن طيبا من برجل
يعرس في شجر الشمس فقال له ما تصنع فقال أعمل لى ولا قال الطبيب كيف ذلك قال
أنتفع أنا بالثمرة ونمها وتنتفع أنت بمرض من يأكلها (التفاح) هو أصناف حلو
وحامض وعص ومنه ما لا طعم له وهذه الاصناف في التفاح البستاني وذكر أن
بارص اصطخر تفاحا نصف التفاح حامض ونصفها حلو ومتى ركب التفاح في الرمان
يحمر ويحلو ومتى صب في أصله أو في أصل الدارقن بول الناس اجر ومتى عرس في
أصلها ورد أحر يحمر ومتى طرحت زهرتها نسق الخمر ٢ ومتى صب في أصل الشجرة
من التفاح بول امرأة برأت من سائر أمراض الشجر ومتى عرس في أصلها العصف
أحولها لم تدق ثمرتها ومتى أردت أن تكتب على التفاح الاحمر بالابيض ما كتب
عليها وهي خضراء بالمدا لاله الا الله وما شئت وتركته الى أن يحمر ثم مسحت المدا
فتخرج السكتة وما تحتها أبيض ليس بهجرة وكذلك اذا قصت ورقة ورسمت
فيها ما شئت من النقوش وأصقتها على التفاح قبل احرارها تجد النقش بعد الاحرار
أبيض واذا قل ثمرها وانتثرت زهرتها أو ورقها فعلق عليها صفيحة من رصاص
وأرحها حتى يبقى بينها وبين الارض شبر واذا خرجت الثمرة وصلحت فارفع عنها
الصفيحة (خاصية) هذه الشجرة عصارة ورقها نسق لمن سقى السم أو نهشته حية أو
لدغته عقرب مع حليب ما عر ولا يؤثر فيه السم ولا النهشة ولا اللدغة وشم زهر التفاح
يقوى الدماغ وأجوده الشامي ثم الاصفها نى والتفاح الحامض بارد عليل مضر بالمعدة
ومسئ الانسان ليس فيه نفع ظاهر والحاو منه معتدل الحرارة والبرودة وشمه
وأكله يقوى القلب ويقوى صعف المعدة وهو نافع من السموم وقشره رديء
الجوهر مضر بالمعدة ولا يؤكل بقشره وكثرة أكله بقشره تحدث وجعا في العصب
واذا أردت أن التفاح يبقى مدة طويلة فلفه في ورق الجوز واجعله تحت الارض أو في
الطين (السكنرى) هو انواع كثيرة وسائر ها يبلغ عروقها الماء تحت الارض قال

صاحب كتاب الفلاحة من أحرق شيئاً من شجر الداب وشجر النور بالسوية في أصول شجر الكمثرى أخرج جلاى غيراً وأنه ومن ركب الكمثرى على التبن أخرج كمثرى حلوا لطيعاً دقيق البشرة سريع المضج ومن أراد أن لا يقرب ثمرتها دود فليطل ساقها بمرارة البقر ورهره يؤثر تقوية الدماغ وأجوده الذكى الرائحة الكثير الماء الرقيق البشرة الصادق الخلاوة الشديد الاستدارة وهو بارد يابس وأكبر الفكي كهيئة غذاء سيما الخلو منه وحلوه ملين وحامضه قابض جداً وهو يقوى المعدة ويقطع العطش ويسكن الصعراء لأنه يحدث القولنج ويضر بالمشايخ وإذا أدخل نعاء مع بخار المعدة أن يسترقى إلى الرأس وهكذا المور وحبه يقتل دود البطن (السعر جل) هو أصناف حلوا وحامص وممر وعص وهو حياة للنفس قال صاحب كتاب الفلاحة إذا أردت أن تتخذ تمائيل من السعر جل خذ عوداً وانحنه على أى شمال أردت ثم خذ من طين الفخار فليسه لذلك القالب الذى عملته ثم أتركه حتى يجف بعض الجفاف ويكون القالب الذى وصعته فى الفخار قطعتين ثم تنزع العود الممحو من القالب الفخار وتطبعه على السعر جل وهى كالجورة ودورها وبعبه تحرق من قطن عصبا وثيقاً وتشد خيطاً من العصابة إلى عصب آخر من فوق السعر جل المدكورة بحيث لا تشغل فقسقط فادبداصلاح السعر جل فاقطع الخيط وحل العصابة وفك القالب تجد السعر جل قد تكونت على الهيئته التى وضعتها من الصور والاشكال وهو مما يحرق العقل ويرماد ورق السفرجل يفعل فى العين فعل التوتياء وكذلك رماد خشبه وزهره خاصيه عظيمة عجيبه فى تقوية الدماغ وتفرج القلب وللسعرجل منافع كثيرة غير أن فى ثله قبضاض فينبغى أن يؤكل بلا ثمل (روى) يحيى بن طلحة عن أبيه قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وبيده سفرجله فاقفاها إلى وقال دوت كهاها سها يحيى العواد رقيقه (روى) الفضل بن العباس أنه صلى الله عليه وسلم كسر سفرجله ونال منها جعفر بن أبى طالب وقال له كل فإنه يصفى اللون ويحسن الولد * ومن عجيب أمره أنه إذا قطع بسكين شق ماؤه وإذا كسر كان رطباً مائياً وهو بارد يابس يزهر اللون ويسر النفس ويدبر البول ويمنع من القيء والحجى ويسكن العطش ويقوى المعدة ويحبس نزف الدم والحامل إذا دامت على أكله سيما فى شهرها الثالث كان ولدها حسن الوجه ذكى الفهم ورائحته تقوى الدماغ والقلب وإذا طبخ بالعسل نفع من عسر البول والكثرة من أكله تولد القولنج والنقص ووجع العصب وفى أكله بعد الطعام إطلاق للبطن وإذا وضعت السفرجله فى موضع فيه أنواع

الفواكه أفسدت السكل وإذا أردت السفر جمل أن يقيم زمانا فضعه على إشارة الخشب
 أو على التين (التين) هو أصناف قال صاحب كتاب الفلاحة إذا أردت غرسه فاجعل
 قضبان القصب في الماء المالح يوما ثم اجعله تحت خنثى البقر واغرسه فان شجرته
 تطيب جدا ثم تلب وتزكو حلاوتها وإذا سقيتها ماء الزيتون لا يسقط من ثمرها
 شيء ومن عجيبة أمر التين أن الطيور إذا أكلته وذرقته على الجدار الندي والاما كن
 المدينة تبت أيضا وتشجر وتثمر ومن أخذ من السقمونيا عصا وعلها إلى شجرة التين
 وعلج منها موضع أو رك فيه غصنا من السقمونيا كتركيب سائر الأشجار ولا يمكن ذلك
 إذا بلغ الشمس من الحدى ست درجات أو سبعاً وثمانيادار حول شجرة التين سبع
 درجات ثم وضع الحصن عمداً في دورة في شجرة التين وعصب التركيب فيها
 تنبت تيمناً كالدرء المسهل من أكل منها تينتين كله شرب شربة وإذا غسلت شجرة
 التين بالماء الحار هلك وخشبها يجمع من لسع البرية لانهاء الماء وشراباً ومسحاً
 وأعليقاً وابن عبيد الله ان قطر على موضع اللسعة يسر السم في الجسد وقضبانها تهرى
 اللحم في المدردا طيخت معه وإذا نثر ما دخلت التين في الساتين هلك منها الدود
 وإذا دق ورق التين مع الفج منه على غضة السكاك السكب نفعه وعصارة ورقها تغلغ
 آثار الوشم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد وضع بين يديه التين لوفاء ان ثمرة
 نزلت من الجنة لقلت هذه كلوها فانها تقطع البواسير وتجمع من المقرس وعن ابن
 عباس رضى الله عنهما أقسم بالله هذه لشجرة لا يشبه غيرها الحمة لا قشر لها
 ولا نوى وهي على قدر القيمة وأجوده المائل الى البياض ثم الاصفر ثم الاسود وأجود
 أصنافه لوز يرى والتين حار رطب وهو أغذى من سائر الفواكه وأسرع نفوداً وهو
 يصلح اللون القاسد ويوافق الصبر ويسكن العطش الذى من البلغم المالح ويجمع
 الاستسقاء ويجمع من لسع العقرب والزيت لا يأكله أمان من السموم وإذا استعمل
 منه على الريق عشرة مع قلب الحور كان له نفع عظيم ومع اللوز فكذلك والعرغرة
 بمائه مطبوخاً تحلل الخواثيق ولحمه يذيب الجامد من الدماء والالمان ويلطخ بلبنه
 الدماميل فتضج ويقطر على الثآليل فيقطعها وعلى الجراحات التي عليها اللحم
 الداسد فيقيها ولا كسار من أكله ما يجرب يورث القمل في البدن ودخان التين يهرب
 منه البق والبعوض (العنب) الكرم أشكر الشجر وثمارها أشرف الثمر وللناس
 بفلاحها عناية عظيمة قبل ما في العنب من الخاصة وقد صنعوا كتباً فيها يتعاق بفلاحة
 الكرم الدوال لانها أقل عملاً وأخف مؤنة وأكثر حلاوة أجود عصيراً * ومن

عجيب أمرها أنك إذا أخذت من قضبانها التي فيها قوة الجمل وغرسها ثانياً في أول
سنتينها العناقيد ويكون بينها وبين الغرس شهران وهذا الأمر لا يتفق في شيء من
الشجر أصلاً قال صاحب كتاب الفلاح إذا أردت أن ترى من الكرمة عجباً من
كثرة النفع وقوة الأصل وزيادة الجمل وسرعة الإدراك فخذ قضبان غرسها من
شجرة قريية العهد ثم اغرسها في النصف الأول من الشهر والطح رأس القصب
بخش البقر وبذري جورة غرسها شيئاً من البلوط والنخوة والبقلاء فان شجرتها
تكون في غاية العجب ومخالفة لسائر الكروم وإذا أخذت قضبان من العنب الأبيض
وقضبان من الأسود وقضبان من الأحمر وشققتها ثم يث لا يقع شيء من قشورها
ولغت بعضها ببعض وغرسها فان القضبان كلها تخرج ساقاً واحدة وتحمل الألوان
الثلاثة شجرة واحدة وإذا أردت أن تسود العنب الأبيض فاحفر عن أصل الكرمة
واسفها شيئاً من النفط الأسود فان أردت أن لا يقع في الكرم دود فاقطع طاقها بمحل
قد اطح بدم صفدع أو دم دب إذا أردت أن يسلم من البرد فدخل الكرم من البرد بحيث
يصل المحان إليها جميعاً وانثر عليها ثمرة الطر فاعواد حبات الكرمة فخذت من نوى
الزبيب أو العنب وطمرت في أصلها أسرع ادراك ثمرها وعصير كل عنب على لون
أرضه لالون حمه وماء الكرم الذي يقطر من قضبانها عند سكسها يجمع ويسقى
للشغوف بالخمر بعد شرب الخمر من غير علمه فانه يبعض الخمر قطعاً وينفع للحرث شرباً
ويديق ورقها ناعمواض مدبه الصداق فيسكنه وأصناف ثمرها كثيرة وأصنافها عيون
البقر وهي كالجوز وأصابع العذارى وهي كالأصابع المخصوصة وربما بلغ العنقود منه
طول ذراع والعنب أوقية بالمصري ويقال إن في بعض الكتب المنزلة أن كفرون بنى
وأنا ملق العنب وقشر العنب بارد يابس والعنب جيد الغذاء متقو للبدن يسمن بسرعة
ويولد ما جيد وينفع الصدر والرقبة والمقطوف لوقت ينفع ويحرك البطن ويقوى
شهوة الجماع ويقوى مادة المنى وحببه ينفع من أسع الحوام والافاعي دقاوصامدا
(الحصرم) أجود ماء الحصرم المعتصر باليد وهو بارد يابس ينفع من الصفراء ومن
الحرارة الملتزمة ويولد رايحاً ومغصاً ويضر بالعصب والدمر (الزبيب) أجوده الكثير
اللحم الصادق الحلاوة وقيل أنه أهدى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبيب فقال
بسم الله كوايم الطعام الزبيب يشد العصب ويندب الوصب ويطفىئ الغضب
ويرضى الرب ويطيب النكهة ويذهب البلاء ويصفي اللون والزبيب حار رطب
وحبه بارد يابس والزبيب تحبه المعدة والكبد وهو جيد لوجع الأمعاء وينفع السكلى

والمثاقن ويعين الادوية على الاسهال اذا أخذ منه عشرة دراهم ونزع عجمها أطلق
البطن والقليل اللحم منه يقوى المعدة ويحبس الدم ويضر الكلى (القشعش)
هو زبيب صغير حلو أجروا خضره وأصفروا يحكى عن أصحابه أنهم قالوا ما زب من
قشعشنا في الشمس جاء أجروما زب معلقا جاء أصفروما زب في البيوت جاء أخضر
وهو كالزبيب غير أنه لا عجم له (الخر) أول من استخرج الخرج شهيد الملك فانه
توجه مرة الى الصيد فرأى في بعض الجمال كرمه وعليها غناب فظنها من السموم
فأمر بحملها حتى يجربها أو يطعم الغناب لمن يستحق القتل فحملوها فتكسرت
حباتها فعضروها وجعلوا ماءها في ظرف فاعاد الملك الى قصره الارق فنجمر العصير
فأحضر رجلا وجب عليه القتل فسقاه من ذلك فشربه بكره ومشقه فنام نومة ثقيلة
ثم انتبه فقال اسقوني منه فشقوه أيضا صارا ولم يحدث فيه الا السرور والطرب فسقوا
غيره وعيره فذكروا أنهم انبت طواغيتا مشربوه ووجدوا سرورا وطربا فاشرب
الملك فأعجبهم ثم أمر بمرسه في أثر البلاد وقيل ان ملك السريان وهو أحد الاخوين
الذين اشتركوا في الملك رأى يوما طائرا وقد قصدت حية فراخه فرمى الملك الحية
بسهم فقتلها فغاب الطائر وأتى بثلاث حبات غناب في مقاربه ورجليه ورماها بين
يدي الملك فعلم الملك أنها مكافأة له على فعله فزرعها فعمقت وأبعت وأنثرت ولم يحسر
الملك على استعماله خوفا من أن يكون قاتلا ومصراف مصره وأودعه في الآنية فعلا
وقذف بالزبد بها حث راحته فتعجب الملك لذلك فسقى منه شخص وجب عليه القتل
فطرب ورقص وأظهر سرورا ثم انتبه وذكر ما حدث له من السرور والطرب فسربه
الملك وأمر بمرسه في البلاد والاسود من الخمر بطي الا تحذر ردى الكيموس قوى
الحرارة والابيض قليل الحرارة مريب الا تحذر ردى الكيموس قوى
في جوهر العقل ووجع في الكبد والطحال وقلة شهوة العناء وضعف في الباه وفساد
في الدماغ ويحدث السيان والبخر في الفم والرغبة والرغبة وضعف البصر والعصب
والحميات والسكته والصرع وموت العجاة وشربها على الريق بعد التعب يحدث
خفقانا في القلب وقساوة والتهان وأوجعا وما يمنع السكر نزع السكر رب
الحصرم وأكل الفالوج وشم المينور وأعظم دماها كونها مفتاحا لكل شر وجمالة
لكل سوء وضروعية للقلب ومستخطة للرب نسأل الله تعالى أن يتوب علينا
وعلى كل وأن يلهمنا رشدنا ويأخذنا من أدينا الى الخير بمحمد وآله (الخل) المتخذ
من الخمر بارد يابس يمنع انصباب المواد الى داخل البدن ويلطف ويعين على الهضم

وخصوصا مع وجود الشب والتفرغ به يمنع سيلان الخلط الى الحلقو يمنع نزف الدم
 وينفع من الحرق والقوب وحرق النار وضعه على الرأس يمنع الصداع الحار. هو
 صالح للعدة الحارة ويقتى الشهوة ويرد الرحم وينفع المنهوش وشربه مسحنا ينفع
 لمقاومة السموم والادوية القتلة (التوت) وهو القرصاد وهو أعز الاشجار لان دود
 القز لا يأكل الا منه قال المعتصم لعمال البصرة لاداست كثير من غرس التوت فان
 شعثها حطب ونعمرها رطب وورقها ذهب وهو أنواع والاسود منه بارد يابس واذا وقع
 الاسود منه على السمع العقرب سكنه في الحال والا بيض منه حار رطب رديء الغذاء
 مفسد للعدة لكن يدر البول (الزمان) هو من الاشجار التي لا تقوى الا بالبلاد
 الباردة المعتدلة * روى عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال ما ألقت رمانة
 قط الا بحية من الجنة * وعن علي بن ابي طالب رضي الله عنه انه قال اذا أكلتم
 الزمان فكأوا ما به بعض شحمها فانه دماغ للعدة وما من حبة منه تقيم في جوف مؤمن
 الا أنارت قلبه وأخرجت شيطان الوسوسة عنه أربعين يوما وأجوده الكمار الحلاوة
 والمليسي وهو حار رطب يلين الصدر والحنى ويحلو المعدة ويدفع من الخفقان ويزيد
 في الباه وقشره تهرب منه الهوام (الانرج) هي شجرة حارة ولا تنبت الا في البلاد
 الحارة وتقيم نحو عشرين سنة ومضى مستها حائض أو أرحمن ورفها جنب فسدت
 شجرتها وقشر الانرج حار يابس ولحمه حار رطب وحماصه بارد يابس وحبه حار رطب
 وأجوده انكبار وهو يصلح لفساد الهوام والوباء ولحمه رديء للعدة ويشهى
 الطعام وينفع من الخفقان ويسهل الصفراء (المارنج) شجرة لا يسقط ورقها
 كالنخلة قال صاحب كتاب الفلاحة اذا زرعت النرجس تحت شجرة المارنج تبدلت
 حوضتها الحلاوة ودواء مرض شجر المارنج أن تقي دم انسان من فصده مخلوطا
 بالماء (خاصية ورقها) اذا مضغ طيب الذكوة ويذهب رائحة الثوم والبصل
 والخمر ورائحة زهرها تنفع الدماغ وتقوى القلب وتحلل مواد الرياح الباردة (الليمون)
 هو نبات هندي ولا يسح ويقوى الا بالبلاد الحارة وورقه وقشره حار يابس
 وحماصه بارد يابس وماؤه كذلك ينفع من الصفراء ويسكن العطش ويقوى المعدة
 والشهوة ويضر بالصدر والعصب وهو مشاكلا للانرج في أفعاله وله خاصية عظيمة
 في دفع السموم ونهش الحيات والافاعي * ومن عجيب أمره ما حكى عنه أبو جعفر
 ابن عبد الله الصيني قال كانت لي ضيعة على نهر الدير بالبصرة وكنت أقيم بها في بجواري
 بستان ظهرت فيه حية أطول من عشرة أشبار في عرض جراب ودوره وكرت

جنائياتها وأذاها فطلعت حواء لمصيدها أو يقاتلها فجاء رجل ودلته نحو وكرها فخر
بدخلة كانت معه فلم يشعر إلا والحية قد حرجت إليه ففما رآها الرجل وهاله أمرها
فولى فنهشته فمات في الحال واشتهر أمرها وهابها الناس وامتدح الخواؤن من الحضور
اليها فجاء رجل بعد مدة وقال قد بلغني أمر الحية وفسادها وتعاظم أذاها فدلاني
عليها فوجدت قد قتلت حواء وقال هو أخي وقد جئت لأخذه بشاره أو أموت كلمات
فأرنيها وقلت له أعرالستان وجلست في طمعة نطل على الدستان أنظر ما يكون منه
وأخرج دهنًا كان معه فادهن به وصلى ودعا ودخن كادخن أخوه فخرجت إليه
الحية هائشة فأتزعزع من مكانه فلم أقرب منه هجم عليها وطلبها فاهربت منه فقبضها
وقبض عليها فالتفت إليه ونهشته فمات من وقته وترك الناس الضيعة ورحلوا من
أجلها وقالوا المقام لمافي جيرة هذه السحطة فجاءني بعد أيام رجل آخر فسألني عنهما
وعن الحية فأخبرته بما كان وقال والله هما أخوأي وجئت لأخذه بشارهما أو أموت
كلمات ولا بد لي منها فأرنيته الدستان وجلست في الطمعة لا أطر ما دايصنع
فأخرج دهنًا وادهن به دخن كاخو به فخرجت إليه وطلبها فوقفت له تحار به ثم تمكن
من قفائها وقبض عليها فالتفت وعضت إبهامه فخرمها وجعلها في سلة كبيرة
أحضرها معه وبادر إلى إبهامه فقطعه وأشعل نارًا وكواه فحملناه إلى الضيعة فرأى
ليمونة يكف صبي فقال أعنيكم من هذا شيء قلنا نعم قال اتقوني عما تقدررون عليه
فأثناه بكثير منه فجعل يقضم ويأكل ويدهن به موضع اللسعة ومات فاصبح سالمًا
فقال ما خلصني الله سبحانه إلا بهذا الليمون وقطع رأس الحية وذنها ورعى ههما وغلى
على بدنها وطبخه وأخذ دهنه ومضى (اللوز) أحوده الطري الكثير الدهن وهو
معتدل الحرارة والرطوبة يعذي غداء حسنا ويسمن وينفع الصدر والسعال
وبعث الدم ويلين البطن خصوصًا إذا كان مع التين وينفع من عضة السكاب السكاب
والمر منه حار يابس وهو حديد للشرى مع الشراب ودهنه ينفع من وجع الاذن وينفع
صداع الرأس واكله قبل السكر ينفع السكر وهو يقوى المصر وفتح سد السكك
والطحال والسكلى (الجوز) ينبت بنفسه ولا يصح الا في البلاد الباردة وهو حار
يابس لطىء الظم الأنه يصلح مع التين ودهنه ينفع من الحكة وقشره يحبس نزف
الدم ويضمده لعضة السكاب السكاب وكثرة أكله تورث ثقلًا في اللسان
(البندق) حار مع يبوسة وإذا خط على العقرب حلقة يعود البندق لا يقدر
أن يخرج منها وهو يزيد في الباه وشهوة الجناح مع السكر مدقوقا وينفع من نهش

الهوام خصوصا مع التين أكلا وصمادا واذا غلى مدققا على يافوخ الطفل
 الازرق العينين رد هما سوداوين (الشاهيوط) ينفع لادرار البول وينفع من
 السموم ونزف الدم (المستق) حار يابس أشد حرارة من الحور يفتح سد الكبد
 ويقوى فم المعدة وينفع من العثيان ومن هش الهوام والسعال البلغمى ولدغ
 العقارب ويزيدى الباه (الضنوبر) حار يابس ينع الرطوبات من البدن ويزيد
 في الباه مع عقيد العنب (الفلفل) حار يابس فيه حذب وتحليل وهو عدو الباهم اللزج
 ويطيب الاغذية ويشهى الطعام ويدبر البول وينفع ظلمة البصر (القرنفل) حار
 يابس يطيب النكهة ويحيد البصر وينفع من الغشاوة وينفع القي والفتشان ويقوى
 الكبد وقدر ما يؤخذ منه نصف مثقال مع مثليه سكر نبات سحقوقين منعخولين
 (خولجان) حار يابس يحلل الرناح وينفع من القولنج ووجع الكلى ويهيج الباه
 ويطيب النكهة ويهضم الطعام ويصالح المعدة ويطرد الباهم والرطوبة المتولدة في
 المعدة وينفع من عرق الدساوين لا يضبط البول (الزنجبيل) هو كالفلفل في
 منافعه (المصطكا) حار يابس ملين وهو يحجر الطعام المكسورة ومضغه يجلب
 البلغم من الرأس وينقيه ويطيب النكهة وينفع من السعال الملقمى من أورام
 الكبد ونزف الدم وفساد الرحم تحملا (خيار الشير) معتدل في الحرارة والبرودة
 عسله يسهل المرة المحترقة ويطفي حدة الدم ويسكن وهجه ويذهب الورم العارض
 منه وينفع من الاورام الحارة في الاحشاء خصوصا في الخلق اذا تعرغ به مرساى
 ماء عنب الثعلب واذا سقى مع الثريد أخرج رطوبات عجيبة واسقى مع الترهندى
 أخرج الاخلاق الصفراوية ونفع الحمى ووين واذا سقى مع الهديان نفع من القولنج
 ووجع المفاصل والبرقان وهو يسهل من غير أذى حتى الحوامل وهو يضر بالسفل
 وبدله نصف وزنه من زنجبيل وثلاثة أمثاله من شحم الزبد مع ترند (السرد)
 شجرة حسنة الهيئة قوية الساق يضرب بها المثل في استقامة قد هار مشق قامتها
 وخضرة ورقها وهو أخضر صيفا وشما والتمدخين باغصانها في البيت يطرد البق
 وطبيعته بالخل يسكن وجع الاسنان ويجعل من نشارته مادق وتطرح في الدقيق
 (الدرمك) يبقى زما طويلا لا يفسد ورقه مع الشراب ينفع من عسر البول واذا
 دق ورقها وطبا وجعل على الجراحة ألجهاور مادها ينفع من حرق النار وسائر القروح
 ذرورا وجوزها يطرد البق اذا دخن به (البطيخ) منه ستانى ومنه برى والبرى هو
 الحنظل والبستانى ثلاثة أصناف هندى وهو الاخضر وخراسانى وهو العسللى

وصبني وهو الاصفر ثم الاصفر ثلاثة أصناف صيني وحلي وسمرقندي وفلاحتها كلها واحدة والطعوم والاشكال مختلفة وادانقع بزر البطيخ في العسل واللبن جاء في غاية الحلاوة وادانقع في ماء الورد شملت من بطيخه رائحة الورد متى دخلت المرأة الحائض في المقناة فسدت وتغير طعمه وإذا أصاب بزر البطيخ أو القشاعر رائحة الدهن جاء كله منها * وادانقع رأس حماري وسط البطيخة دفع عنها جميع الآفات وأسرع نباتها وحملها وادراكهما وعن أبي هريرة رضي الله عنه إن البطيخ كان أحب الفاكهة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تفكهوا بالبطيخ وعضوا منه فإن ماءه درجة وحلاوته من حلاوة الجنة ومن أكل لقمة من البطيخ كتب الله له ألف حسنة ومحامنه ألف سيئة ورفع له ألف درجة لأنه يخرج من الجنة * وعن وهب بن منبه أنه وجد في بعض الكتب أن البطيخ طعام وشراب وفاكهة وحلاء وأشنان وربحان وحلاوة ونقل يبق المعدة ويشهي الطعام ويمضي اللون ويزيد في ماء الصلب ويدبر البول ويسهل الخام (الصبي) وهو الاصفر وهو ثلاثة أصناف وأطيبه وأحلاه السمرقندي وأجوده العمدي وهو بارد رطب يدبر البول ويقلع الكافور والبيق الرقيق والوسخ وبزره أقوى جلاء من جرمه وقشره يلقى على الجهة فيمنع النوارس من العين ولحمه يجمع من حصاة الكلى والمثانة وهو يستعمل إلى خلط ويرخي الجسد ويحدث هيضة وادانقع في الحوف وهو كالسم (القرع) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا طبختم ما كثروا القرع فإنه يسكن قلب الحزين ومن خواصه أن الذباب لا يقع عليه ولما خرج يوس عليه السلام من بطن الحوت خرج كالطعل حين يخرج من بطن أمه فأبى الله سبحانه عليه في الحال شجرة من يقطين لا يقع عليه الذباب فيؤديه فكثت الشجرة حتى أصابت بشرته وقويت أعضاؤه فاسمها القرع بارد رطب ويسمى الداء وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتبع الداء وهو يغذى غداء يسيرا وينحدر سر يعاوه جيد الصفراء وعصارته تسكن وجع الان مع دهن وردو ينفع من أورام الدماغ وسليقه ينفع من السعال ووجع الصدر من حرارة ويقطع العطش إلا أنه يفسد في المعدة ويضر بالصحاب السوداء والبلغم ويضر بالأمعاء (القشاعر والفقوس والمجور) فالقشاعر بارد رطب يسكن الحرارة والصفراء ويدبر البول ويسكن العطش وبوافق المثانة وشمه ينفعش المغشى عليه وأكله يجمع من عضة الكلب الكلب وبزره يدبر البول ويحسن اللون طلاء ويطفى الحرارة لکنه رديء الكيموس يهيج الحيات ويؤلم المعدة وكذلك

الغفوس والجور (الخيار) بارد رطب ينفع من الحيات المحترقة ويدبر البول
 الا أنه يحدث العطش وشبه ينفع المغشى عليه من حرارة ويحدث وجع في المعدة
 والخواصر (الباذنجان) حار يابس ينفع من نزف الدم ويورث أخلاطاً رديئة
 وخيالات فاسدة ويولد السوداء والسدد ويسود البشرة ويسد اللون ويصفره
 ويولد الكاف والصداع (الارزق) بارد يابس يحبس البطن حسا ليس بالقوى وإن لم
 تغسل عنه الحرة التي عليه والاعقل البطن وأنفع ماأكل بالابن الحليب وأكله يزيد في
 النفاذة بوجه الآكل ويخصب البدن ويرى أخلاطاً صالحة (المشمم) حار
 رطب مقدمين محلل ينفع للسوداوين ولوجع الصدر والخشونة في الحلق ويزيد في
 المني (الحص) حار رطب ملين يدر البول ويهيج وينفخ ويعدى أكثر من الباقي
 ويجلو المش ويحسن اللون أكلا وطلاء ويمنع من الاورام الحارة الصلبة ومن وجع
 الظهر ويصفي اللون (الكمون) حار يابس رطب يقتل الدود يطرد الريح ويحاله
 وإذا غسل الوجه بمائه صفاه وكذلك أكله بقدر يسير ويدمل الجراحات ويقطع
 الزعاف مسحوقاً مع خل وادامع ووطرو يقي العين نفع الطرفة والدم السائل من
 العين (الكمون الكرماني) وهو الشونيز الاسود حار يابس يقطع الباقع جلاء
 ويحلل الرياح والنعخ ويقطع الناكيل وينفع الركام البارد ويجعل مدقوقاً في خرقة
 كتان ويطلي به جهة من به صاع بارد (كراديا) حار يابس يطرد الريح ويخففه
 وينفع الخفقان ويقتل الدبدان ويدبر البول وقدر ما يؤخذ منه درهم

فصل في بقول الكبار

(القلناس) حار يابس رطب يزيد في الباه ويولد الرياح (القنيط) حار يابس
 يفتح السدد ويشفي من الخمار وينفع من ضره السكر ويولد رياحاً (اللفت) حار
 رطب يغذي عدا كشيروا يولد المني ويدبر البول ويشهي الطعام اذا طبخ مرتين
 وطيب بالخل والخردل وماؤه ينفع البصر وهو يحرك شهوة الجماع (الفجل) حار
 رطب يقطع رائحة الثوم ويقوى الباه وينقى المعدة وماؤه اذا قطر في العين جلاها
 وبالشراب ينفع من نهش الافاعي وادطر ح ماؤه على العقب مانت لساعتها ومن أكل
 جلا وسعته عقرب فلا يضره (الجزر) حار رطب ينفع من ذات الجنف والسعال
 المزمن ويهيج الباه (البصل) حار يابس ملطف يحمر للبشرة يجذب الدم الى
 خارج الجسد كالخردل ويزيد في الباه وينفع من تغير المياه ويفتق الشهوة وبلين
 الطبع ويحسن اللون ويحد البصر (الثوم) حار يابس يسخن المعدة اسحاناً ظاهراً

ويضر بالحرور ين وينفع أصحاب الامزجة الباردة الرطبة وينفع الابدان المشرفة على الوقوع في العالج ويخفف المني ويفتح السدد ويحلل الرياح ويطلق البطن ويقوم في جميع الاوجاع الباردة مقام الترياق الا كبر وله منافع كثيرة (الجليون) حار رطب يفتح السدد وينفع القولنج البلغمي والزحكي وينفع عسر البول

﴿ فصل في المقول الصغار ﴾

(الهدبا) قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه في كل ورقة من الهدبا وزن حبة من ماء الجمجمة وهو بارد رطب وهو يفتح السدد ويروق الدم وينفع الكبد والعروق (النعنع) حار يابس وفيه قوة مسخنة وهو أنطف المقول الماء كولة جوهر او عصارته تنفع من سيلان الدم من الباطن ويقوى المعدة يستخنها ويسكن العواق السكاكين عن امتلاء وبهضم اذا أخذ منه ليسير (الزعرابري) سريع النبات يعيد من الآفات وهو حار يابس محلل ملطف يسكن وجع الصرمن مضطفا وينفع من أوجاع النوركين والكبد والمعدة ويخرج الدود وحب العرع وينفع المعص وعصاة السكاب السكب (الكرفس) حار يابس محلل النفخ ويفتح السدد يسكن الاوجاع ويطيب المسكنة وينفع من ضيق النفس ويدبر البول ويهيج شهوة الجماع من الرجال والنساء وطبيخه مع العنيس يتقيأ به من سقى السم يبعه (اسماناخ) بارد رطب ملين ينفع السعال والصدر والصعراء وينفع أوجاع الطاهر الدموية وهو سريع الانحدار مضر بأصحاب الامزجة الباردة (الشومر) وهو الرازيانج حار يابس يدخن اسخانا قويًا ويحلل الرياح ويفتح السدد يحذب البصر ويفتح الحصى من المثانة (الشدة) حار رطب مسخن مجفف مضجج للاخلاق الباردة ويسكن الاوجاع ويفش الاورام وينفع العواق

﴿ فصل في حشائش مختلفة ﴾

(حب الرشاد) حار يابس وأكاه يزيد في الدهن والذكاء ويهيج الباه وعصارته تنفع من نهش الهوام شرابا ومع العسل ضمادا ودخانه يطرد الهوام (حرم) صالح لاوجاع المفاصل وفيه قوة مسكرة كاسكار الخرو ينفع القولنج شرابا وطلاء وزره ينفع في الخلل ويرش في البيت فيطرده النباب (سنا) أجوده الخايزي وهو حار يابس سهل الصغراء والسوداء وينقي الفضول ويدر ما يؤخذ منه خمسة دراهم (بسفايح) أجوده الغليظ الاخضر الاملس وهو حار يابس محلل للنفخ والريح والرطوبة ويسهل بلا مغص ولا كرب وينفع من نزف الدم (شبر خشك) هو حار باعتدال وهو أقوى فعلا

من الرنجبيل (مرنطارخ) حار يابس مفتح للسدد محلل للرياح وينفع مع الشراب
شر باللسع العقارب وللمعدة المسترخية (اشنان) هو حار يابس مفتح محلل ووزن
نصف درهم منه محل عسر البول ودرهم يدر الحيض وثلاثة دراهم تسهل مائة
الاستسقاء وهو يحلوا الاسنان ودخان الاخضر مهرب منه الهوام

﴿ فصل في البزور ﴾

(بزرقطونا) بارد رطب يطفى الحرارة والعطش ويسكن الصفراء (بزرمرو) حار
رطب سهل البلغم وقدر ما يؤخذ منه زنة درهمين (بزراصل) حار يابس يحرك الباه
من الامزجة الباردة (بزرالف) حار رطب يزيى قوة الجماع وقدر ما يؤخذ منه وزن
درهمين (بزراجزر) حار يابس يهيج الباه ويدر البول والحيض وينفع من تسع الهوام
شرما وضامدا (بزرا السداب) حار يابس يهاوم السموم اذا استعمل مع التين والجوز
(بزرا الرز يايح) حار يابس قابض مفتح يسكن للاوجاع محلل للرياح يدر البول
والحيض (بزرا العجل) حار يابس يجمع من هش ذواب السموم وينفع من وجع
المفاصل ويحس وزم الطعنان ويسهل نزول الطعام (بزرا الهديا) معتدل بين
الحرا والبرد يجمع من الحيات الصغرا ويؤخذ من سدد السموم واليرقان وقدر ما يؤخذ منه
بحومتهال (بزرقشاء) بارد رطب يجلو ويدر البول وقدر ما يؤخذ منه عشرة دراهم
واداق ودهن به المدن حسنه (حب الرمان الحامص) بارد يابس يجمع القىء
والعشيان وينفع من المواد الصغراوية (بزرهليون) حار رطب يدر المنى ويحرك
شهوة الجماع وقدر ما يؤخذ منه درهمان

﴿ فصل في خواص الحيوانات ﴾

(خواص) البغل وأعضائه وأجزائه (شحم أذنه) اذا سقيت منه المرأة لا تحبل
أبدا (مخه) اذا طعمت منه الانسان تناقص عقله وفهمه وحصل له التوهم والسيان
والسهو (قلبه) اذا ناكله المرأة لا تحبل (حافره) اذا أحرقت وأديب بدهن الآس وطلى
به رأس الاقرع أبت الشعر (خصينه) تجفف بملح وتوضع على جلد أوسر يرونها على
في رقبة فرس أو جمل فانه لا يصيبه سوء ما دامت معلقة عليه (لونه) اذا شربته المرأة
طرح جفتها الميت وان شه المزكوم وصق عليه وكبه في طريق فن داس عليه
انتمت الزكام اليه ويبرأ المزكوم الذي كبه (الربور) الذي يوجد في دبر البغل يجفف
ويبخر به صاحب البواسير يبرأ (جلد جهته) اذا أحرقت في مكان لا يحصل فيه اتعاق
ولا صلح ولا يتم فيه شيء من الامور (خواص) الحمار وأجزائه (مخه) يسقي لمن

غلب عليه السيمان (سنه) اذا وضع تحت رأس من قل يومه مام (كبدته) يحفف
ويعلق على من به جى الربع نزول عنه (طحاله) يحفف ويدخر فان قل ابن ثدى المرأة
سحق بماء ويطلى به الثدى يكثر اللبن فيه (حافره) يسحق بعد سحقه ويطلى به جهة
من به صرع أيا ما يزول عنه ويخط بالزيت ويطلى بالخنازير يحففها * قال بليناس
يشق حافر الجمار ويحشى قطراناً وكساويحشى بشرج زنج ويطلى به الرص يقلعه
ولو كان عتيقا فاذا تدخت المرأة المطلقة بحافر الجمار أسرع خروج ولد هاجيا سالما
بسهولة وكذلك اذا كان الجنين ميتا أخرجه ويؤخذ من ذنبه ثلاث طاقات شعر حين
ينزول على الانان ويشد على ساق الرجل بمشرد كره ويستوى على سوره وينعظ في
الحال (لحه) من أكل منه آمن من آفات السموم فلا يؤثر فيه سم أبدا وينفع صاحب
الجدام نفعا جيدا (دمه) يطللى به المواسير مرارا تنقطع (ابن) الجمار يسقى للصبي
الذى يكثر بكاءه بزول عنه ذلك ومن ضرب بالسياط ضرب الموت يساخر له جلد جمار
في الحال ويلبس به جسده ويام فيه ليلة فانه يزول عنه ألم الضرب ويأمن عاقبته
(حاجهته) يعلق على المصروع نزول عنه ويلقى شئ من شعر ذنبه في نديقوم
سكرتون ويقع بينهم الشر والخصومة والعردة (عصاره رونه) تسقى لمن في مثاقته
حصاة تفتتها (خواص) أخزاء جمار الوحش (نخه) يسحق بدهن الزنق
ويطللى به البوق نزول (ممراته) قال ابن سينا لها تقلع القوائم من الجسم (لحه)
مدفوقا ينفع النقرس طلاء مع دهن الورد (شحمه) جيد لكاف طلاء (حافره)
يتخذ خنازير ويطلى على أصحاب الحمون والصرع في رأس الشهر يزول عنهم ذلك
ويكتمحل به محرقا ينفع من ظاه العين والغشاوة (روثه) يرمى في تنور الخبز يسقط
جميع أقراصه واداس سحق وحلط بياض البيض وانشفقه المرعوف انقطع عنه
الرعاف والله سبحانه وتعالى أعلم

﴿ فصل في حيوانات الدم ﴾

(خواص أجزاء الابل) ليس للبعير ممرارة وانما على كبده شئ يشبهها وهي جلدة فيها
لعاب يكتحل به فينفع من العشاء العتيق ويطلى به الرقبة فينفع الخواثيق (كبدته)
اذا داوم كاهه نفع من نزول الماء في العين (شحمه) متى وضع في موضع هربت منه
الحيات (سنامه) يداب ويطلى به البواسير يسكن وجهه (كرشه) فيه غدة اذا أخرجت
منه استجحرت واداس حقت بالخل ابيضت وهي من أنفع الاشياء للسموم القاتلة
(عظمه) يسحق ويداب بالزيت ويطلى به رأس المصروع يزول عنه صرعه (شعره)

يشد على الفخذ الايسر يمنع ساس البول ويشد على الخد الصبي الذي يبول في الفراش
 برول عنه (ويره) يذر على الانف محرقا يحبس الرعاف والدم السائل من الجراحات
 كذلك اذا ذر عليها (لبها) مافع من السموم كلها او المضحضة به تنفع الاسنان المتأكدة
 ويزيل صفرة الوجه كاللاوطلاء (بعره) قال ابن سينا يقطع الرعاف ويزيل اثر الخدري
 و يقطع الثآليل (خواص البقر) قرنه يحرق ويجعل في طعام صاحب حتى البرع
 ترول عنه ويشرب في شيء من الاشربة يزيل في الباه ويقوى القصب ويشده وينورث
 الاعاظ وينفخ في مكر الرافع ينقطع دمه (قرماه) يحرقان حتى يصير راما
 ويداب بالخل و يطلى به موضع الرص مستقبلا به الشمس فانه يزول (مخه) طريا
 يذاب بدخن و يعطرى الادن الوحمة يسكن وجعها (لسان الثور الاسود) يخفف
 ويسحق ويمزج به حصاص الاثرج ويستف منه مقدار منقار فلان يحاصم أحدا
 الاعلىه وألزمه (مرارته) يزر الخرج و برور الفحل وماته يعرض للمار بقوى و يشتد
 و يطلى به الكف فانه يزول اذ الزم ذلك ويحاط بمرارته ورق العبيراء مدقوقة وتعمل
 منه المرأة فاما تحمل وفي مرارته يحرق قدر عدسة تجعل في ماء الشهدا مع ماء العرهج
 ويستعط به صاحب الصرع يزول صرعه و يطلى الشجرة بمراره لمقر لا يتولد فيه
 الدرد وتخط مرارة البقر بعرا فانها وتعمل بها صاحب القولنج يزول في الحال
 (مرارة البقرة السوداء) يكتمل همام به ظلمة العين يكتم بصبره و اذا أردت أن ترى
 عجايب خدجوه من نخار وادفها في الارض الى عفتها واطل ما ظهر اشحم البقر فانه لا يبقى
 في ذلك الموضع شيء من البراعيث حتى يدخل فيها (حصية الجبل) تخفف وتشررب
 مسحوقة بشراب تهييج الماء وتعين على الجماع اعانة عظيمة (قنخيه) يخفف ويسحق
 ويرمى على البيض الميميرش وبخس فانه يزيل في الباه (كعه) يحرق ويدلك به
 اللبن بيضا ويدف ويسخا (لبه) يزيل صفرة الوجه و اذا شرب منه مخيضا
 دفع البواسير (سمه) يطلى به اسع العقرب ببر الوقته والعقيق منه مافع للجراحات
 (دمه) يطلى به الورم يسكن وجعه * قال بليماس نول الثور يخلط مع نول الانسان
 ويوضع على أصابع اليدين والرجلين يذهب بحمى الربع وقلة يحتاج الى ثلاث
 مرات وهذا من العجايب (اخشاء البقر) يضمها السعة الزنور تسكنها (خواص)
 أجزاء بقر الوحش (مخه) يطعم منه صاحب الفالج بضعه نفعا يذنا (قره) من استصحبته
 معه بقرت عنه السباع ويدجن به في البيت فتهرب من ريحه الحيات (رماده) يذر
 منه على السن المتأكله يسكن الوجع (دمه) تزيك بالسموم كلها (شعره) يستخر به

الميت يهرب منه القار ﴿ خواص أجزاء الحاموس ﴾ (الدودة) التي في دماغه اذا
 علققت على أحد لا ينضم مادامت معه (لحمه) يولد القمل (شحمه) يذاب بالملح
 الاندرا في ويطلى به على الكاف والنمش والحرب والبرص يزيله ﴿ خواص أجزاء
 الضأن ﴾ (قرن الكمش) اذا دفن تحت شجرة باكرت ثمرتها قبل كل الاشجار وكثر
 حياها (مرارة الضأن) يكتحل بهامع العسل ينفع من نزول الماء في العين وفي ازاله
 البياض ينفع نفعا عجيبا (نخه) يورث البله وأصحاب الصرع اذا أكلوا منه يشمد
 صرعهم (عظمه) يحرق بنار حطب الطرفاء ويخلط رماده بدهن الشمع المتخذ من
 دهن الورد ويطلى به موضع الشج والهنم يصلحه * وقال بليناس اذا تحمست المرأة
 صوف النعجة قطع الحبل ﴿ خواص أجزاء المعز ﴾ * قال بليناس قرن ماعز أبيض
 يسحق ويشد في خرقه ويجعل تحت رأس المائم فانه لا يئتم مادام تحت رأسه (مرارة
 النيس) بعد تنف الشعر من الجفن كخلا نعه من النبات ومرارة تيس مع مرارة
 بقرة مخلوطان يبلطخ بهما فتيلة من قطن عتيق وتحمل في الاذن يريل الطرش
 الحادث (طحاله) يقطعه صاحب الطحال بيده ويلقه في بيت هو فيه فاذا جف
 زال ألم المطحول (لحمه) يورث السيان ويحرك السوداء قال بليناس دم التيس
 يفتت حجر المغناطيس وتسقى ابرة بدم تيس وبتق بها الاذن ولا تاتم أبدا (وجله)
 اذا سالخ وهو حار وروضع على جلد الملسوع أو الموهوش من الحيات والافاعي أو
 المضروب بالسياط دفع عنهم الآفة والالم (لبن الماعز) ينفع من النوازل ويحسن
 اللون شربا سماع السكر ويطلى به ربه الحرب مع السكر في الحمام ثلاث مرات فانه
 يذهب به (لبنه) علاج للسيان مع السكر ودواء للباغم والوسواس والخيالات
 الفاسدة والاحلام الرديئة ويهيج الباه (أنفحة الحدى والخرفان) تحلب الفضول
 من أعماق البدن (بول الحدى) يغلى حتى يسخن ويخلط بمثله من سكر ويطلى به
 الحرب في الحمام ثلاث مرات يزول قال ابن سينا بعرا الماعز يحلل الخنازير بقوة
 واذا حمله المرأة صوفة منع سيلان الدم من الرحم (وعر) المعز والضأن مع الخل
 يوضع على حرق النار بدهن ورد وشمع ينفعه ﴿ خواص ﴾ أجزاء الغزال (قرنه)
 ينحت ويدخن به لطرده الوام (لسانه) يحفف في الطل ويطعم للراة السلطة الملسنة
 على زوجها تزول سلاطتها (مرارته) تقطر في الاذن الوجعة يزول وجعها (بعر
 الطي جاده) يحرقان ويجعلان في طعم الصبي يشأ ذكيا فهما حافظا فصيحيا
 ﴿ خواص ﴾ أجراء سماع الوحوش (الاسد) خواص أجزائه (سننه) من

استصحبه يأمن وجع السن وألمه ويعاق على الصبي تمت أسنانه سهولة (مرارته)
تسقى للانسان النى يصير جريثا جسورا مقدا ما فى الامور وهى تزيل الصرع حلا
وتنفع داء الثعلب والا كتحال بها يمنع سيلان الدم من العين (شحمه) يطلى به
السواير والأورام الحارة ينفعها ويطلى به الوجه والبدن فلا يقر به شئ من السباع
وتهايه وان جعل فى بيت هرب منه العقارب والقر وان ألقى فى ماء لا يشرب به شئ من
الدواب (شحمه) الذى بين عينييه يذاب ويمسح به الرجل وجهه يهانه كل من يراه
وينقاد اليه (لحمه) ينفع من الفالج والاسترشاء (دمه) اذا طلى به السرطان أزاله
وكذلك جميع السبع والاورام الى تحدث فى الانسان واذا مضى به الحليب وطللى به
البرص أزاله (حصبته) تولد العقرى الرجال فنأكل منها لا تحمل منه امرأة أصلا
(برثته) يحمله الانسان معه فلا يقر به شئ من السباع ويهانه كل من رآه واذا طرح
فى الماء ومثرت منه العنم أصابها هزال ولم تسمن بعدها أبدا (جلده) ينم عليه
صاحب حتى الرعوم نوته ويغلى بالثياب حتى يعرق ترول عنقه ودوام الخلوس
عليه يذهب البواسير وينهب أيضا الخوف من قبال الخائف ولو اتخذ من جلده
طبيل دهل لا يقف السماعه فرس أبدا واذا حمل جلد حبهته انسان تحت عمامته كان
مهيما مو فرام عظما عند الملوك والسلاطين معاملة الاملاك والتمجيد (التمر) فن
خواص أجزائه اذا دفن رأسه فى مكان اجتمع فيه بل فارى تلك الارض (مرارته)
من اكتحل بها نور بصره وممع ترول الماء فى العين (شحمه) يذاب ويحجل على
الجراحات العتيقة يقطعها ويرثها (لحمه) منأكله ولو حشيت دراهمه لا تنصره
السمومات الحيوانية والنباتية (فضيده) يطبخ ويشرب من مرقه ينفع الحصى فى
المثانة ومن تقطير البول (جلده) يتخذ منه مقعد يجلس عليه صاحب البواسير
والشقاق ترول عنهما ومن حل شيأ من جلده هابه كل من رآه (الفهد) من خواص
أجزائه (لحمه) يورث حدة فى الدهن وذكاء وفهما وقوة فى البدن والاعضاء (دمه)
من شرب منه غلبت عليه الفصاحة والبلاغة (برثته) اذا وضع فى مكان لم يبق فيه
فأرأى صلا (السكب) من خواص أجزائه (عين السكب الاسودانليت) متى دفتما
تحت جدار اهدم سريعا وان حملهما انسان معه لا يبيع عليه كلب أصلا (ناله) يشد
على السكب العتور لا يعود يعقر أحد امدام عليه ويشد على النصى يست منه لا وجع
ولا ألم ومن كان كثير الهرة والخذيان والكلام فى نومه وحله لا يعود نأكل (وهاب)
السكب السكب الذى قد عض اسبابا يشد فى قطعة جاب ويرشد فى حصد الانسان

يأمن من عصاة الكلب الكلب مادام حاملا لذلك (لسان الكلب الاسود) يملح
ويحمر ويحمل ولا تدع على حامله الكلاب وهذه الخاصية تعملها اللصوص
(مرارته) تمنع من ظلمة العين اكتبه حالا (كبده) يطعم مشويا لمن عضه الكلب
الكلب (شحم الكلب) يطلى به الخنازير بحلها سيما كانت في الخلق (مخه)
أيضا يفعل ذلك (قضيه) يخفف ويستصحبه الانسان يتلى بانتصاب الذكر مادام
حامله (شعره) يشد على المصروع يخفف صرعه وشعر الاسود البهيم من الكلاب
أشد بها المصروع (بوله) يقطع الثاكيل اذا طلى به قال ابن سينا قراد الكلب ينقع
في الزبد ويسقى صاحب القولنج يزيله في الحال اذا كان القراد أبيض اللون (زبل
الكلب الاسود) تحمله المرأة تأمن من اسقاط الجنين (الذئب) من خواص
أجزائه (رأسه) يعلق في برج الحمام لا يقر به سنور ولا حية ويدفن رأس الذئب
في زريبة الغنم يمرض كل غنم في الزريبة ويموت غالبا (ناب) من استصحبه
لا يسكر أبدا ولو شرب دما من الحجر واذا علق ناب على الفرس سبق الخيل (عينه البني)
من حمله لا يزعج الليل (عينه اليسرى) من حمله لا يعلبه النوم (مرارته) يطلى
بها ابن الخاخم يسقى مكرما بين الخلق وتشد على الفخذ الايمن في أول الشهر تزيل
الصرع عن المصروعين واذا تحملت منها المرأة انى لا تحمل حملت والا كتحال بها
يمنع من برول الماء في العين ومن العشاوة (دمه) يخط بدهن الخوز ويقطرى
الادن يزيل الطرش واذا سقيت منه المرأة لا تحمل أبدا (حسيته) تؤكل مشوية
لتقوية الباه وتهميج الجماع (عظمه) يحرق ويدق ويدخل الزريبة لا يقرب
غنمها ذئب أصلا (الضبع) وخواص أجزائه (رأسه) يجعل في برج يكثر فيه
الحمام جدا (لسانه) من حمله لم يفتح عليه كلب ولم يعلب عمد المحاصصة والمحاجة
واذا علق على باب دار فيها عرس أو دعوة لا يقع فيها سر ولا مكروه ولا حلف ويزداد
فرحهم واتفاقهم (ناب) من استصحبه لم يفس شيئا أبدا (مرارة) الصبغة العرجاء
تسحق من نزول الماء في العين اكتبه حالا وتجلبو البصر من الظلمة قال بليماس تخط
مرارة الضبع بدم العواير ويطلى به الانسان عينه يأمن من نزول الماء فيهما
حياته (قلبه) يعلق على صبي يبق فيهما ذكيا (شحمه) تطلى به الخواص يكون
فاعله محمودا إلى الناس (يده البني) من استصحبه قضيت حوائجه عند الملوك وتشد
على عضد المرأة وساقها تسهل عليها الولادة (برنمه) يعلق على شجرة لا يقر بها
أذى (قضيه) يخفف ويسحق ويستف منه الرجل قدر دنا يقين يهيج به شهوة الجماع

بحيث لا يمل ولا يفتر ولوأني عشر من امرأة وإن سقيت المرأة الفاجرة من ذلك ثبات
وتركت الفجور (قال) سليمان فرجها وجلدة سترتها إن شد على رجل لم تظر إليه
امرأة إلا أحبته وإن شد على امرأة فلا ينظرها أحد إلا أحيا وإن شد فرجها على
المحوم زالت عنه الحمى (جلده) يتخذ منه غر بال يغربل به القمح ثم يزرعه يأمن
الفساد والحراد قال ابن سينا من عضه الكلب الكلب فإذا فرغ من الماء يسقى في
ادواة من جلد ضبع وقيل إذا أخذت شيئا من جلد ضبع وشدت فيه شيئا من ورق
الشيخور بطه في خرقه وعلقته على الإنسان فإن النساء تقبعه ويرى من ذلك أمرا
عجيبا (الشعر) الذي حول فتحة ينفذ بحرق ويسحق بزيت ويدهن به صاحب
الانفة يزول مرضه (الدب) فمن خواص أجزائه (نابه) يلقى في لبن المرسعة ويسقى
للصبي تنفث أسنانه بسهولة من غير ألم (عمناه) تعلقان على صاحب الحمى الرابع في
خرقة حرير أو كتان ترول عنه (مرارته) تنفع من ظلمة العين أكتحالا (شحمه)
يزيل البرص طلاء (دمه) يخلط بدهن البيض ويطلى به الموضع الذي أيس فيه شعر
ينفثه (خواص الثعلب) رأسه إذا وضع في رج حمام هربت كلها (نابه) يشد
على الصغر الذي به ريج الصديان يذهب فزع النوم وتحسن أخلاقه يعاق على من
يشكو أو الماسنانه يزول عنه (مرارته) تنفع في أنف المصروع فلا يصرع في ذلك
الشهر والا أكتحالها يمنع نزول الماء العين (لحمه) ينفع للفقرة والفالج والحدام إذا
داوم عليه (شحمه) يذاب ويطلى به النقرس ينفع في الحال ويزول وجعه

فصل في خواص أجزاء سباع الطيور

(العقاب) مرارته تنفع من ظلمة العين أكتحالا ويطلى بها ندى المرأة إذا انعقد اللبن
فيه يسكن ألم ذلك ويكثر لبنها (دمه) يحفف ويخلط بالاهليج الاصفر مسحوقا
ويكتحل به فإنه ينفع من جرب العين ولو طلى به من خارج نفعه أيضا (مخه) يذاب
بالزيت ويطلى به رجل المذقرس يزول ألمه وكذلك وجع المفاصل (الباز) مرارته
من أكتحل بها يأمن من نزول الماء في العين (وقال) ابن سينا مرارته الجوارح كلها
تنفع من ظلمة البصر أكتحالا (عظمه) يدق بعد الحرق ويدبر على الموضع المحروق
من البدن ينفعه (خواص أجزاء النسر) مرارته تقطري في الاذن تذهب بالطرش
الحادث والعتيق والا أكتحالها يجلو البصر (لحمه) يطبخ ويخلط بالورس والملح
والكمون والعسل ويسقى للسع الهوام المسمومة (شحمه) يذاب ويقطر في الاذن
مرارا يذهب بالطرش (الشوكة) وهي الحداة (مرارته) إذا جفت وسحقت وذرت

في سلال الحيات ماتت الحيات وتمنع من النهوش والادوخ ملاء (خواص أجزاء
 الحبارى داخل قاصتها) تحفف وتسحق مع الملح الاندرا في والخبز المحروق أجزاء
 سواء ويكتحل به فانه يريل البياض الذي في العين اكتبه حالا (وقال ابن سينا يبيض
 الحبارى نافع للقواحي وحرق النار (خواص أجزاء الطاووس) (محنه) مع السذاب
 والعسل ينع من القوانج وأوجاع المعدة (مرارته) يسقي منها وزن دائق للبطون
 (دمه) من سقي منه اعتره جنون (لحمه) يزيد في الباه وينفع من وجع الركبتين
 (شعومه) يطلى به العصور ويصلحه (عظمه) من صحمه يأمن من عين السوء
 (محلمه) يشد على المطلقة تضعف في الحال يشد على نخدها وكذلك اذا بخر به تحت ذيلها
 وضعت سر بها (خواص أجزاء الدجاج) تطبخ الدجاجة البيضاء بعشر اصلاص
 وكف سمسم مقشر حتى تهري ويؤكل كلها ويشرب مرقها فانه يزيد في الباه زيادة
 لا ينكرها أحد ويقرى الشهوة ويلد الذئابة للرجل والمرأة ومداومة أكل الدجاج
 تولد البواسير والنقرس (شعومه) يطلى به الكف الاخر في الوجه ينفعه ويزيله
 وينفع من الشقاق العارض في القدم من البرد (مرارتها) تمنع من زول الماء في العين
 اكتبه حالا (قاصتها) قال بليمناس تشوي وتطعم لمن يبول في الفراش يذهب عنه ذلك
 (بيضاها) ينفع في الخلل ثلاثة أيام ثم يترك في الشمس ايجب ويطلى به البهق يذهب به
 (والبيض السيميرشت) ينفع في تكثير مادة المني واسخانه وزيادة الشهوة عجيبا
 (دهن البيض) يطلى به النقرس يسكن وجعه والماء (ذرقها) ينفع القوانج اذا شرب
 بخل أو غيذ وينفع صاحب الخصا قال بليمناس ذرق الدجاجة ملصق على باب قوم يقع
 بينهم شر وحصومة (خواص أجزاء الكركي) (ذرقه) يسحق بالماء وتبل به فتيلة
 وتجعل في الانف ينفع كل قرحة في الخيشوم (عينه) تسحق ويكتحل بها الانسان
 فلا ينم (مرارته) تنفع من زول الماء في العين اكتبه حالا (لحمه وشعومه) يطبخان
 ويقطر مرقهما في الاذن يريل الطرش (محنه) يذاب بخل العنصل ويسقي لوحه
 الطحال في الحمام ينفعه (قاصته) تحفف وتسحق ويسقي منها رنة درهمين لمن به
 وجع الكليتين والمثانة بماء الحص ينفعه (خواص أجزاء الهدد) قترعته تعلق
 على من به وجع الرأس يزول (قال) بليمناس من أخذ عينه وجففها وجعلها في
 دهن ودهن به وجهه فلا يراه أحد الا أحبه حبلا ما عليه من مزيد وتجعل عينه تحت
 رأس انسان فلا ينم ويعاب عليه السهر ما دامت تحت رأسه واذا شدتها على أحد
 تذ كر جميع ما كان نسيه وتعلق على صاحب الجنام تنفعه نفعا يئنا (لسانه) يحمله

الانسان معه لا يظفر به عدو مادام معه واذا علقت عينه مع لسانه على اسنان يدفع عنه
غلبة السهو والسيان ويزيد في فهمه وذكاؤه وحذقه (قلبه) اذا علق على انسان
زاد في قوة الماء وشهوة الجماع واذا شوى ودق مع السكر وجعل فوق رعيص وأكاه
شخصان انعقد بينهما محبة لا انصرام لها بحيث لا يصرا أحدهما عن الآخر لحظة
واحدة (مرارته) يسعط بها صاحب اللوكة ثلاث أيام في مكان مظلم ينفعه نفعاً يسرعاً
(حناءه الايمن) يجعل تحت رأس النائم ثقيل في نومه ولودحن حنأه هدهد في برج
حمام هرب منه الحمام ومن وضع على أذنه ريشة من الهدد وخصام أوحا كم كان هو
الغالب في خصومته وحكمونه (لحمه) يقددى الطل ويسحق ويخلط في الدقيق ويتحد
منه خبيصا ويعظمه لمن أراد فانه يحبه محبة عظيمة (عظمه) يدخن به في البيت تموت
من دخانه الطوام والارضه والتمل والعقرب وأشباهاها (أنفاره) تحرق وتدق وتسقى
للرأة التي لا تحمل فاتها تحمل اذا باثمرها الرجل عقيب الشرب (خواص أجزاء
العقرب) دماغه يخلط بالغالية ويسعط به صاحب اللوكة والفالج يذهب مابه (دمه)
يجفف ويخلط بماء الورد ويسقى للصبي الذي لا يتكلم ينطق لسانه بالكلام (دمه)
طرياطلى به الموضع الذي فيه يصل أو شوكة يخرجها بسهولة (مخه) يطعم للصبي
بالسكر يبقى فصيحاً ذكياً فیهما حافظاً (ريشه) يحرق ويدق وينثر في عشب النمل
لا يبقى في الموضع شيء منه (مخ بيضها) يكتحل به بعد الحمام مرتين أو ثلاثة فانه يزيل
بياض العين بالكآبة (خواص أجزاء الخفاش) وهو المسمى بطورير الليل (رأسه)
يترك في برج الحمام يألف الحمام ذلك البرج ويمو فيه واذا ترك تحت رأس انسان فانه
لا ينام (دماغه) قال ابن سينا يكتحل به يزيل الماء من العين (قلبه) يعلق على
من هاجت به شهوة الجماع يسكنها (دمه) يزيل الغشاء من العين اكتبه بالاول يطلى
به الابط والعانة بعد التفت فانه لا يفت بعد ذلك بهما شعر (ذرقه) يزيل الطفر من
العين وكذلك البياض اكتبه بالاول يلقى في عشب النمل فيهرب منه ويطلى به العضو
الذي يفت عليه الشعر وهو لا يختار نباته بالزرنج والمورة مرارا فانه لا يمت على
ذلك شعر وتسمى منابت الشعر (خواص أجزاء البوم) (مرارته) يكتحل بها
تنفع من ظلمة العين اكتبه بالاول وزعموا أن احدي عبيده تقوم والاخرى تمنع النوم
عن حاملها والطريق الى معرفة حالهما انك ترميها في اناء فيه ماء فالعائسة في الماء
هي المنومة والطافية هي المسهورة وتخلط عيناه بالمسك وتحمل فن شم رائحة ذلك
المسك أحب الحامل محبة أكيدة وهيجت بالشم روحانية المحبة (قلبه) يطعم اصاحب

العاج مشوي ينفعه (مرارته) تحلط برماد من خش بلوط وتطعم لمن في مثاقفه حصي
تفتته وتحلط برماد خش الطرفاء ويأكله من يدول في الفراش يزول عنه (كده)
سم قاتل (لحم) يورث العثبان والقيء (عظامه) ينخر به بين ندمان الخمر يقع بهم
خصومات وفرقة وتشيت في الحال (خواص أجزاها لطاف) ريش رأسه يجعل
تحت رأس اسان فانه لا ينام (قلبه) يخفف يسحق ويسقى للانسان فانه يعين على
الجماع بما لا يمكن وصفه وهذا آخر الكلام في الخواص

(مصل في خصائص المادان)

لم تذكري ترجمة العنوان لاني منصور الثعالبي رحمة الله عليه (فمنها الشام) جعلها الله
دار الاسلام على التأمد والدوام (ومن خصائصها) أنها كانت موطن الانبياء
عليهم السلام ومعدن الزهاد وعش العباد (ومن خصائصها) التفاح الذي يضرب
به المثل في الحسن والطيب والرائحة * ومنها الزجاج الذي يشبه به كل شئ رقيق
ويقال على السنة الانام أرق من زجاج الشام (ومن خصائصها) غوطة دمشق
وأطيب ريح الدنيا أربع غوطة دمشق ونهر الابل وشعب بوان وصفه سمرقند (مصر)
خلد الله ملك ساطعها * ومن خصائصها كثرة الذهب والديانير وكان يقال في المثل
السائر ما عده من دخل مصر ولم يستغن فلا أعناه الله ومنها الكتان الذي يبلغ قيمته
الجل منه مائة ألف دينار ويقال له دق مصر وهو من الكتان المحض لا غير ومثل هذا
لا يوجد في الدنيا وحبر مصر موصوفة تسمن المضر وكرم الخمر حتى لا يخرج من بلد
أمشاط أولاهم منها (ومن خصائصها) الهرمان وصفه ما يهجز عنه اللسان (ومنها)
ثعابين لا تكون إلا بمصر وهي عجيبة الشان في اهلاك بني آدم والحيوان وليس لها عدو
إلا النمس وهي إحدى عجائب الانهاد وبنية منحركة اذا رأت الثعبان دنت منه من غير
خوف ولا خزع فينطوي الثعبان عليها ويريد أن يأكلها فيزهر النمس زفرة ويبد
الثعبان قطعيتين أرقطعا ولولا النمس لا كانت ائمة ابين أهل مصر والنمس بمصر أنفع
لأهلها من القنادل لأهل سجستان (ومن خصائصها) النيل والمقياس حكى أنه
ليس في الدنيا أكبر من نيلها ولا أحكم من مقياسها مصر ومن عيوبها أن أهلها
يكرهون المطر كراهية شديدة حتى يفرحون في ذكر كراهيته الى ما لا فائدة في ذكره
لان المطر لا يوافقهم ويهلك زرعهم وخصت لتمايح التي هي أخشب حيوان في الماء
وليس فيها منفعة بوجه من الوجوه (المن) من خصائصها السيوف والبر ودوالق الرد
والزرافة التي فيها شبه من الناقة والثور والفر (ومن خصائصها) العقيق الذي

ملا الدنيا كثرة (البصرة والكوفة) كان يقال الدنيا بصرة ولا مثلك يا بعداد وكان
جعفر بن سليمان يقول العراق عين الدنيا والبصرة عين العراق والمربد عين المصرية
ودارى عين المربد وقال الخوازمي المدو الحسرى بالبصرة ما قولكم وظنكم تقوم
بأنهم الماء صماحا ومساء فان شاؤ أدبوا له وان شاؤ انجموه (ويحكى) أن أمير
المؤمنين هرون الرشيد قال لجعفر بن يحيى وزيره وعصا الكوفة في آخر الليل قم بنا
يا جعفر تنفسم هواء الكوفة قبل أن تذكره العامة بأنفسها (ومن أصدق) ما قيل
الكوفي لابي في (بعداد) قال أجدن طاهر هي حنة الارض وواسطة الدنيا وقمة
الاسلام ومدينة السلام وعرة البلاد ودار الخلفاء ومعين الظرائف واللطفات وسها
أرباب الثنابات في العلوم والدرجات والحكم والصناعات هوؤها الطم من كل هواء
وماؤها عذب من كل ماء ونسيمها أرق من كل نسيم لم تزل مواطن الاكسرة في سالف
الزمان الذين أطهروا المعدلة في الرعايا ووطئوا الاقاليم والمدان ومنار الخلفاء
الاعلام في دولة الاسلام * ومن عجائبها أسما على كونها حظيرة الخلفاء ومقرها لا يموت
فيها خليفة قال عمارة بن عقيل فيها شعرا

قصي ربها أن لا يموت خليفة * هواها قد شاء في خلقه يقضى

(الاهواز) من خصائصها أن بها ثلاثة بلاد كل واحدة منها مخصوصة بشئ لا يوجد
مثله في البلاد * منها عسكر مكرم الذي لا يكون أحد يقاومه * ومنها السكر الذي
لا يبعده له شئ في الدنيا طيبا وكثرة ولا يكون الا بها * ومنها سائر التي بها طراز الذهب
الفاخر وهو موصوف مع دياج الروم * ومنها السوس التي بها طراز الخز الفخيم
الملوكية (ومن) عيوب الاهوار العقارب الحشرات القاتلة ولا يوجد بها أحد يحجر
الوجه لا رجل ولا امرأة ولا صبى أصلا (فارس) من خصائصها ماء الورد الذي لا يوجد
مثله في سائر الارض طيبا والخورى منه منسوب الى إحدى اديها والموميات التي
تمتحن بأن تكسر رجل ديك ثم يسقى منه رن شعيرة فان كان خالصا انجبر السكر
حتى كأنه لم يكن (أصفهان) هي موصوفة بصحة الهواء وجودة التربة وعدونة
الماء وقلة تجمت مع هذه الصفات في بلدة (ويحكى) أن الخباج ولي بعض خواصه
أصفهان وقال له وليته لك بلدة يحجرها السكر وذاها النحل وحشيشها الزعفران
(الري) من خصائصها الثياب المسيرة والمقاريض الوثيقة (طبرستان) يقال
انه قد شاتها ما زان غيرها من كثرة الاشجار والخضرة والمياه * ومن خصائصها النار
والاثرج (جرحان) وهي جملة سهاية مربة بحرية يعدون بها مائة نوع من أنواع

الرياحين والبقول والحشائش الصفراوية والتمار والحبوب السهلة والجبلية
التي هي مبدولة بها تعيش منها الغرياء والفقراء باجتماعها وبيعها وجمعها وفيها حب
الرمان وبزر قطونا والتين مباح لهم (ومن) حصانها العناب الذي لا يكون في
سائر البلدان مثله وتلقى حتى في الصيف والشتاء في أسواقها من الخبار والفجل
والجزر ومن الرياحين كالخرامى والخبري والبنفسج والزحس والارج والمارنج
وهي تجمع السمك وطير الماء والدراج والحجل حتى يقال لها بغداد الصغيرة الا
أنها وبيئتها مختلفة الهواء كثيرة الايذاء قتالة العرباء ويقال ان جرجان مقبرة لاهل
خراسان وكان أبوتربانيسابوري يقول لما قسمت البلاد بين الملائكة وقعت
جرجان في قسم ملك الموت أي كثرة الموتى بها (نيسابور) يقال ان كل بلدة
موسومة بنيسابور فهي جليلة بنفسه كنيابور من فارس وجنديسابور من الاهواز
وقريسابور من الهند ولا كمنيسابور التي هي سرخراسان وغرتها ويقال ان كل
بلدة لها ايمان فنهايك بها شرفا وعظمة كمنكة يقال لها بكة والمدينة يقال لها
يثرب ومصر يقال لها القسطاط وحلب يقال لها الشهباء وبغداد يقال لها المدينة
السلام وبيت المقدس يقال لها ايلياء ودمشق يقال لها الشام والري يقال لها الحمدية
وأصفهان يقال لها السحي والهودية ايضا وسجستان يقال لها زرنج وخوارزم يقال لها
كانه ونيسابور يقال لها برشهر (وكان) المأمون يقول عين الشام دمشق وعين
الروم قسطنطينية وعين العراق بغداد وعين خراسان نيسابور وعين ما وراء النهر
سمرقند (وكان) عمر بن الليث صاحب نيسابور يقول ألا فأنزل عن بلدة حشيشها
البرساس وحجرها الفير وزج وتواسها طين الا كل الذي لا يوجد مثله في الارض ويحمل
من زورن بنيسابور الى أدنى الارض وأقصاها ويتحجب به الملوك والسادات (وأما
الفير وزج) فلا يكون الا بنيسابور وربما بلغ قيمة العصف المثقال والمثقالين وفوق
ذلك وقد جمع الخضرة والنصرة والخاصية وكونه لم يتغير بالماء الحار وتبلغ القطعة
المتمة منه مائة دينار * ولما دخل اليها أحمد بن طاهر قال يا لها من بلدة جليلة ولم
يكن لها عينان وكان يدعي أن تكون مياهها التي في باطن الارض على ظاهرها
وأن تكون مساكنها التي على ظاهرها في باطنها وأشد

ليس في الارض مثل نيسابور * بلد طيب ورب غفور

(طوس) من خصائصها الشيخ الذي لا يكون الا بها والحجر الابيض الذي يتخذ
منه القدور والمقالي والمجامر وقد يتخذ منه كل ما يتخذ من الزجاج كالقداح والكبران

وغيرها وقيل قد أن الله لاهل طوس الحجر كما أن لداود عليه السلام الحديد
 (هراة) مدينة عظيمة يشهد فيها

هراة أراض خصبها واسع * ونبتها التفاح والترجس
 ما أحسد منها الى غيرها * يخرج الابد ما يفس
 (ومن خصائصها) الكشمش وهو نوع من الزبيب الذي لا يوجد ببلد غيرها مثله
 والطائفي أيضا وهو نوع فاخر من الزبيب وهو الذي يقال فيه

وطائفي من الزبيب به * تمقل الشرب حين تمقل
 كأنه في الاناء أوعية * من البحار ماؤها غسل
 (مرو) وهي مدينة جليلة بناها ذو القرنين ويقال لها أم خراسان ويشهد فيها

بلد طيب وماء معين * وترى طبيبه يفوح عبرا
 وإذا المرء قد السبر منه * فهو بها باسمه أن يسرا
 (بلخ) واليهاء بس جيحون ويقال له نهر بلخ ويقال العيش في الصيف ببلخ
 كتصحيحه ومن خصائصها الدياور والبنفسج والجد (سجستان) يقال ماؤها
 وشل واصلها بطل * ويروي في أفاعيها عن شيب من شاة أنه قال صغار أفاعيها سيوف
 وكبارها حتوف * ومن شروط أهلها أن لا يصيد راسيا من قناتها أصلا لأنها
 تأكل أفاعيها وحياتها وقد كثرنا أفعى سجستان من نهابين مصر أنفا وجارات
 الاهواز وعقارب شهر زور كما يند كركمكاء اليونان وصاعة حران وحكة اللبن
 وأطباء جنديسابور واصوص طوس ورملة الترك وسعرة الهمد (بست) يقال ان
 هواءها كهواء العراق وماءها كماء العرات وسئل بعض الفصلاء عنها فقال صفتها
 تنفيتها يعني أنها بستان (غزنة) هي مخصوصة بصحة الطواء وعدوبة الماء فالأعمار
 بها طويلة والأمراض بها قليلة وما ظمك بارض تمت الذهب ولا تلد الحيات ولا
 الحشرات المؤذية هي أذى أرض وأطبيها وأطفاها * ومن خصائصها أن يخرج
 منها الرجال الانجاد الاجلاد وكان أبو مسلم يكتب الى داود صاحب غزنة ان أنفذ الى
 الرجال من ذوى السنن والخليل من تخارستان ومن مما فيها أنها قليلة النمار لان كثرة
 النمار تقترن بكثرة الأمراض وكلما كانت النمار أقل ببلدة كانت الأمراض بها أقل
 والهواء بها أصبح والتربة أخف والماء أهنا وأمرأ (بلاد الهمد) ماهيك بهاد يارا ياني
 من بحر الهادر ومن جبلها الياقوت ومن شجرها العود ومن ورقها العطر والكافور
 وأنشد الشاهلي في غلام هندي

هذا عزال الهند في العزلان * كمثل عود الهند في العيدان
 وحده يدبغ الحسن في الغلمان * مصور من حديق الحسان
 كأنه في ناظر الانسان * انسان عين الحسن في الزمان

(ومن خصائصها) العبل والسكر كند والتير والبمغا والطاوس والعاج والساج
 والتوتيا والقرنفل والسدبل والتدبل والنار حبل وجوز الطيب والسيوف والخراب
 والذهب والعطر وهي أكثر خصائص من كل المادان على الاطلاق (سمرقند)
 لما أشرف عليها قتيبة بن مسلم قال كلها السماء في الخضرة وكان قصورها النجوم
 اللامعة وكان أنهارها الحجر وكان يقول سمرقند جنة في الارض ترعاها الخنازير *
 ومن خصائصها الكواعد التي أوزت نكواعها الارض في الطول والعرض والحلود
 والرقاق التي لا توحى في الدنيا وكان الاوائل يكتبون كتب العلوم والحكمة والتواريخ
 فيها لحسنها ولينها واقامتها وقال الشاعر

لما س في آخرها حنة * وحنة الدنيا سمرقند
 يا من يساوى أرض بلخها * هل يستوى الخنظل والقند

(الصين) ومن خصائصها الطر وف الصبابة ولهم الفخار العاشر الذي لا يوجد
 في غيرها ولهم الابداع في خرط التماثيل واتقانها وعمل التصاوير والنقوش المدهشة
 كالاشجار والوحوش والطيور والازهار والثمار وصور الانسان على اختلاف
 الحالات والاشكال والهيئات حتى لا يجهزهم شيء الا الروح والطاق ثم لا يرضون بذلك
 حتى ان مصورهم يفصل بين الشخص الصالح من الغضب والضحك من العجب
 والضحك من السرور والصالح من الحبل ولهم الحرير المثمر وبها المعاطر التي لا تمل
 بالمطر ولهم الستائر التي يستر بها الفارس والعرس في الحرب ولا تؤثر السهام فيها ولا
 الجروح ويكون زنة كل واحدة منها دون الرطل الشامي ولهم مناديل العمر التي اذا
 اتسخت أقيمت في النار فعود جديدة ولم تحترق (بلاد الترك) هي بلاد توازي
 ببلاد الهند في كثرة خصائصها كالنسلك والسمور والسحاب والقماقم والفلك
 والتمال السود والحدك واليشم والخر حاز الذي يتخذ من نابه وعرقه المطارد (فأما
 تبت) فهي أيضا من بلاد الترك وقد حمت بحوهر شريف وعرض لطيف أما
 الجوهر فالذهب الذي يبت فيها وأما العرس فبن أقام بها اعتراه العرج والسرور ولو
 مات له عشرة من الاولاد لا يعتريه حزن ولا هم ولا يدري ما سبب ذلك وان الغريب
 الذي يدخلها لا يزال مسرورا منه سطا حتى يخرج منها وهذه خصوصية عظيمة

(خوارزم) تناسب بلاد الترك أيضا في الخصائص وبحلب منها السمور والوبر الفاخر والسموك المماثلة والبطيخ الغريب الموع والطعم والحلاوة وهي أشد بلاد الله بردا وشتاء حتى ان جيحون يحمد مع عمقه وعظمته فتمشى على متنه الجامد القوافل والجبل والفيول ور بما بقي حامدا مدة تريد على الشهرين لكنها تصير كالارض اليابسة الخلدة انتهت خواص البلدان (وهنا بدة تناسب هذا المكان) حتى أن أناعلى الهاشمي وأناداف الخزر جي كانوا في مجلس أنس عند عضد الدولة بن بويه وكانا شاعرين بليعين فقال أبو على لابي داف ص الله عليك الحى الخير بة والدمامل الجزيرة والقروح الملحمة فقال له أنوداف من غيرترو يامسكين قد بلغ عظمك السكين أنقل النمر الى البصرة والمطر الى اليمن لابل ص الله عليك ثعابين مصر وأفامى سجستان وعقاب شهرزور وجرار اب الاهازور وباء جرجان وصب على برد اليمن ومقتص مصر وتفاضيل اسكدرية وحلل الصبي وخوز الكوفة وأكسية فارس وشو وناق أصفهان وسقلاطون الروم ونصافى بغداد ومن الرى وطرز نيسابور وملجم مرو وسنجاب خريرو سمور بلخ ونعال الخزر وفك كاشغر وحواصل هراة وقميس التعز عز وتكك أرمينية وحوارب قزوين وأفرشنى بسط شهرار وأخدمنى خصيان الخطا وثمان الترك وسرارى بحارى ووصائف سمرقند وحلى على نجائب محد وعماق البادية وحبر مصر وبغال بردعة ورزقنى تفاح الشام وموز اليمن ودبس ارجان وتين حلوان وعما ب طبرستان واحاص بست ورماني الرى وكثيرى نهانيد ومشمش طوس وسفرجل حلاط وطبيخ حوارزم وأشنى مسك تدت وعود الهند وكافور قنصور وأترج المرند وبارج البصرة ومنصور الصغد ونوفر السروان وورد جور وزرجس الدشت وشاهسقرم ترمذ * فلما سمع عضد الدولة ذلك ضحك وتعجب من استحصاره خواص البلدان في الحال وأمر له بخلعة سمية ومال والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب

(ويقلوه مدة من أخبار ملوك الزمان السالفة منقول من كتاب الذهب)

المسبوك في سير الملوك للإمام الحافظ العلامة أبى العرج

ابن الجوزى نعمة الله رحته

قال حكى بعض علماء التاريخ أن قيصر ملك الشام والروم أرسل رسولا الى ملك فارس أنوشروان صاحب اليونان فلما وصل ورأى عظمة الايون وعظمة مجلس كسرى على كرسىه والملوك في خدمته وميز الايون فرأى فيه اعوجاجا في بعض

جوابه فسأل الترجان عن ذلك فقيل ذلك بيت لامرأة عجوز كرهت بيعه عمد
عمارة الايون فلم يملك الزمان اكراهها على البيع فابقي بيتها في جانب الايون فذلك
ما رأيت وسألت فقال لروى وحق دينه من هذا الاعوجاج أحسن من الاستقامة
وحق دينه ان هذا الذي فعله ملك الزمان لم يؤرخ فيما مضى ملك ولا يؤرخ فيما بقي
ملك فأعجب كسرى كلامه وأنعم عليه ورد ميسروراً محبوراً (ولما) افتتح كسرى
بلاد العجم وأحكم البلدان وشيد الحصون ومهد الملاد ودر العادل والاصافى
الحاصر والبلاد وجمد الجمود وحشد الحشود سار الى نحو الحزيرة وأمد وفتح ماعناك
من البلاد الا أمدفاه عجز عنها لتشد بمائها وتمكين سورها فدخل الى القران وافتتح
حلب وأعمالها وكثيرا من الشام وعذر قيصصر ملك الشام والروم وقتل ابن أخته
محمص ثم سار الى انطاكية وقتل صاحبها وافتتحها فخاف قيصصر وهاديه وحمل اليه
الجزيرة وكان ذلك في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وفي ذلك نزل قوله تعالى لم علمت
الروم في أدنى الارض وهم من بعد عليهم سيعلبون وللقصبة قصة مشهورة ليس هذا
موضع ذكرها قال وحمل كسرى من الشام من أعاجيب لرحام وبدائع المرمر
وأشياء البلاط المجرع والأحجار الهجعة فبى بالعرش مدينة تسمى رومية ورخوفها
انتهى ما قدر عليه وكان أراد ان يصنع ذلك بأمد فلم يقدر على أحدها وفتحها فجعل
رومية على شيعتها وشكلها واشتد سلطان كسرى وعظم ملكه حتى هانت عليه ملوك
الارض وهادته وحملت اليه الخزيرة وتزوج بشاه روزا امة حاقان ملك الترك ولم
يكن في زمانها أكمل منها محاسن ولا أبدع صورة وشكل (وكتب) اليه ملك الصين
من يقه رملك الصين صاحب قصر الدر والحوهر الذي يجري في ساحة قصره بهران
يسقيان العود والسكرور الذي يوجد في قصره في فرسخين وتخدمه مائة ألف
ملك والذي في مرسله ألف فيل أبيض الى أخيه كسرى أنوشروان وأهدى اليه
فارساه وورقه من الدر المصود وعينافرسه من الياقوت الأحمر وأهدى اليه ثوبا
من الحرير الصيني فيه صورة الملك كسرى وهو جالس على كرسيه في ايوانه والتاج
على رأسه والملوك في خدمته والخدم بأيديهم المصابرة المسوجة بالذهب
في ارض لزوردية في صندوق مرصع بأنواع اليواقيت الفاخرة التي لا قيمة لها
وأهدى اليه جارية خطائبة تغيب في شعرها الخالك اذا أسبلته يتلأ لأجلا وسهاء
وغير ذلك من طرف الصين: أعاجيبه (وكتب اليه) ملك الهند من ملك الهند وعظيم
أراكنة الشرف صاحب قصر الذهب والزمرد والياقوت والزمرد الذي أبواب

قصره من الزمردالدياني الى أخيه كسرى أنوشروان ملك فارس وأهدى اليه ألف
 من من العود الهندي الذي يندوب على النار كالشمع ويختم عليه كما يختم على الشمع
 وتبين فيه الكتابة وأهدى اليه جاما من الياقوت البهرمانى يفتح شرا في شرسمة
 عرص أصبعين وأهدى اليه أربعين درة يقيمة كل واحدة تريد على ثلاثة مثاقيل
 وأهدى اليه عشرة أمانان كافور كالعستق وأكبر وحارية طولها عشرة أشبار الى
 صدرها وخمسة أشبار الى فرقه انصرب اهداب عيدها على حديدها وكان بين أجفانها
 لمعان كلعان البرق من بياض مقلتها وسواد سوادها مع مصها لونها ودقة
 تخطيطها واتقان شكلها مقرونة الحاجبين وكان كتابه في الحى شجر الكاوى
 والكتابة بالذهب وهذا شجر يكون بأرض الصين والهد وهو نوع من نبات الطيب
 عجيب ذولون أبيض كالغصاة مصول كالمراة ينطوى كالورق ولا يتكسر وريحه
 أعطر شئ من الطيب (وأهدى) اليه ملك تفت من عجائب بلاده مائة جوشن بتيمة
 ومائة قطعة نحافيف كالبراس كل واحدة منها تستر الفارس وفرسه ومائة ترس
 تدمية لا تعمل في هذه الاتراس والخواشن والتحفيف عوامل الرماح ولا بواتر الصفاق
 ولا شدائد صول الحراج وزنة كل قطعة من هذه المدكورات مائتين أربعين درهما
 الى ستين درهما وأهدى اليه أربعة آلاف من من المسك التفتى وتسعين غزالا
 من عربان المسك في الحياة ومائدة عظيمة من الذهب الاحمر مرصعة بأنواع الدر
 والجوهر يدور حولها نحو ثلاثين رجلا قد كتب على حافيتها أشهى الطعام ما كاه
 الآكل من حله ووجد على ذى الفاقة من فصله ماء كاته وأنت تشتهييه فقدأ كاته
 وما كاته وأنت لا تشتهييه فقدأ كاك (وكان) لكسرى خواتم أربع خاتم للخراج
 فصه ياقوت أحمر يتقد كالنار نقشه العدل العدل (وخاتم للضياع) فصه فيروز
 نقشه العمارة العمارة (وخاتم للصرب والعقوبة) فصه من زمرد نقشه التانى
 التانى (وخاتم للرد) فصه درة بيضاء نقشه المحل المحل (وكان) له مائدة أهداها اليه
 فيصير ملك الروم من العنبر فتحتها ثلاثة أدرع على ثلاث قوائم من الذهب مفصصة
 بأنواع الخواهر أحد الارجل الثلاثة ساعد أسد وكفه وآخرساق وعمل والثالث
 كف عقاب ومخبله وثلاثون جاما من الخزع الجماني فتح كل منها شرب في شبر وكان
 عنده خمسة آلاف درة زنة كل واحدة منها ثلاثة مثاقيل (وكان) يقول حير السكروز
 معروف وأدعته الاحرار وعلم توارثه الاعقاب وأطول الناس عمرا من كثر علمه
 فانتفع به من بعده (وكان) لكسرى عشرة آلاف علامة من البرك والخطا وهي عابة

الحسن والجمال واستقامة الصور والتخطيط في آذانهم قروط الذهب الاخر فيها الدر والياقوت معلق ولباسهم ثوبية الديماج المدر عشره صنوف كل صنف منها على قدر واحد وزى واحد ولون واحد ومن ملاس الديماج ولايزالون كذلك وكلما التحى واحد منهم أمات أنى غيره مكانه في الوقت والحال (وكان) على مر بطه تسعة آلاف فيل منها ألقان وسبعمائته فيل أشد نياضا من الثلج ومنها ما ارتعا عه أربعون شبرا أمات منها فيل فورن أحدها نيه فوج دمانين وأربعين منها بالغ دادي (ولما) ملك الاسكندر فارس والمغرب والشام وبنى الاسكندرية ودمشق وغيرهما وأحاديثه طويلة ارتحل نحو الهند والسند والصين فوطى أرضها وذل ملوكها وأهديت اليه الهدايا من البرك والتبت وغيرهم إلى أن هبى مطلع الشمس من العمران وكان معلمه ارسطاطاليس قبله أن بأقصى الهند ملكا عادلا من ملوكهم وهو ذر حكمة وديانة وسياسة وقد أتى عليه مؤمن من السمسم وهو قاهر لطبيعته غميت شهوات نفسه يتجمل بكل حلق كريم ويظهر بكل عمل جميل فكتب اليه الاسكندر يقول إذا أناك كتمتني هذا فلا تقعد وكرت ماشيا حتى تأتيني والامزقت ملكك وأحققتك عن مضى فلما ورد الكتاب على ملك الهند كتب جواب الاسكندر بأحسن خطاب وأطف جواب ولقبه بملك الملوك العادلة وأعلم الاسكندر في جوابه انه قد اجتمع عنده أشمال لم تجتمع عند ملك من ملوك الدنيا * من ذلك ابه لم تطلع لشمس على أحسن صورة وهيته * ومنها ما يسوف تحرك من مرادك * من قبل أن تسأله * ومنها ما لا تشي معه من الادواء والامراض والعوارض الاماها من قبل الموت * ومنها فادع اذ امالته شرب معه عسكرك بجمعه ولا يدعصر من القدر شئ وانى يهد جميع ذلك الى ملك الملوك وسائر اليه قال فلما قرأ الاسكندر جوابه وسمع بذلك كرهه الاشياء فأتى اليها فلما عظميا فأرسل اليه جماعة من الحكماء أن يشخصوه اليه ان كان كاذبا ان يخبروه في المقام ان كان صدقا * يا بوه بهذه الاربع فغضى القوم الى ملك الهند فلقاهم أحسن اقامة وأنزلهم أرحب منزل وأكرمهم أعظم اكرام مدة ثلاثة أيام فلما كان اليوم الرابع جلس لهم يجلسا خاصا وأقبل على الحكماء وباحثهم في أصول الحكمة والفلسفة والعلم الالهى والمادى الاول والهيثة والارض ومساحتها والبحار وغيرها حتى ملأ صدورهم من العلم والحكمة ثم أخرج ابنته اليهم وأبرزها عليهم فلم يقع أحد منهم على عضو من أعضائها فأمكنه أن يتعدى ببصره عن ذلك العضو الى غيره وشعله تأمل ذلك العضو وحسن تخطيطه واتقان صنعه فخافوا على عقولهم

الزبال ثم رجعوا الى نفوسهم عند سترها وقد اندهشوا وسر محبتهم القديح والطبيب
والفيلسوف وودعهم مسافة من الارض بعد أن خبروه في المقام فصاروا ذلك على
الاسكندر أمر بانزال الطبيب والفيلسوف في دار الضيافة والاكرام ونظر الى الجارية
فطاش عقله عنده شاهنتها وشغف بها وكان الاسكندر اذ داك ابن حسن وشعرين
سنة وكان من أحسن الناس خلقا وحلقا وكثير الملوك اصفا وعسلا وأعز الخلق
ومعرفة وحكمة وأعظم الملوك هيمة وصيتا فامر القيمة باكرامها واحترامها وتعظيمها
وتقديمها على سائر حرمه وأهل بيته ثم قص الحكماء ما جرى بينهم وبين ملك الهند من
المباحث فأعجب الاسكندر وانجحن القديح بان ملاءمة وشرب معه جميع عسكره ولم
يدقص منه شيء وسير في الحال الى الفيلسوف يمتحنه فيما قيل عنه باناء ملوع من السم
بحيث لا يمكن أن يزاد فيه شيء وقال للرسول سربه الى الفيلسوف وضعه بين يديه ولا
تخبره بشيء أصلا فلما وصل به وضعه بين يديه ووقف ولم يكلمه فاحذره الفيلسوف بيده
ونظره وتأمله بايقاد صبره فاختار بر اصغارا كثيرة وعمره في السم حتى بقي وجه
السمن كالقمامة سيرها الى الاسكندر فلما رآها الاسكندر وقف عاها حرك رأسه ثم
أمر فحمل من الاركة حديد وسيرها الى الفيلسوف فلما وقف الفيلسوف عليها
ضرب مهامرة صقولة ترد صورة من تأملها من الاشخاص لشدة لآلها وصفائها
وزوال درنها وأمر بردها الى الاسكندر فجعلها الاسكندر في طست فيه ماء وسيرها الى
الفيلسوف فلما نظرها الفيلسوف جعلها كربة فقعدة حتى طفت على وجه الماء وسيرها
الى الاسكندر فلما رآها الاسكندر نقها ولأها تراها ردها الى الفيلسوف فلما رآها
الفيلسوف تغير لونه ودمعت عينه وسيرها الى الاسكندر على حالها من غير أن يحدث في
القرار حادثة قال فلما كان من القديح جلس الاسكندر جلوسا خاصا وأمر باحضار
الفيلسوف فلما أقبل نحو الاسكندر رآه لا يمكنه شاحسا كاحسن الناس فتمجج
من حسنه وهيمته فخط الفيلسوف بيده على أنفه ثم أتى تحفة للملوك فاشارة الاسكندر اليه
بالجلوس على كرسي وضعه له بين يديه فجلس حيث أمره ثم قال له الاسكندر ما لك لما
نظرت اليك وضعت أصبعك على أنفك فقال يا أيها الملك المعظم دام لك الملك والنعيم
لما نظرت الى استحسنت صورتى وخطر مخاطر كل حكمه هذا الشاب على قسور صورته
فوضعت أصبعي على أنفي أخبر الملك أنه ليس في الهند مثلي فقال صدقت قد خطر ذلك
مخاطري ثم قال له الاسكندر يا رئيس حدثني عما كان بيني وبينك من الرسائل فقال
له أيها الملك أرسلت الى اباء ملوع من سم لا يمكن أن يراد فيه تخبرني أنك قد امتلأت

ممن الحكم فلا يمكن أن يزداد على حكمته شيء فاحبرتك أن عندي من دقائق الحكم
 وإطائفها من ينفع في حكمته كما نفدت الأبرى السمن ثم أرسلت إلى بالبركة
 فاحبرتنى أن نفسك قد علاها من وسخ الصداقة قتل الأعداء وسفك الدماء ما قد علا
 هذه السكره فاحبرتك أن عندي من الحيلة والملاطفة ما يجعل نفسك مثل صفاء هذه
 المرأة حتى تشرق على الموجودات ثم أعلمتني بالطست والماء أن الأيام والليالي قد قصرت
 عن ذلك فاحبرتك أنى سأعمل في الحيلة على إيصالك إلى العلم الكثير في العمر القصير
 كما أشرفت الحديد الذي من طبعه الرسوب في الماء على وجه الماء فتقبت المقعر
 وملائته ترابا تخبرني بالموت والقبر فلم أعبره فحبر الملك أن لا حيلة في الموت فتعجب
 الاسكندر وقال والله ما غادر ما خطر بخاطري ثم أمر له بنخاع وأموال كثيرة وأبى وقال
 أنا راعب فيما بين يدي عقلت فكيف أدخل على عقتى ما يمتصه أيها الملك أحسن إلى
 أهل الهمة وكف عن معارضتهم * وقيل إن الفصح الذي شرب منه عسكر الاسكندر
 ومات من منه شيء هو قوح آدم أبى البشر عليه السلام معمول من ضرور الخواص
 والروحانية وشاهد من الطبيب من اطائف صائغاه ماهر عقده * ومن عجائب علاجه
 وتناطعه في إزالة الآفات والأدواء (وفيل) مربي ال فاحبر عن غار هناك وبه آثار
 عظيمة فأنه ووقف على بابها فادعاه عليه مكتوب بالسرياني يأمن نال المني وأمن القنا
 وقد وصل إلى هنا أقرأوا فتكر وأدخل إلى الغار واعتبر واعلم أنى قد ملكت البلاد
 وحكمت على العباد وماتت من الدنيا المراد قال قد دخل الاسكندر الغار وقد أسبل
 الدرع والفرار فوجد شخصاً عظيماً الهامة طويل القامة على سرير من الذهب ملقى
 وقد ترك جميع ماله وألقى يده اليمى معبوضة والآخرى مفتوحة ومفاتيح خزائنه
 عند رأسه مطروحة وعلى يمينه لوح مكتوب فيه جمعنا المال وأمكناه وعلى شماله
 لوح مكتوب فيه ثم حنا وتركناه وعند رأسه لوح مكتوب فيه

لقد عمرت في زمن سعيد * وكنت من الحوادث في أمان

وقارت الثريا في علو * فصرت على السرير كما ترائي

وقال الاسكندر سبحانه الملك الذي لا عزل له ووقع في قلبه الوجيل والوله فترك كل
 ما كان له وتخلى للعبادة وأصاح عمله وفرق الذخائر والخزائن وأصدق بماله في الحصون
 والمدن واعتق العبيد والخدم واتصب لعبادة الله على حسن قدم وقال أعزل نفسي
 قبل العزل وأحاسب يوم الفصل ولبس الخشن والمسوح ورغبة في ملك
 الأبد والثواب الممنوح وجرح نفسه بسكين الجوى حتى أعرضت عن مهاوى الهوى

لما وجدى العار الدوا وترك ما حارواحتوى واعتزل اللهو وانزوى ولسسم الرغبة
طوى ولسان حاله ينشد الماتم له واستوى

دع الهوى فآفة العقل الهوى * ومتهى الوصل صدور ونوى
وراف الله فانت راحل * الى الثرى ومعظم العمر اطوى
ما ينفع الانسان يوم مـونه * ما حار من أمواله وما احتوى
يقسمها وارثه برغمه * وهو بدار انهما قد اكتوى
تب قبل شيب الرأس فالتائب لا * يبيع شيب رأسه الا التوى
مادام فى العمر اخضرار عوده * سهل وصعب عوده اذا دوى
اذا اضيع أول العمر أبت * أعجازه الا اعوجاجا والتوا

(قيل) ورجع الاسكندر من بابل وقد أحاطت به انبلا بل وطهرت به آثار السقام
حتى نقل لسانه بالكلام وكان قد رأى فى منامه وطيب نفيد أحلامه أنه سيموت
فوق أرض من حديد وتحت سماء من حديد ثم أخذه انعطش والحي والطلب والظما
ففرشوا تحته دروع الحديد وطلوا فوقه بالجحف البعول واستحلوا للتبريد فأفاق
بعد زمان من الغشوة واللف فرأى دروع الحديد تحته وفوقه الجحف باقش
بارتحاله وكتب كتابا الى أمه بصورة حاله وأوصاها بان تعمل له وليمة عجيبة
الاسلوب وأن لا يحضر الا من لا أصيب بخليل ولا محبوب (فلما) مات رحمه الله
وصع فى تابوت من ذهب ليحمل الى أمه الى الاسكندرية واجتمعت له هذه المم
وعمره ست وثلاثون سنة وكان مدة ملكه تسع سنين فقال حكيم الحكماء ليهنك كل
ممك بكلام ليكون للحاصه معريا وللعامة واعظ فقام أحدهم وقال لقد أصبح
مستأنس الملوك أسيرا وقال آخر هذا الاسكندر كان يحب الذهب فصار الذهب يحبوه
وقال آخر المحب كل المحب ان القوى قد غلب والضعفاء مغترون وقال آخر قد
كنت لما واعطا ولا واعظ أبلغ من وفائك وقال آخر رب هائب لك لا يقدر أن يدرك
سر او هو الآن لا يخافك جهر او قال آخر يا من صاقت عليه الارض فى طولها والعرض
ليت شعرى كيف حالك فى قدر طولك وقال آخر يا من كان غضبه الموت هلا غضبت
على الموت وقال آخر سيلحق بك من سره موتك وقال آخر مالك لا تحرك عصو ومن
أعضائك وقد كفت تزلزل الارض (فلما) ورد على أمه فى التابوت شرعت فى
عمل الوليمة وهياب المأكول والمطاعم ونادى لا يحضر الوليمة الا من لا يخع فى الدنيا
محبوب ولا خليل فلم يحضر الوليمة أحد فقالت ما بال الناس لا يحضرون الوليمة

قالوا أنت منعتهم من الحضور قالت كيف ذلك قيل لها قد أمرت أن لا يحضرها
من فقد محبوا ولا من فجح تخايل وليس في الناس أحد الا وقد أصيب بذلك مرارا
فلما سمعت بذلك خف ما بها من الحزن وتسلت بعض تسلية وقالت رحم الله ولدي لقد
عزاني بأحسن تعزية وسلا في بالطف تسلية (يا هذا) أين القرون الاول- الآخر أين
من ملك وقهر أين من حشد وحشرا أين من أمر وزجر وخرب آخرته ودنياه عمر وأمن
الموت المنتظر هل كان له من الموت مفرو له اجاءه المنون بالامر الامر حطه من القصور
الى الحفر وعوضه عن الحرير بالبروسا ط عليه الدود الى أن اضمحج وانثثر ولم
يبقى منه عين ولا أثر الا دل وفتر ووهن وحور وعنف على ذنبه المحمقر ونبي بما قدم
وأخر من الحجر والسكر (شعر)

نبي وتجمع والآثار تندرس * وتامل اللبث والارواح تختلس
داللب وكروا في الخلد من طبع * لابد أن ينتهي أمر ويملكس
بين الملوك وميرك الملوك ومن * كانوا داللبس ما واهيبة جالسوا
ومن سيوفهم في كل معركة * تخشى ودوهم الحجاب والخرس
أصمهم حدث وصمهم جدث * باتوا وهم جثث في الرمس قد حسوا
أضحوا بمهلكة في وسط معركة * صرعى وما شئ الوري من فوقهم تطس
كانهم قط ما كانوا وما خلقوا * ومات ذكرهم بين الوري وسوا
والله لو شاهدت عينك ما صنعت * يد البلاء بهم والدود تفترس
لعايت منظر انشحي القلوب به * وعانيت منكرا من دونه البلس
من أوجه ناظرات حار ناظرها * وروق الحسب منها كيف ينظمس
وأعظم باليات ماها رومق * وليس تبقى بها وهي تنهس
والسن ناطقات زانها أدب * ماشانها شانها بالآفة الخرس
تسهم السن للدهر فاغرة * فاها فاها لم اذا بالردى وكسوا
عري من الوشى لما ألبسوا حملا * من القرب على أجسامهم وكسوا
وعاد ترب المنايا من ملاسهم * جون الثياب وقدمازانها الورس
الام ياذا النهى لاترعى أبدا * ودمع عينك لا يهجي وينبجس
هذا آخر الكلام في أخبار الملوك الماضية والله سبحانه وتعالى أعلم
(فصل في ذكر الكلام في مسائل عبد الله بن سلام)

لمينا محمد عليه الصلاة والسلام

ففيها فوائد كثيرة وعالوم غزيرة ترى في هذا الكتاب رونقا وبهجة وتفيد الناظر فيه استدلالا وحجة (روى) عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال لما مات النبي صلى الله عليه وسلم وأمر أن يكتب له كتاب الكفار وأن يدعوهم إلى عبادة الملك الجبار كتب كتابا إلى يهود خيبر حيث كانوا أقرب الكفار إليه فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا جبريل ما الذي كتبته إليهم فأمره جبريل فقال كتب بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله إلى يهود خيبر أما بعد فإن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والدين لله الخالص لله والعاقبة للمتقوى والسلام على من اتبع الهدى وأطاع الملك الأعلى وإنه قول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم فأمر النبي صلى الله عليه وسلم به فكتب ثم حممه وأرسله إلى يهود خيبر فلهما أوصل إليهم أنوابه شيخهم وكبيرهم وجبرهم وعالمهم عبد الله بن سلام وكان معه قبل إسلامه أشماويل وثاويلا بن سلام هذا كتاب محمد قدأنا ما عايناه عليه من أساليبهم ثم قال لما ترون وقد علمتم أن في التوراة علامات تعرفون بها آيات لا تمسكرونها أظهر على يد محمد الذي سري به موسى بن عمران فإن يك هذا أطمعاه فقالوا إذا دبسج كتابا يحرم ما هو محلل فما فقال ابن سلام يا قوم لقد أترسم الدين على الآخرة والعباد على الرجة ثم قال لم أن محمد أرجل أمي لا يقرأ ولا يكتب وأسم بين أظهركم التوراة تكتسبون وتقرؤون فأنما أستخرج من التوراة ألفا وثلاثمائة مسألة بأربع مسائل من غوامصها وأنوجه ما إليه فان عرفها وأجاب عنها فكشف الانداس فهو الذي بشر به موسى بن عمران فتؤمن به حقيقة الايمان وإن لمسكأ وعجز عن حلها فلا ترجع عن ديننا ولا تقعه لحطة من زمان فأجابه اليهود إلى ما قاله واستخرجوا من التوراة ما قدروا عليه من غوامض لا تصل إليها أفهامهم جهزوا ملكا من الأنبياء صلى الله عليه وسلم قال فلما وصل المدينة ودخل من باب المسجد برأى أنوار النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة من حوله حتى قلبه إلى الاسلام فقال السلام عليه يا محمد ما أشماويل بن سلام والسلام على أصحابك الاعلام فقالوا ونحن من اتبع الهدى السلام ورجة الله وبركاته على الدوام ثم أمره النبي صلى الله عليه وسلم بالجلوس فجلس فقال له ما تريد يا ابن سلام فقال يا محمد أما من علماء بني اسرائيل ومن قرأ التوراة وفهمها وعلمها وأنار رسول اليهود اليك وقد أرسلوا مني رسائل لا تفهمها عن يقين وقد سألك أن تدينهم لهم وأنت من المحسنين فقال عليه الصلاة والسلام قل ما بدالك من المسائل يا ابن سلام فقد أخبرني بها جبريل

عن الملك العلام وان شئت أخبرتك بها قبل أن تتفوه بالكلام فقال يا محمد أعلمني
بها لكي أزداد يقيناً فقال يا ابن سلام لقد جئني بألف مسألة وأربع مائة مسألة وأربع
مسائل استخرجتموها من التوراة وسخطها بخطك قال فكس عبد الله بن سلام
رأسه وبكى وقال صدقت يا محمد وأنت الصادق الأمين يا محمد أنت نبي أم رسول فقال
إن الله جل وعلا بعثني بديورسولا وخاتم النبيين أما قرأت في التوراة محمد رسول الله
والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً يبتعون فضلاً من الله
ورضواناً قال صدقت يا محمد أمكم أم موسى اليك قال يا ابن سلام إن هو إلا وحى يوحى
ينزل به جبريل الأمين عن رب العالمين قال صدقت يا محمد كم خلق الله من نبي قال ثلثمائة
ألفاً وأربعة وعشرين ألفاً قال صدقت يا محمد وكم من مرسل فيهم قال مائة
وثلاثة عشر قال صدقت يا محمد من كان أول الأنبياء قال آدم عليه السلام قال فمن
كان أول المرسلين قال آدم أيضاً كان نبياً مرسل قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن
رسل العرب كم كانوا قال سبعة إبراهيم واسماعيل وهود ولوط وصالح وشعيب
ومحمد قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم كان بين موسى وعيسى من نبي قال ألعن نبي
قال صدقت يا محمد وعلى أي دين كانوا فقال على دين الله الخالص ودين ملائكته
ودين الاسلام قال صدقت يا محمد ما الاسلام وما الايمان قال الاسلام شهادة أن لا اله
الا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله وأقام الصلاة وآتوا الزكاة وصوموا
شهر رمضان وأخرج أي بيت الله الحرام من استطاع اليه سبيلاً والايمان أن تؤمن
بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره حلوه وشره قال
صدقت يا محمد (فاخبرني) كم دين الله تعالى قال يا ابن سلام دين واحد وهو الاسلام
قال صدقت يا محمد كم كانت الشرائع قال كانت مختلفة في الامم الماضية قال صدقت
يا محمد ما هل الجنة يدخلون الجنة بالاسلام أم بالايمان أم باعمالهم قال يا ابن سلام
استوجبوا الجنة بالايمان ويدخلوها بركة لله وبرقة لمومها باعمالهم قال صدقت
يا محمد (فاخبرني) كم كتاب أنزل الله تعالى قال يا ابن سلام أنزل الله مائة كتاب
وأربعة كتب قال صدقت يا محمد وعلى من أنزلت هذه الكتب قال أنزل الله عز وجل
على شيث بن آدم خمسين صحيفة وأنزل على ادريس ثلاثين صحيفة وأنزل على ابراهيم
عشرين صحيفة وأنزل الزبور على داود والتوراة على موسى والانجيل على عيسى
والفرقان على محمد قال صدقت يا محمد لم سمي الفرقان فرقاناً قال لان آياته وسوره مفرقة
لا كالصحف والتوراة والانجيل قال صدقت فهل في القرآن شيء من الصحف قال نعم

[illegible]

فيه قال صدقت يا محمد ادخلت فيه رصاً وكرها قال بل أدخلها الله كرها واخرجها كرها قال صدقت يا محمد (فاخبرني) ما قال الله لآدم قال يا ابن سلام قال الله لآدم أسكن أنت ورجلك الجنة وكلامها رغدا حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكوبا من الظالمين قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم أكل حبة من الشجرة قال حنتين قال وكم أسكت حواء قال حنتين قال صدقت يا محمد (فاخبرني) ما صفة الشجرة وكم غصن كان لها وكم كان طول السداة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان للشجرة ثلاثة أغصان وكان طول كل سداة ثلاثة أشبار قال وكم حبة كانت في السداة قال خمس حبات قال صدقت يا محمد وكم فرك سداة قال فرك سداة واحدة قال صدقت يا محمد (أخبرني) عن صفة الجنة كيف كانت قال يا ابن سلام كانت غزلة البيض الكمارة لصدقت يا محمد (فاخبرني) عن الجنة التي دبرت مع آدم ما صنعها قال نزلت مع آدم من الجنة فزرعها في الأرض فتنازل منها الخبز في الأرض وبورك فيها قال صدقت يا محمد (قال فاخبرني) عن آدم أين أهبط من الأرض قال أهبط بأرض الهند قال صدقت يا محمد قال أين أهبط حواء قال بمكة قال صدقت يا محمد فأين أهبطت الجنة قال بأصهار قال صدقت يا محمد وأين أهبط ابليس قال ببيسان قال صدقت يا محمد ما غرر عليك وما صدق لسارك (فاخبرني) ما كان للناس آدم لما أهبط من الجنة قال ثلاث ورقات من ورق الجنة وكان شجارتها حدة متراة أخرى معها الثلاثة قال صدقت يا محمد (فاخبرني) في أي مكان أحتم ما قال بعرفات قال صدقت يا محمد (أخبرني) عن أول بيت وضع للناس قال بيت الله الحرام قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن آدم خلق من حواء أم حواء خلقت من آدم قال يا ابن سلام بل حواء خلقت من آدم ولو خلق آدم من حواء لكان انطلاق أيدي النساء ولم يكن أيدي الرجال قال صدقت يا محمد قال ابن سلام فمن كاه خلقت أم من بعضه قال عليه الصلاة والسلام خلقت من بعضه ولو خلقت من كاه لكان القضاء في النساء ولم يكن في الرجال قال صدقت يا محمد فمن باطنه خلقت أم من ظاهره قال من باطنه ولو خلق من ظاهره لكشفت النساء عن وجوههن كالرجال وما استترن قال صدقت يا محمد فمن عيینه خلقت أم من شماته قال صلى الله عليه وسلم من شماته ولو خلقت من عيینه لكان حظ الأثني مثل حظ الذكور وشهادتها كشهادته قال صدقت يا محمد (فاخبرني) من أي موضع خلقت منه قال من ضلعه الأيسر قال صدقت يا محمد (فاخبرني) من كان يسكن الأرض قبل آدم قال الجن قال فبعد الجن قال الملائكة قال فبعد الملائكة قال آدم

ودر يته قال صدقت يا محمد بن الحسن والملائكة قال سمعته آلاف سمعته قال صدقت
 يا محمد بن الملائكة وآدم قال سمعته آلاف سنة قال صدقت يا محمد هل حج آدم بيت الله
 الحرام قال نعم قال يا محمد من كور رأس آدم قال حبريل كوره قال صدقت يا محمد هل
 اختنق دم قال نعم حتى نفسه يمدده (قال فاخبرني) يا محمد سميت الدنيا دنيا
 قال لا لها خلقت دهرت الآخرة لو خلقت مع الآخرة لم تكن كالآخرة فني الآخرة
 قال صدقت يا محمد (فاخبرني) من القيامة لم سميت قيامة قال لان فيها قيام
 الملائكة ليعتدب قال صدقت يا محمد هالآخرة لم سميت آخرة قال لاسماتها آخرة بعد
 الدنيا والاولى سميت بالآخرة لانهما لا يسميان بالآخرة قال صدقت يا محمد (فاخبرني)
 عن أول يوم بدأ الله خلق الدنيا قال في واحد قال لم سمى أحدا قال لان خلق
 الواحد الاخر رأى الالياء قال صدقت يا محمد ما لا تسمي لم سمى اثنين قال لانه تاني يوم من
 أيام الدنيا كذا لك الملائكة الارواح الخمس قال صدقت يا محمد ولم سميت الجمعة جمعة
 قال لان يوم مجي عرفة المخلوق وهو سادس يوم من أيام الدنيا قال صدقت يا محمد هالست لم
 سميت قال هو يوم لكل فدية مع كل من المخلوقين ما سكا عن عييه وشماله يكتمان
 الحديث والاشياكة الذي عن عبيد يكتب الحساب والذي عن شماله يكتب
 الدعا قال صدقت يا محمد (فاخبرني) ابن مقعد الملائكة من العبد وما قلعه ما وما
 دراهم من الوهم ما وما مدد ما قال صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام مقعد هما بين
 كتفيه فاهما من السان دراهم من رقبته ولوحهما من واده يكتبان أعماله الى الله قال
 يا محمد (فاخبرني) كطول الفلم وكعروضه وكأسمانه وما مدد به ما أثر بجراد قال
 طول قلم جسماته عامه ثمانون سما يخرج المداد من بين أسنانه ويحرق في اللوح
 الحمر من حماره كن الى يوم القيامة بأمر الله عز وجل (قال فاخبرني) كم لله من
 المرة في خلقه كل يوم ليلة قد ثمانمائة وستة من نظرة في كل نظرة يحيى ويميت
 ويحيى ويقتضى ويرفع ويضع ويسعد ويشقى ويذل ويتهر ويغنى ويفقر
 قال صدقت يا محمد (فاخبرني) ما خلق الله بعد ذلك قال خلق السماء السابعة
 مما يلي الأرض وأسمها ثامن ترفع الى مكانها فارتفعت ثم خلق السابعة ثم
 الخامسة ثم الرابعة ثم الثالثة ثم الثانية ثم السماء الدنيا كذلك وأمر كل منها
 فاستقرت بمكانها دون الاخرى قال صدقت يا محمد فما بال لون السماء الدنيا أخضر قال
 أخضرت من لون جبل ق قال صدقت يا محمد فم خلقت السماء الدنيا قال خلقت من
 موج مكفوف قال يا محمد وما الموج المكفوف قال يا ابن سلام ماء قائم لا اضطراب له قال

صدقت يا محمد ولم سميت سماء قال لامها خلقت من دخان قال صدقت يا محمد (أخبرني)
 عن السموات ألهأ أبواب قال نعم وهي مقفلة ولها مفاتيح وهي مخزونة قال صدقت
 يا محمد (أخبرني) عن أبواب السماء ما هي قال من ذهب قال فما أوقفها قال من نور قال
 فما ما نبيحها قال اسم الله الأعظم قال صدقت يا محمد (أخبرني) عن طول كل سماء
 وعرضها وسمكها وارتفاعها وما ساكنها قال طول كل سماء خمسمائة عام وعرضها
 كذلك وسمكها كذلك وبين كل سماء إلى سماء كذلك وسكان كل سماء جند وصنوف
 من الملائكة لا يعلم عددهم إلا الله تعالى (قال أخبرني) عن السماء الثانية التي فوق
 السماء الدنيا سم خلقت قال من الغمام قال الثالثة مم خلقت قال من زبرجدة خضراء
 قال الرابعة قال من ذهب أجز قال الخامسة قال من ياقوتة حمراء قال السادسة قال
 من فضة بيضاء قال والسابعة قال من نور ساطع قال صدقت يا محمد فما فوق السماء
 السابعة قال بحر الحيوان قال فما فوقه قال بحر الطامة قال فما فوقه قال بحر النور قال
 فما فوقه يا محمد قال صلى الله عليه وسلم فوقه الحب قال فما فوق الحب قال سدرة المنتهى
 قال فما فوق سدرة المنتهى قال جنة المأوى قال صدقت يا محمد فما فوق جنة المأوى قال
 حجاب المحد قال فما فوق حجاب المحد قال حجاب الخروب قال فما فوق حجاب الخروب قال
 حجاب العرة قال فما فوق حجاب العرة قال حجاب العظمة قال فما فوق حجاب العظمة قال
 حجاب الكبرياء قال فما فوق حجاب الكبرياء قال الكرسي قال صدقت يا محمد لقد
 أوتيت علوم الاولين والآخرين وانك لتمطى بالحق المبين (أخبرني) فما فوق
 الكرسي قال العرش العظيم قال فما فوق العرش قال تعالى الله علوا كبيرا أمره فوق
 العرش وعلمه تحت العرش قال صدقت يا محمد هل يستوى مخلوق على العرش قال معاد
 الله يا ابن سلام الادب الادب قال صدقت وأصت (أخبرني) عن الشمس والقمر أهما
 مؤمنان أم كافران قال صلى الله عليه وسلم هما مؤمنان طائعان مسخران تحت قهر
 المشيئة قال صدقت يا محمد قال فما بال الشمس والقمر لا يستويان في الضوء والنور
 قال لان الله تعالى محآ آية الليل وجعل آية النهار مبصرة نعمة من الله وفضلا ولولا ذلك
 لما عرف الليل من النهار قال صدقت يا محمد (أخبرني) عن الليل لم سمي ليلا قال لانه
 مبال الرجال من النساء جعله الله أمة وسكنا ولذا قال صدقت يا محمد ولم سمي النهار
 نهارا قال لانه محل طلب الخلق لما يشهون ووقت سعيهم واكتسابهم قال صدقت يا محمد
 (أخبرني) عن الجيوم كم جزء هي قال ثلاثة أجزاء جزء منها باركان العرش يصل ضوءها
 إلى السماء السابعة وجزء منها في السماء الدنيا كالقناديل المعلقة تضيء أسكانها

وترى الشياطين بشر رها اذا استرقوا السمع والجزء الثالث منها علق في الهواء وهي
تضيء على البحار وعلى ما فيها قال صدقت يا محمد ما بال المجوم تبين صغارا وكبارا قال
يا ابن سلام لان بينها وبين السماء بحارا انصرف الريح أمواجها فتضطرب فتبين صغارا
وكبارا ومقادير المجوم كلها واحدة قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم بين السماء
والارض من ريح قال يا ابن سلام ثلاث رياح الريح العقيم اني أرسلت على قوم عاد وهي
ريح سوداء مظلمة يعذب الله بها من يشاء من عباده من أهل النار وريح أخرى يعذب
الله بها الكفار يوم القيامة وريح أهل الارض تعدو في جوانبها ولولا تلك الرياح
لا احترقت الارض والجبال من حر الشمس قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن حلة
العرش كم هم صفا قال ثمانون صفا كل صف منها طوله ألف ألف فرسخ وعرضه جسمائة
عام رؤسهم تحت العرش وأقدامهم تحت الارض الساعة ولو كان طائر يطير من أدنى
أحدهم إلى العرش إلى اليسرى ألف سنة من سبي الدنيا لم يبلغ مدى ذلك ولهم ثياب من در
وياقوت شعورهم كالزعفران وطعامهم التمسيح وشرابهم التهليل ومنها صف نصفه
من تلج ونصفه من نار ومنها صف نصفه رعد ونصفه برق ومنها صف نصفه من ماء
ونصفه من مدر ومنها صف نصفه من ماء ونصفه من ريح قال صدقت يا محمد (فاخبرني)
عن طائر ليس له في السماء ملجأ ولا في الارض مأوى ما هو فان رسول الله صلى الله عليه
وسلم تلك حيتا يبيض أعرافها كاعراف الخيل تبيض في الجوق على أذنانها وتفرخ
في الهواء إلى يوم القيامة قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن مولود أشد من أبيه
قال يا ابن سلام ذلك الحديد مولود من الحجر وهو أشد من الحجر قال صدقت يا محمد
(فاخبرني) عن بقعة أصابها الشمس مرة واحدة فلا تعود إليها إلى يوم القيامة
قال ذلك الموضع الذي أعرق الله فيه فرعون حين انقلب البحر وانطبق عليه
قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن بيت له اثنا عشر بابا خرج منه اثنا عشرة
عين لا تبي عشر قوما قال النبي صلى الله عليه وسلم ان أخى موسى عليه السلام لما
جاوز بني اسرائيل البحر ودخل بهم إلى العربة شكوا إليه العطش فربح حجر مربع
فأوحى الله عز وجل إليه أن اضرب بعصاك الحجر فصر به موسى فاهجرت منه
اثنا عشرة عينا لا تبي عشر سبطا من بني اسرائيل قال صدقت يا محمد (فاخبرني)
عن شئ لا من الجن ولا من الانس ولا من الطير ولا من الوحش أنذر قومه قال يا ابن
سلام الغلة أنذرت قومها حين قالت يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمكم
سليمان وجنوده وهم لا يشعرون قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن أوحى الله إليه

من الارض قال اوحى الله الى طور سيناء أن يرفع موسى نحو السماء ليأخذ الألواح
 المنزلة عليه قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن مخلوق أوله عود وآخره روح قال
 ذلك عصا موسى بن عمران عليه السلام أمره الله أن يلقيه في بيت المقدس فألقاها
 فاذا هي حية سمى قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن ثلاث ذكور لم يولدوا من خل
 فأنزلهم آدم عليه السلام وعيسى بن مريم عليهما السلام وكشف اسمعيل عليه السلام
 قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن وسط الدنيا أي موضع هو قال بيت المقدس قال
 كيف لك قال لأن فيه الحشر والصراط والميزان قال صدقت يا محمد (فاخبرني)
 من الفلك المشحون قال صلى الله عليه وسلم السفن المبينة أما قرأت في النوراة ورجلناه
 على ذات ألواح، دسر قال ما الألواح قال الاشجار التي شقت طولها هي الألواح والدسر
 السامير والعوارض من الحديد قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم كان طول سفينة
 نوح عليه السلام وكم كان عرضها وارتفاعها قال يا ابن سلام كان طولها ثمانمائة
 ذراع وعرضها مائة وخمسون ذراعاً وارتفاعها ثمان ذراع قال صدقت يا محمد فمن أين
 ركبها نوح عليه السلام قال من العراق قال وأين بلغت قال طات بالبيت العتيق
 أسود عمو بالبيت المقدس أسود عازر أسود على الجودي قال صدقت يا محمد (فاخبرني)
 عن الميت المعمور أين كان لما عرق الله الدنيا قال لما عرق الله الدنيا رفع البيت
 الحرام من الارض الى السماء الساعة ومن ثم سمي البيت المعمور قال صدقت يا محمد
 (فاخبرني) أين كانت الصخرة وبيت المقدس وقت انطوفان قال وأدعهم الله
 عز وجل في بطن حمل أبي قبيس (قال أخبرني) يا محمد عن المولد الذي لم يشبه أباه
 وما أشبهه أخاه قال اذا جامع الرجل امرأته فان غلبت شهوة الرجل شهوة المرأة
 خرج الولد نارية وشبهه وان غلبت شهوة المرأة شهوة الرجل خرج الولد نارية وان استويا
 خرج شبيهاً بهما وان سبقت شهوة الرجل خرج الولد بعمه أشبهه وشبهه وان سبقت
 شهوة المرأة كان الولد مخالفاً له قال صدقت يا محمد هل يعذب الله خلقه بلا حجة قال
 معاذ الله ان الله تبارك وتعالى ملك عدل لا حور في قضائه قال صدقت يا محمد (فاخبرني)
 عن أطفال المشركين أين يكونون في الجنة هم أم في النار قال يا ابن سلام الله أولى بهم اذا
 كان يوم القيامة وجمع الله الخلق لفصل القضاء أمر الله تعالى باطفال المشركين فيؤتى
 بهم فيقول لهم عز وجل عبادي وابناء عبادي وامأني من ربيكم وما دينكم وما عملكم
 فيقولون اللهم أنت ربنا وأنت حاكمنا ولم نك شيأاً وامتنا ولم نتعمل لنا السنة فنطق بها
 ولا عقولنا بعقل بها ولا قوة في الاعضاء نتعبد بها ولا علم لنا الا ما علمتنا فيقول الله

عز وجل فالآن لكم السنة وعقول وقوة للحركة في الاعضاء فان أمرتكم يا عبادي
 بأمرتكم فلو انهم فيقولون الهنا تباركت وتعاليت لك السمع والطاعة مرنا بما شئت
 فمأمر الله لم يكافير جرحهم حتى تفور رؤسنا طمعا الشركين أن يلقوا فيها فن
 كان منهم قد سبق في علم الله له السعادة التي بنفسه في الحال لا ما بهال فتكون النار
 عليه بردا وسلاما كما كانت على إبراهيم عليه السلام ومن سبق في علم الله له الشقاوة
 امتنع من النار نفسه في النار فأنتك يتبعون آباءهم والفرقة الأخرى يخرجون
 إلى الجنة مع المؤمنين قال صدق وبررت وبت وأزلت الشك يا محمد فردني قبينا
 (وأخبرني) عن الأرض لما سميت أرضا قال لانها أرض يداس عليها قال صدقت
 يا محمد فم خلقت قال من الزبد قال فالزبد مم خلق قال من الموج قال فالواج مم خلق
 قال من البحر قال صدقت يا محمد فكيف كان ذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان الله عز وجل لما خلق البحر أمر الريح أن يضرب الامواج بعضها في بعض
 فاضطرب الامواج حتى ظهر الزبد فامرته أن يجتمع فاجتمع ثم أمره أن يلين ولان
 ثم أمره أن يعبد فاعتدل ثم أمره أن يمتد فسطحها أرضا مهيدها (قال
 فأخبرني) بمأسكها قال يحمل قاف المحيط العالم وهو أصل أو ناء الأرض التي نحن
 عليها (قال فأخبرني) ماتحت هذه الأرض قال تحتها نون والله على صخرة قال
 وما صفة ذلك النور قال له أربع فوائدهم نون قرن نون نون سدا ما رأسه بالشرق
 وذنبه بالمغرب ومسيرة ما بين قرن وقرن من قرونه خمسون ألف سنة قال صدقت
 يا محمد (فأخبرني) ماتحت الصخرة التي عليها النور قال تحتها جبل يقال له صمود
 قال ولما أعد ذلك الحمل يوم القيامة قال لاهل النار يصعدوا الشركون في النار في مدة
 خمسين ألف سنة حتى اذا بلغوا أعلاه نفذهم الجبل فيمساقلون إلى أسفله
 ويسحبون على وجوههم قال صدقت يا محمد (فأخبرني) ماتحت ذلك الجبل قال أرض
 قال وما اسمها قال هامة قال وما تحتها قال بحر قال وما اسمها قال السهيل قال صدقت
 يا محمد فماتحت ذلك البحر قال أرض قال وما اسمها قال ناعمة قال وما تحتها قال بحر قال
 وما اسمها قال الراخر قال وما تحتها قال أرض قال وما اسمها قال فيسحة قال فصلى يا محمد
 تلك الأرض فقال صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام هي أرض بيضاء كالشمس وبريحها
 كالملك وضوؤها كالقمر ونباتها كالزعفران يحشر عليها الملقون يوم القيامة
 قال صدقت يا محمد (فأخبرني) أين تكون هذه الأرض التي نحن عليها اليوم قال
 النبي صلى الله عليه وسلم تبدل بأرض غيرها قال صدقت يا محمد (فأخبرني) ماتحت

تلك الارض قال بحر قال وما اسمه قال القمقام قال وما فيه قال النون قال وما السون
يا محمد قال الحوت قال وما اسمه قال سهموت قال صدقت يا محمد وصف لي الحوت قال
يا ابن سلام رأسه بالشرق وذنبه بالمغرب قال فما على ظهره قال الاراضى والبحار
والظلمات والجبال قال فما بين عيفيه قال بين عيفيه سمعة البحر في كل بحر سمعون ألف
مدينة في كل مدينة سمعون ألف ملك قال فما يقولون قال يقولون لا اله الا الله وحده
لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير قال صدقت يا محمد (فاخبرني)
ما تحت الحوت قال ربح تحمل الحوت بادن الله تعالى قال صدقت يا محمد (فاخبرني)
ما تحت الربح قال الظلمة قال فما تحت الظلمة قال الثرى قال وما تحت الثرى قال
لا يعلم ذلك الا الله تبارك وتعالى قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن ثلاث رياض من
الديان من رياض الجنة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أولها مكة وثانيها
بيت المقدس وثالثها يثرب هذه قال صدقت يا محمد * ثم قال عبد الله بن سلام يا محمد
أخبرني عن أربع مدن من مدائن الجنة في الدنيا قال (أولها) ارم ذات العماد
(الثانية) المصورة من بلاد الهند (الثالثة) قيسارية ساحل بحر الشام (الرابعة)
البلقاء من أرض أرمينية قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن أربع منابر من منابر
الجنة في الدنيا قال أولها القيروان وهي إفريقية بالمغرب الثانية باب الابواب من
أرمينية الثالثة صبادان بارض العراق الرابعة حراسان خلف نهر حيحون قال
صدقت يا محمد (فاخبرني) عن أربع مدن من مدائن جهنم في الدنيا قال أولها
مدينة فرعون في أرض مصر الثانية انطاكية بارض الشام الثالثة بارض سيجان
من أرمينية الرابعة المدائن من العراق قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن أربعة
أنهار في الدنيا من أنهار الجنة قال النبي صلى الله عليه وسلم أولها الفرات وهو في
حدود الشام الثاني بارض مصر وهو النيل الثالث نهر سيجان وهو نهر الهند
الرابع جيجان وهو بارض بلخ قال صدقت يا محمد (أخبرني) عن شئ لا شئ وعن
شئ بعض شئ وعن شئ لا يفنى منه شئ قال يا ابن سلام أمأشئ لا شئ فهي الدنيا
تذهب نعيمها ويموت أهلها ويحمر ضوؤها وأمأشئ بعض شئ فوقوف الخلائق
في صعيد واحد للحساب وأمأشئ لا يفنى منه شئ فهي الجنة لا يفنى نعيمها والنار
لا ينقض عذابها قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن جبل قاف وما خلفه وما دونه
قال صلى الله عليه وسلم خلفه أرض من ذهب وسمعون أرض من فضة وسبعة أراض
من مسك قال فما ساكن هذه الاراضى قال الملائكة قال كم طول كل أرض وكم

عرضها قال طول كل أرض عشرة آلاف عام وعرضها كذلك قال صدقت يا محمد
(فاخبرني) ما وراء ذلك قال حجاب من الريح قال فما وراء ذلك قال كتب محيط
بالدنيا كلها قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن أهل الجنة يأكلون ويشربون
وكيف لا يبولون ولا يتغوطون ومما مثل ذلك في الدنيا قال مثله في الدنيا الخنيزير
الذي في بطن أمه يأكل مما تأكل ويشرب مما شرب ولا يبول ولا يتغوط ولولول
أوراث لا تشق بطن أمه ولما ت أمه من تصاعد بخار ذلك اليها قال صدقت يا محمد
(فاخبرني) عن أنهار الجنة ما هي قال يا ابن سلام من ابن لم يتغ طعمه وخر وماء
وعسل مصفى قال صدقت يا محمد (فاخبرني) أحامدة هي أم حارية قال بل جارية بين
أشجار ونمار ورياض فقال هل تنقص تلك الأنهار أم تزيد قال لا تنقص ولا تزيد
قال فهل لذلك مثل في الدنيا قال نعم أما تنظر إلى البحار وما ينزل فيها من الأمطار وما
يذهب من الأنهار من منذ خلقت إلى الآن ولا يؤثر فيها زيادة ولا نقصان (قال فاخبرني)
بأسماء أنهار الجنة وصفاتها قال النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة نهر يقال له
الكوثر نهر أغشته أطيب من المسك اللادور والعنبر حصاة الذهب والجوهر والمياقوت
الأحمر عليه خيام من اللؤلؤ الأبيض وهو مرل ولياء الله تعالى قال صدقت يا محمد وصف
لأشجار الجنة فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام في الجنة شجرة يقال لها
طوى أصلها در وأغصانها من ربرج دهم من جوهر ليس في الجنة غرفة ولا شجرة
ولا قصر ولا خيمة إلا وهي مطلة عليها قال صدقت فهل في الدنيا لها من مثيل قال
نعم الشمس المشرقة تشرق على قناع الدنيا ولا يخلو من شعاعها مكان قال صدقت يا محمد
فهل في الجنة ريح قال يا ابن سلام ريح واحدة خلقت من نور مكتوب عليها الحياة
واللذة لا هل الجنة ويقال لها البهاء فإذا اشتاق أهل الجنة أن يزوروا رهم في الجنة
هبت تلك الريح عليهم تنفخ في وجوههم النور والنضرة والسرور وتطيب قلوبهم
يزدادون نوراً على نور وتضرب أبواب الجنان وتفتح المصاريع وتسمج الأنهار
تجريها والطيور تغريدها والأغصان تصفيقها فلأن من في السموات
والأرض قيام يستمعون لتلك اللذة لما اتوا جميعاً من طيها وشوقاً إلى مشاهدتها
والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم فمعهم عبي الداردار
الثواب قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن أرض الجنة ما هي قال يا ابن سلام أرضها
ذهب وترابها مسك وعبر رياضها الدر والياقوت والزعفران وسقفها عرش الرحمن
قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن طعام أهل الجنة أدا دخلها هل يأكلون من كبد

الحوت الذي يحمل الدنيا والارض والجنات واسمه بهموت قال صدقت يا محمد
 (فاخبرني) عن أهل الجنة كيف يتصرفون ما يأكلونه من ثمارها وأطيارها من
 أجوافهم قال يا ابن سلام ليس يخرج شيء من أجوافهم بل يعرقون عرفاً طيباً طيب
 من المسك وأعقب من العنبر ولأن عرق رسول من أهل الجنة من جهة البحار أعطر
 ما بين السماء والارض من طيب ريحه قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن لواء الحمد
 ما صفة وكما طوله وارتفاعه قال يا ابن سلام طوله ألف سنة أسماه من ياقوتة حراء
 وياقوتة خضراء قوته من فضة بيضاء له دواب من نور دابة بالشرق ودابة
 بالمغرب والثالثة توسط الدنيا قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن الاسوداد
 المكتوبة عليه وكما عدده ذلك قال ثلاثة أسطر (الاول) بسم الله الرحمن الرحيم
 (الثاني) الحمد لله رب العالمين (الثالث) لا اله الا الله محمد رسول الله قال صدقت يا محمد
 (فاخبرني) عن الجنة والمار وأهملها خلق قبل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الجنة خلقت قبل المار ولو خلقت المار قبل الجنة لسبق العذاب الرحمة قال صدقت
 يا محمد (فاخبرني) عن الجنة أن هي قال في السماء السابعة والمار في تخوم الارض
 السفلى قال صدقت يا محمد (فاخبرني) أن للجنة من باب وكما للار من باب قال للجنة
 ثمانية أبواب وللار سبعة أبواب قال وكما بين الماء والماء من الجنة قال ألف سنة
 ولهم ارضاء قال خمسة ايام وعلى شرفاتهم ارض من ذهب طائفة من الزمرذ
 وعلى كل باب جند من الملائكة لا يحصى عددهم الا الله تبارك وتعالى قال صدقت
 تلك الملائكة قال يقولون طوبى لأهل الجنة وما يلقون من المعيم وكرامة الله تعالى
 قال في أي الاعمار وأي الصفات يدخل أهل الجنة الجنة قال يدخلونها أبناء ثلاث
 وثلاثين في حسن يوسف عليه السلام وطول آدم وخلق محمد صلى الله عليه وسلم
 قال فسفل في بعض نعم أهل الجنة قال ان أنسى ما في الجنة وليس في الجنة دنى لو
 نزل به جميع من في الارض من العوالم لوسعهم طعاماً شرباً ما فاكهة وقرى ولم ينقص
 مما لديه شيء ولو أن رجلاً من أهل الجنة بص في نبحار المالحة لعذبت ولو أدلى ذؤابة
 من ذئبه من السماء الى الارض لقلب ضوءها ضوء الشمس ونور القمر قال صدقت
 يا محمد فصف لي الحور العين قال يا ابن سلام الحور العين بيض كاللؤلؤ ومشرقات بحمرة
 الباقوت الاجر قال يا محمد صف لي المارق قال يا ابن سلام ان النار أوقد عليها ألف سنة
 حتى احمرت وألف سنة حتى ابيضت وألف سنة حتى اسودت فهي سوداء مظلمة
 من زوجة بغضب الله لا يهدأ لها ولا ينجم جرها يا ابن سلام لو أن جرة من جرها

الفيت في دار الدنيا لاهلب ما بين المشرق والمغرب من حرارة جرها وعظم حلقها
 وهي سبع طباق الطبقة الاولى للمافقين والثانية للجوس والثالثة للصارى والرابعة
 لليهود والخامسة سقر والسادسة السعير وأمسك النبي صلى الله عليه وسلم عن ذكر
 الساعة وكنى حتى جرت دموعه على خيتمه الكريمة ثم قل وأما السابعة وهي
 أهوها لاهل الكباثر من أمتي قال صدقت وبرت يا محمد (فاحبرني) عن يوم
 القيامة وكيف تقوم الخلائق قال يا ابن سلام اذا كان يوم القيامة كورت الشمس
 واسودت وطعمت النجوم وحدثت وانثرت وسيرت الجبال وعطبت العشار وبدأت
 الارض غير الارض قال صدقت يا محمد كيف تقوم الخلائق قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقيم الله الخلائق لفصل القضاء وبدا الصراط ويصب الميراث وينشر
 الدواوين ويرال رب للحكم بين الخلائق قال صدقت يا محمد وكيف يقيم الخلائق اذا
 قامت الساعة قال يأمر ملك الموت فيقف على صخرة بين المقدس ويضع يمينه على
 السموات ويده اليسرى تحت الترى ويصبح هم صيحة عظيمة وينفخ صاحب
 الصور في صورته فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل ولا انس ولا جان ولا طير ولا
 وحش الا خرميتا ميتة رجل واحد فبقى السموات حالية من سكانها والارض عاطلة
 من قطائرها والعشار معطلة والمحار جامدة والجبال مكدكة والشمس مكسفة
 والنجوم منطمسة قال صدقت يا محمد فاحبرني عن ملك الموت هل يدق الموت أم لا
 قال يا ابن سلام اذا أمات الله الخلائق ولم يبق شيء له روح يقول الله لملك الموت من بقي
 من خلقي وهو أء لم يبق فيقول يا رب أنت أعلم لم يبق الا عبدك الضعيف ملك
 الموت فيقول الله يا ملك الموت قد أدق رجلي وأنبأني وأوأيأتني وعبادى الموت وقد
 سبق في علمي القديم وأما اعلام العيوب أن كل شيء عالم الا وجهي وهذه نوبتك
 فيقول الهى ارحم عبدك ملك الموت فانه ضعيف وأنت أظلم به فيقول سبحانه
 يمينك تحت خدك الايمن واضطجع بين الجمجمة والنار ومات قال عبد الله بن سلام
 بأبي أنت وأمي يا محمد وكمن بين الجمجمة والنار فقال صلى الله عليه وسلم مسيرة ثلثه آلاف
 سنة من سنى الدنيا فيضطجع ملك الموت بين الجمجمة والنار على يمينه ويضع يده اليمنى
 تحت خده وحده واليسرى على وجهه ويصرخ صرخة فلو أن أهل السموات والارض
 أحياء لما توار من شدة صرخته قال صدقت يا محمد فإصم الله بالسموات اذ أمات سكانها
 قال يطويها بيمينه كطوى الكتاب ثم يقول جل جلاله وتقدست أسماؤه ولا
 اله غيره ولا معبود سواه أين الملوك الحمايرة أين مدعى الملك والقوة ولا يحجمه أحد

ثم يقول لمن الملك اليوم فلا يجيبه أحد فيرد سبحانه على دأته المقدسة لله الواحد القهار
 في اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم إن الله سريع الحساب قال صدقت يا محمد
 (فاخبرني) كيف يحشر الله الخلائق بعد موتهم قال النبي صلى الله عليه وسلم يا ابن
 سلام يحشي الله أسرافيل وهو أول من يحيا من المقربين وهو صاحب الصور فيأمره
 أن ينفخ في الصور نفخة البعث قال ابن سلام فما يقول أسرافيل في الصور قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يقول أيها العظام المألية النخرة والواصل المتفرقة المنفصلة
 هلموا للعرض على الله هلموا إلى جبار السموات والأرض ثم ينفخ فيه أخرى فإذا هم
 قيام ينظرون قال فكذلك طول كل نفخة قال مدة أربعين سنة قال فكذلك يكلم كل
 أسرافيل في الصور وقت النفخ قال ست كلمات السكامة الأولى يكون الناس طيما
 الثانية يكونون صورا الثالثة تستوي الأبدان الرابعة تجري الدماء في العروق
 الخامسة تثبت الشعور السادسة قوموا فإذا هم ينظرون قال صدقت يا محمد
 وكيف تقوم الخلائق يوم القيامة قال صلى الله عليه وسلم يا ابن سلام يقومون حفاة
 عراة وأسنتهم جافة وبطونهم مظلمة وأبصارهم وجلة قال الرجال ينظرون إلى النساء
 والنساء ينظرون إلى الرجال قال هيئات يا ابن سلام لكل امرئ منهم يومئذ شأن
 يعنيه من شدة هول يوم القيامة قال صدقت يا محمد ثم أمسك ابن سلام عن الكلام
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم سل عما شئت ولا تهب فقال الحمد لله الذي من على
 بالنظر إلى وجهك يا محمد وأرسلني لخطابك (فاخبرني) إذا كان يوم القيامة أين يحشر
 الله الخلائق قال يحشرون إلى بيت المقدس قال وكيف ذلك قال يأمر الله عز وجل
 ملائكته محيط بالدينار وتصرب وجوه الخلائق فيهربون ويمررون على وجوههم فيجتمعون
 إلى بيت المقدس قال صدقت يا محمد فما يصنع الله بالظلم الصعير والشيخ الكبير قال
 من كان مؤمنا سارت به الملائكة واتفقت المار عن وجهه ومن كان كافرا تلفح
 وجهه المار حتى يوثق به إلى بيت المقدس قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كم تكون
 يومئذ صفوف الخلائق قال يا ابن سلام مائة وعشرين صفقا قال كم طول كل صف وكم
 عرضه قال طوله مسيرة أربعين ألف سنة وعرضه عشرون ألف سنة قال صدقت
 يا محمد كم صف من المؤمنين وكم صف من الكافرين قال المؤمنون ثلاثة صفوف ومائة
 وسبعة عشر صف من الكافرين قال صدقت يا محمد فما صفة المؤمنين وما صفة الكافرين
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما المؤمنون فغرمحجلون من أثر الوضوء والسجود
 وأما الكافرون ففسود الوجوه يأتون الصراط قال وكم طول الصراط قال مسيرة ثلاثين

ألف سنة قال صدقت يا محمد (فاخبرني) كيف تمر الخلائق على الصراط فقال يكسو الله الخلائق نورا فاما نور المسلمين والمؤمنين والموحدين فمن نور العرش ونور الملائكة من نور الكرسي فلا يطاق لهم نور أبدا وأما الكافرون فمن نور الارض ونور الجبال قال صدقت يا محمد (فاخبرني) عن أول دنة تجوز على الصراط من هم قال المؤمنون قال صدقت يا محمد فصف لي ذلك قال يا ابن سلام من المؤمنين من يجوز في عشرين عاما على الصراط فاذا بلغ أولهم الجنة تعدلت الكفار على الصراط حتى اذا توسطوا أطمع الله نورهم فمبقون بالنور فيمادون بالمؤمنين انظرونا فتمتس من نوركم أليس فيكم آباء والاصحاب والاخوان ألم تكن معكم في دار الدنيا قالوا بلى والى الله فتمتس منهم ثم رزقتم وخرتكم الاماني حتى جاء أمر الله وخرتم بالله الغرور فالיום لا يؤخذ منكم فدية ولا من الذين كرهوا مأواكم النار هي مولاكم ونفس المصير ويهل لهم ارجعوا وراءكم فالتمسوا نورا فضرب بينهم بسور و بأمر الله جهنم فتصيح بهم من تحتهم صيحة فيسقطون على وجوههم ورؤسهم في النار حيارى نادى وتجو عصابة المؤمنين بركة الله واطفه بهم قال صدقت يا محمد (فاخبرني) ما يصنع الله بالموت حينئذ قال فاذا صار أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار أتى بالموت كما كشف أمانح فيوقف بين الجنة والنار فيقال لاهل الجنة يا أولياء الله هذا الموت هل تعرفونه فيقولون نعرفه يا ملائكة رنا اذ نجوه حتى لا يكون موت أبدا و يقولون لاهل النار يا أعداء الله هذا الموت هل تعرفونه فيقولون نعرفه فتقول الملائكة نذبجه فيقولون يا ملائكة رنا لاذ نجوه ودعوه اعمل الله يقضى علينا بموت فاستريح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيذبح الموت بين الجنة والنار فيمأس أهل النار من الخروج منها وطمأن أهل الجنة بالخلود فيها وعند ذلك قال ابن سلام صدقت يا رسول وهض قائما على قدميه وقال أمديك الكريمة لتشماني بركتها فانا أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أنك محمد رسول الله وأن الجنة حق وأن النار حق وأن الحساب حق وأن الثواب حق وأن ما أخبرت به حق وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور فكبرت الصحابة رضي الله عنهم عند ذلك وسماهم رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن سلام وصار من أكابر الصحابة رضي الله عنهم ونعمة على اليهود تمت المسائل بحمد الله وعونه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وهذه نبذة منقولة من كتاب البداء لا يزيد المأخوذ رحمه الله تعالى ﴿

﴿ فصل فيما ذكر في المدة قبل خلق الخلق ﴾

مرور جاد بن زيد عن طاوس عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قالت بنو إسرائيل لموسى بن عمران عليه السلام سل ربك منذ كم خلق الدنيا فقال موسى يا رب ما سمع ما يقول عبادك فأوحى الله سبحانه وتعالى إليه يا موسى اني خلقت اربعة عشر ألف مدينة من فضة وملائتها خردلا وخلقت لها طيرا وجعلت رزقه كل يوم حبة من ذلك الخردل فأكل الخردل حتى فني ما في الخزائن ومات الطير بعد اسيما رزقه ثم خلقت الدنيا فقيل لابن عباس فأين كان عرشه قال على الماء فقيل فأين كان الماء قال على متن الریح (وروي) مثل هذا عن طاوس مرفوعا عن علي ابن أبي طالب رضي الله عنه فقال هذا شيء عامض صعب موكل الى علم الله تعالى اذ ليس يدري ما الذي كان قبل هذا الخلق أمثل هذا الخلق أم على خلافهم وهل يعيد الدنيا بعد فناء هذه الدنيا أم لا والاخبار واردة بأشياء عجيبة والقدرة صالحة لضعاف أضعاف ذلك (وزعم) بعض الناس أنه عند قبل آدم هذا الذي نسب اليه ألف آدم ومائتا آدم والله أعلم وكلام جازم لكونه تحت الامكان ودخل في حد الاتحاد فاما الذي لا يسوغ القول الابنه ولا يلزم الاعتقاده انفراد الله سبحانه جل جلاله عن خلقه سابقا من غير شيء ولا جوهر قديم وابداعه الاشياء لا من شيء سبحانه لا اله الا هو

﴿ ذكر مدة الدنيا واختلاف الناس فيها ﴾

(قال الله تعالى) الله الذي خلق السموات والارض في ستة أيام فزعم قوم أن مدة الدنيا ستة آلاف سنة مكان كل يوم ألف سنة * وروي عن كعب الاحبار رضي الله عنه أن الله وضع الدنيا على سبعة أيام مكان كل يوم ألف سنة * وروي أبوالمقوم الانصاري عن ابن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما قال الدنيا جعة من جع الآخرة * وروي عن ابن أبي نجيع عن مجاهد وأبان عن عكرمة في قوله تعالى في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة قال هي الدنيا من أولها الى آخرها (وجاء) في خبر آخر أنه مائة ألف سنة وخمسون ألف سنة (قال البلخي) رحمه الله أخبرني هربذ المجوس وهو أعلم من الموبذان بقارس ان في كتاب لهم ان مدة الدنيا أربعة أرباع فأولها ثمانمائة ألف سنة وستون ألف سنة عدد أيام السنة وقدمت الربع الثاني ثمانون ألف سنة عدد أيام الشهر وقدمت أيضا الربع الثالث اثنا عشر ألف سنة عدد شهور السنة وقدمت أيضا الربع الرابع سبعة آلاف سنة عدد أيام الأسبوع ونحن فيها (قال البلخي) رحمه الله وجدت في كتاب رواية عن وهب عن أبي

هريرة رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل منذ كم خلقت الدنيا فقال أخبرني ربى أنه خلقها منذ سبع مائة ألف سنة إلى اليوم الذي بعثنى فيه رسولا الله الناس وزعم أيضاً أن عمايل على ذلك ماجأ في الخبر أن إبليس عبد الله قبل أن يخلق آدم خمسا وثمانين ألف سنة وخلق بعد ما خلق السموات والأرض من المدد ما شاء الله والله سبحانه وتعالى غيبه أعلم

﴿ ذكر ما وصف من الخلق قبل آدم عليه السلام ﴾

(روى) في الحديث أن كل شيء خلقه الله من الخلق كان قبل آدم وإن آدم وجد بعد إيجاد الخلق لأنه خلق آدم آخر الأيام التي خلق فيها الخلق * وروى نقيه بن الوليد عن محمد بن نافع عن محمد بن عبد الله بن عامر المكي أنه قال خلق الله خلقه من أربعة أشياء الملائكة من نور والجنان من نار والبهايم من ماء وآدم من طين وذريته كذلك بالاتبعية فجعل سبحانه الطاعة في الملائكة والبهايم لأنهم مامن النور والماء وجعل المعصية في الجن والانس لأنهم مامن الطين والنار (وروى) عن شهر بن حوشب أنه قبل خلق الله في الأرض خلقها وأسكنهم فيها ثم قال لهم اني جاعل في الأرض خليفة فما أنتم صانعون قالوا نعصيه ولا نطيعه فأرسل الله عليهم نارا فأحرقهم ثم خلق الجن فأمرهم بعمارة الأرض فكانوا يعبدون الله حق عبادته حتى طال عليهم الأمد فعصوا وقتلوا نبيما يقال له يوسف وسفكوا الدماء فبعث الله عليهم من الملائكة جنودا وجعل عليهم إبليس رئيسا وكان اسمه عزاريل وأجلاهم عن الأرض وألحقوهم بجزائر السحور وسكن إبليس ومن معه من الملائكة الأرض فهانت عليهم العبادة وأحبوا المكث فيها فعمل الله عز وجل لهم اني جاعل في الأرض خليفة فصعب عليهم العزل ومفارقة المألوف وقالوا أئتحمل فيها على طريق الاستفهام من الله سبحانه من يفسد فيها ويسفك الدماء (وروى) عن ابن عباس رضى الله عنهما أن الله تعالى خلق الجن من نار السموم جعل منهم المؤمنين والكافرين ثم بعث اليهم رسولا من الملائكة وذلك قوله تعالى الله يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس قال مقاتل الملك المرسل يؤمى الجن كفارهم فهزمهم وأسروا إبليس وهو غلام وضى اسمه الخثر أبو مرة فصعدت الملائكة به إلى السماء وشأ بين الملائكة في الطاعة والعبادة وخلق الله خلقا في الأرض فعصوه فبعث الله اليهم إبليس في جنود من الملائكة فنفوههم عن الأرض ثم خلق الله آدم فاشتق إبليس وذريته به (وزعم) بعضهم أنه كان قبل آدم في الأرض خلق لهم لحم ودم واستدلوا بقوله أئتحمل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء

فلم يقولوا ذلك الا عن معايمة واحتجوا أيضا بقول جويرانهم كانوا خلقا فبعث اليهم
 نبي اسمه يوسف فقتلوه والذين سكنوا الارض قبل آدم ثلاث أُمم الذين ابليس من
 نسلهم والذين قتلوا بنهم يوسف والذين أجلاهم ابليس من الارض مع ما قيل انه
 كان قبل آدم ألف آدم ومائتا آدم ونوح آخر الأدميين (وروي) أن آدم لما
 خلق قالت له الارض يا آدم جئني بعدما ذهبت جدتي وشبابي وقد خلقت قال عدى
 ابن زييد مفردا

قصي ستة أيام خلأته * وكان آخر شيء صور الرجل

{ ذكر عدد العوالم كم هي }

منقول من المشارع للرقى في عدد العالمين ثمانية أقوال (الاول) انهم مائة وثمانية
 وعشرون عالما قال الضحاك ثمانية وستون عالما حفاة عراة لا يدرون من خلقهم
 وستون عالما ابليسون الثياب (الثاني) ألف عالم عن سعيد بن المسيب قال لله تعالى
 ألف عالم سمانه منها في البحر وأربع مائة في البر (الثالث) ثمانية عشر ألف عالم قال
 وهب لله تعالى ثمانية عشر ألف عالم الدنيا منها عالم واحد وما العمارة في الخراب
 الا كفسطاط في الصحراء يعني أن المعمور من الارض الحيوان هو القليل كالخيمة
 المضروبة في الغلاة (الرابع) أربعون ألفا عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال
 ان لله أربعين ألف عالم الدنيا من شرقها الى غربها عالم واحد (الخامس) سبعون ألفا
 عن ابن عباس رضى الله عنهما في قوله تعالى الحمد لله رب العالمين قال الذي فيه الروح
 قال واخر والانس عالم والملائكة والكروبيون عالم وسبعون ألف عالم سوى ذلك
 لا يعلمهم لا الله سبحانه وتعالى (السادس) ثمانون ألفا قال مقاتل بن حبان العالمون
 ثمانون ألف عالم أربعون ألف عالم في البر وأربعون ألف عالم في البحر (السابع)
 أن الرؤساء المتبوعين ثمانية عشر ألفا والاتباع لا يحصون * عن أبي بن كعب رضى
 الله عنه قال للعالمون ثمانية عشر ألف ملك منهم أربعة آلاف وخمسمائة بالشرق
 وأربعة آلاف وخمسمائة ملك بالمغرب وأربعة آلاف وخمسمائة ملك بالكنف
 اثلاث من الدنيا وأربعة آلاف بالكنف الرابع من الدنيا مع كل ملك من الاعوان
 ما لا يعلم عدده الا الله ومن وراءهم أرض بيضاء كالفضة عرضها مسيرة الشمس أربعين
 يوما ولا يعلم طولها الا الله ملأها ملائكة يقال لهم الروحانيون لهم زحل بالقسيح
 والتهليل لو كشف عن صورت أحدهم لهلك أهل الارض من هول صوته فهم العالمون
 منهاهم العرش (الثامن) أن عددهم لا يحصى قال كعب لا يحصى عدد العالمين

الا لله قال الله تعالى وما يعلم جدود ربك الا هو وقال مقاتل بن سليمان لو فسرت العالمين
لاحتجت الى ألف مجلد كل مجلد ألف ورقة والله تعالى أعلم

﴿ ذكر التواريخ من لدن آدم عليه السلام ﴾

(روى) عبد الله بن أبي قتيبة في كتاب المعارف أن آدم عاش ألف سنة وكان بين
موته والطوفان ألف سنة ومائتا سنة واثنان وأربعون سنة وبين الطوفان وموت نوح
ثلاثمائة وخمسون سنة وبين نوح وإبراهيم عليهما السلام ألف سنة وأربعون سنة وبين
إبراهيم وموسى تسعمائة سنة وبين موسى وداود تسعمائة سنة وبين داود وعيسى ألف
سنة ومائتا سنة وبين عيسى ومحمد صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين تسعمائة سنة
وعشرون سنة فيكون من عهد آدم الى محمد صل الله عليه وسلم سبعة آلاف سنة
وثم ثمانمائة سنة ومن مولد النبي صلى الله عليه وسلم الى عامنا هذا ثمانمائة وثلاث
وستون سنة فيكون جملة التاريخ من عهد آدم الى يومنا هذا وهو عام ثمانمائة وثلاثين
وعشرين سنة من الهجرة ثمانية آلاف سنة وستمائة سنة وثلاثا وستين سنة

﴿ ذكر ما جاء في أشراف الساعة ﴾

(روى) عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال صلى بنار رسول الله صلى الله عليه
وسلم صلاه العصر ثم قام خطيبا فلم يدع شيئا يكون الى قيام الساعة الا أخبر به حفظه
من حفظه ونسبه من نسبه والحديث طويل في آخره وجعلنا نلقت الى الشمس
هل بقي مهائش فقال صلى الله عليه وسلم لم يبق من الدنيا الا كجارية من يومكم هذا
(روى) عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه ما أن النبي صلى الله عليه
وسلم قال انما مثلي ومثلكم كقوم حافوا عدا وافعوا رتبة لهم ولما سافروهم اذا هو
بنواصى الخيل نخشى أن يسمقه العدا الى أصحابه فلعم شوبه وقال يا صبا احاه وان
الساعة كادت أن تسبقني اليكم (وعن) حذيفة بن أسيد رضى الله عنه قال أشرف
عليه نار رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نذكر الساعة فقال أمانها لا تقوم حتى
تكون قبلها عشر آيات فذكر الدخان والدجال وبأجوج وماجوج ونزل عيسى
وطلوع الشمس من مغربها وثلاث خسوفات خسف بالشرق وخسف بالمغرب
وخسف بجوزة العرب وآخر ذلك نار تخرج من قعر عدن تسوق الناس الى المحشر
فيقال غدت النار فاعدوا وراحت النار فروحو او تغدو وتروح ولها ماسقط
(وروى) عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا
عمات أمتي خمس عشرة خصلة حل بها البلاء اذا اتخذوا المغانم دولا والامانة مغنا

وانزكاة مغرما وتعلم العلم ليعبر الدين وأطاع الرجل امرأته وأدنى صديقه واقصى أماءه وأمه وارتفعت الاصوات في الساحد وكان زعيم القوم أزد لهم وأكرم الرجل مخافة شره وظهرت القيامة والمعازف وشرب الخمر والنس الحريز واعن آخر الامة أولها فتوقعوا عند ذلك رجحا جراء وخسفا ومسحا وقدفا (وفي) حديث ابن عمر رضى الله عنهم أن جبريل عليه السلام لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم يسأل عن أمر الدين فقال متى الساعة قال ما المسؤول عنها بأعلم من السائل قال ما أمارتها قال أن تلد الامة ربتها وأن ترى الحفاة العراة العالة قراء الشاء يتطاولة في الميادين وعن عمر رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله رفع الى الدنيا وأنا أنظر اليها والى ما هو كائن فيها الى يوم القيامة كما أنظر الى كفى هذا (ومنه) خبر الهاشمي والسفماني والقحطاني والترك والحديثة والدحال وبأحوج مما أحوج وخروج الدابة والدخان وبفحة الصور وعيسى وطلوع الشمس من مغربها

ذكر الفتن والكواثب في آخر الزمان

عن أبي ادريس الخولاني عن حذيفة بن اليمان قال أما أعلم الناس بكل فتنة كائنة الى يوم القيامة وما لي أن يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم أسرفني في ذلك شمساً لم يحدث به غيري ولكمه حدث محسناً ما فيه عن الكواثب والفتن التي تكون منها صغار وكبار فذهب أولئك الرهط غيبي عوف بن مالك الأشجعي رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعددتنا من يدي الساعة أولهن موتى فاسكتكيت حتى جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يسكتني ثم قال قل احدي فقلت احدي والثانية فتعبدت المقدس قل اثنتان فقلت قال والثالثة موتان يكون في أمتي كعقاص الغم قال ثلاثة الرابعة فتنة عظيمة تكون في أمتي لا تمقي بيتاً في العرب الا دخلته قل أربعة والخامسة هدة بن العرب وبين بني الاصفى ثم يسرون اليكم فيقاتلونكم قل خمس والسادسة يفيض المال فيكم حتى يعطى أحدكم المائة من الدنانير فيسخطها قل ست (وعن) أبي ادريس عن حده عن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أول الناس هلاكا فارس ثم العرب علي أثرهم (وفي رواية) عن معاوية بن صالح عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه عن ابن عباس رضى الله عنهما قال النجوم أمان لاهل السماء فاذا طمست النجوم أتى أهل السماء ما يوعدون وأنا يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم أمان لاصحابي فاذا ذهبت أتى اصحابي ما يوعدون وأصحابي أمان لأمتي فاذا ذهبت أصحابي أتى أمتي ما يوعدون

والحيال أمان لاهل الارض فادا انشقت الحبال اتى اهلها بما يوعدون * وقد روى
عطاء عن ابن عباس وسامعة بن الاكوع رضى الله عنهم عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال لا تقوم الساعة الا على شرار الخلق يفسقون على ظهر الطريق تساهل
البهائم * وفي رواية أبي العالية لا تقوم الساعة حتى يمشی النيس في الطرق والاسواق
يقول حدثني فلان عن رسول الله نكنا وكنا او تراء وكنا (وقال) بعض أهل التفسير
في قوله تعالى جمعق ان الحاء حرب في آخر الزمان والميم ملك بى أمية والعين عماسية
والسين سفيانية والقاف القيامة فمن ذلك ما مضى ومنه ما هو منتظر

(ذكر خروج الترك)

(روى) أبو صالح عن أبيه عن أنى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال لا تقوم الساعة حتى يعاقل المسلمون الترك قوم وجوههم كاللحان المطرقة
صغار العين خدس الانوف يلمسون الشعر وقيل ان هلاك سلطان بني هاشم على
أيدي الأتراك الاسلامية وهلاك الأتراك الاسلامية على أيدي كفر الترك وقيل
هم أهل الصين يستولون على الأقاليم والله سبحانه وتعالى أعلم

(ذكر الهدية في رمضان وهي من أثمار الساعة)

حكى العبروني عن الاوزاعي عن عبد الله بن لبابة عن فيروز الديلمي عن النبي صلى
الله عليه وسلم أنه قال تكون هدية في رمضان توفى العائم وتفرع اليقظان وفي رواية
الاوزاعي يكون صوت في اصف شهر رمضان يصعق له سبعون ألفا ويخرج له سبعون
ألفا وتنفق له سبعون ألفا ثم ينفق له سبعون ألفا ثم ينفق له سبعون ألفا ثم ينفق
صوب البليس (وقيل) الصوت في رمضان والمعجمة في شوال ويميز القبائل في ذى
القعدة ويغار على الحاج في ذى الحجة والمحرم أوله بلاع وآخره فرج قالوا يا رسول الله من
يسلم منه قال من يلزم بيته ويتعوذ بالسجود وفي رواية قتادة تكون هدية في رمضان
ثم تظهر عصابه في شوال ثم تكون معجمة في ذى القعدة ثم يسلم الحاج في ذى الحجة ثم
تنتهك المحارم في المحرم ثم يكون صوت في صفر ثم تنازع القبائل في شهر ربيع الاول
ثم المحب كل المحب بن جنادى ورجب ثم فتنه معنية حبر من دسكرة مائة ألف

(ذكر الهاشمي الذي يخرج من خراسان مع الرايات السود)

(روى) عن أبي قلابة عن أنى أسماء الرحبي عن ثوبان عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم أنه قال اذا رأيتم الرايات السود من قبل خراسان فاستقبلوها مشيا على أقدامكم

لان فيها خليفة الله المهدي وفي هذا أخبار كثيرة هذا أحسنها وأولها دورى فيه عن عباس بن عبد المطلب أنه قال اذا أقبلت الرايات السود من المشرق يوطئ أصحابها للمهدي سلطانه (وقال) قوم قد نجرت هند بنجر ورج أبي مسلم وهو أول من عقد الرايات السود وسود ثيابه وخرج من خراسان فوطأ البنى هاشم سلطانهم (وقال) آخرون بل هذه تأتي بعدوان أول الكواثر من ملك يخرج من الصين من ناحية يقال لها حن بها طائفة من ولد فاطمة من ظهر الحسين بن علي رضي الله عنهم ويكون على مقدمته رجل كوسيع من تميم يقال له شعيب بن صالح مولده بالطاقان مع حكايات كثيرة وأخبار عجيبة من القتل والأسر والله سبحانه وتعالى أعلم

﴿ ذكر خروج السفينائي ﴾

(روى) عن مكحول عن أنى عبيدة بن الجراح رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لا يزال هذا الأمر قائماً بالقسط حتى يطلع رجل من نبي أمية * وفي رواية أنى قلابة عن أنى أسماء عن ثومان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه ذكر ولد العباس فقال يكون هلاكهم على يد رجل من أهل بيت هذه وأوما إلى أم حميدة بنت أنى سفينائي * ومما أخبر عن علي بن أنى طالب رضى الله عنه في ذكر الفتن بالشام قال فاذا كان ذلك فانتظر واخرج المهدي ثم ذكر السفينائي وأنه من ولد يزيد بن معاوية بوجهه آثار الحدري وبعينه نقطة من بياض يخرج من ناحية دمشق ويعت خيله ويسر إياه في البر والبحر فيمقررون بطون الحبالى وينشرون الداس بالمناشير وبحرقون ويطنخون الناس في القدور ويعدث جيشه إلى المدينة فيقتلون ويأسرون وبحرقون ثم مشون عن قرأ النبي صلى الله عليه وسلم وقبر فاطمة رضى الله عنها ثم يقتلون كل من كان اسمه محمد وفاطمة ويصلونهم على باب المسجد وعند ذلك يشتد عليهم غضب الجبار فيخسف بهم الارض وذلك قوله تعالى ولوترى اذ عوا فلأفوت وأخذوا من مكان قريب أى من تحت أقدامهم (وفي خبر آخر) أنهم يخرجون المدينة حتى لا يسقى سهارا نوح ولا سارح (وروى) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال انتم كن المدينة كاحسن ما كانت حتى يحبىء الكلب فيشغره على سارية المسجد قالوا فلمن تكون الثمار يومئذ يا رسول الله قال لعوا في السباع والطير قال ثم تسير سرية السفينائي تريد مكة حتى تنهى إلى موضع يقال له بيداء فينادى مناد من السماء يا بيداء بيدى هم فيخسفهم فلا ينبج ومنهم الارجلان من كلب تغلب وجوههما في

أوفيتهم بأشيان القهقري على أعقابهم ما حتى يأتي السقياني فيخبراه ويأتي للمهدي وهو بمكة فيخرج معه اثنا عشر ألفا فيهم الأبدال والأعلام حتى يأتي الماء فيأخذهم السقياني ويغير على كلب لانهم أتباعه ويسبى بساءهم قالوا فالحائب يومئذ من غاب عن غنائم كلب كذا الرواية مع كلام كثير والله أعلم
(ذ كر خروج المهدي)

قد روى فيه روايات مختلفة وأخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن علي وابن عباس رضي الله عنهم وأحسن ما جاء في هذا الباب حر أبي بكر بن عياش عن عاصم بن در عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تذهب الدنيا حتى يأتي على أمي رجل من أهل بيتي يملأ الأرض عدلا كما ملئت جورا ليس فيه يواطىء اسمه اسمي (والشيعة) فيه أشعار كثيرة وأسطار بعيدة منها قول عامر ابن عامر البصري

طغي الجور والعدوان فاض وهيل لكم * في العرم في وسكر لتحصيل آلة
لنفي قبيل الغرق منها سقية * ونجوها من هلاك أمواج فتنة
وكن عالما بالوقت وسكر او فطنة * أحياها الوقت وقت لمطة
امام المهدي حتى متى أت غائب * فـ من علينا يا امام بأوبة
ملام وطال الانتظار فخذ لنا * بنحك يا قطب الوجود بزورة
وقوم عدل منك طهرا فـ انحي * وعدل من اجال مال منك بحكمة
فانت لهذا الامر قسما معين * لذلك قال الله انت خليفة نبي
(ومن) حلية المهدي أنه أسمر اللون كث اللحية أكل العينين براق الثنايا في خده
خال يرفع الجور عن الأرض ويفيض المعدلة على الخلق ويسوي بين الضعيف
والقوي في الحق ويبلغ الاسلام مشارق الأرض ومغاربها ويقطع القسطنطينية ولا
يبقى أحد في الأرض الا دخل في الاسلام أو أدى الجزية وعمد ذلك يتم وعد الله ليظهره
على الدين كله (واختلفوا) في مدة عمره فقيل يعيش سبع سنين وقيل تسعا وقيل
عشرين وقيل أربعين وقيل سبعين والله سبحانه وتعالى أعلم (ذ كر خروج القحطاني)
روى عن أبي سعيد المقبري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال لا تقوم الساعة حتى
تقفل القوافل من رومية ولا تقوم الساعة حتى يسوق الناس رجل من قحطان
واختلفوا فيه من هو فروى عن ابن سيرين أنه قال القحطاني رجل صالح وهو الذي
يصلى خلفه عيسى وهو المهدي (دروى) عن كعب أنه قال يموت المهدي ويباع

الناس بعده القحطاني (وروى) عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أنه قال
رجل يخرج من ولد العباس (ذ كفتح القسطنطينية) روى عن السدي في قوله
عز وجل لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم قال فتح القسطنطينية
وخروج الدجال وبعض المفسرين ذهب في تفسير ألم غلبت الروم أنه كائن وعنى
به فتح القسطنطينية وذ كرو أنه ذاع الفرس بدرهم ويقسمون الدنانير بالحجف
قالوا بن فتح القسطنطينية وخروج الدجال سمع سنين فبيناهم كذلك اذ جاءهم
الصرخ أن الدجال قد خلفكم في داركم قال فيرفضون ما في أيديهم من ذلك
وينفرون اليه وهي كذبة (ذ كخروج الدجال) الاخبار الصحيحة متواترة
بخروجه بلا شك ولا ريب وانما الاختلاف في صفته وهيئته قال قوم هو صائف بن
صائد اليهودي ولد في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان أحياناً يربو في مهد
وينفق في بيته حتى علا بته فاخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فأنه في نفر من أصحابه
فما نظر اليه عرفه فدعا الله سبحانه وتعالى فرفعه الى جزيرة من جزائر البحر الى
رقفت خروجه (وروى) أن النبي صلى الله عليه وسلم أتاه وهو يلعب مع الصبيان
فقال ابن صياد أشهد أني رسول الله فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أشهد أني رسول الله
فقال له ابن صياد أشهد أني رسول الله فقال له النبي صلى الله عليه وسلم قد سمعت لك
خميماً قال ما هو قال الدخ يعني الدخان فقال له النبي صلى الله عليه وسلم احسأ فلن تعد
طورك قال عمر رضي الله عنه اتدني فاضرب عنقه فقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم ان يكنه فلن تساط علمه وان لا يكنه ولا خير لك في قتله ثم دعا النبي صلى الله عليه
وسلم فاختطف (وجاء) في الحديث أنه أغم جفال الشعر مكتوب بين عينيه (ك ف ر)
يقرأه كل أحد كاتب وغير كاتب واختلفوا في موضع مخرجه فقال قوم يخرج من
المشرق من أرض خراسان وقالت طائفة يخرج من يهودا صفهان وقال قوم يخرج
من أرض الكوفة واختلفوا في أذاعه قالوا النساء والاعراب والمومسات وأولادهن
واختلفوا في الحمام التي تظهر على يديه فقال قوم يسير حيث سار معه جنة ونار فجنه
نار وباره حنة ويدعى أنهر الخلاق فدأمر السماء فتمطر ويأمر الأرض فتنت
ومع الشياطين في صورة الموتى ويقتل حلائم يحيمه فيقتل الناس ويؤمنون
به ويأبونه قالوا ولا يتبعه من الدواب الا الحمار (واختلفوا) في هيئة حماره فقالوا ما
بين أذني حماره اثنا عشر شرا وقيل أربعون ذراعاً نال إحدى أذنيه سبعين رحلاً

وخطوته مد البصر ثلاثة أيام يبلغ كل منهل الأربعة مساجد مسجد الله الحرام
ومسجد الرسول عليه الصلاة والسلام ومسجد الأقصى ومسجد الطور ويكث
أربعين صباحاً ويقصد بيت المقدس وقد اجتمع الناس بقتاله فتعهم ضيافته من غمام
ثم تنكشف عنهم الصبح فيرون عيسى بن مريم عليه السلام قد نزل على المنارة
البيضاء في جامع بني أمية فيقتل الدجال

(ذكر نزول عيسى ابن مريم)

المسلمون لا يختلفون في نزول عيسى ابن مريم عليهما السلام آخر الزمان وقد قيل في
قوله تعالى وأنه لعلم الساعة ولا تخرن به أنه نزول عيسى (وجاء) في الحديث أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال إن عيسى نازل فيكم وهو حليتي عليكم فمن أدركه فلبقته
سلامي فإنه يقتل الخنزير ويكسر الصليب ويحج في سبعين ألفاً بهم أصحاب الكهف
فانهم يحجون ويتزوج امرأة من الأزد ويسب الغصاء والشجاء والتحامد وتعود
الأرض إلى هيئتها وبركاتهما على عهد آدم عليه السلام حتى تترك القلاص ولا يسعى
إليها أحد وترعى الغنم مع الذئب وتلاعب الصبيان مع الحيات فلا تضرهم ويلقى الله
العدل في الأرض في زمانه حتى لا تترض فأرعه جراباً وحتى يدعى الرجل إلى المال فلا
يقبله وتسمع الرمانة السكون فالواو ينزل عيسى عليه السلام وفي يده مشقص فيقتل
به الدجال وقيل إذا نظر إليه الدجال داب كما يدوب الرصاص واتبعهم المسلمون يقتلهم
فيقول الحجر والشجر هذا هو دى حلى الأعراف فانه من شجر اليهود قالوا ويمكث
عيسى عليه السلام أربعين سنة وبقول ثلاثين سنة ويصلى خلف المهدي ثم
يخرج بأجوج ومأجوج (بقية من حشر الدجال) عن فاطمة بنت قيس قالت
خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في حراظية فخطبنا فقال اني لم أجمعكم
لرغبة ولا رهبة ولكن الحديث حديثه تميم الدار مني سرورنا فلهذا حدثني أن نفرا
من قومه ركبو في البحر فاصابتهم ريح عاصف ألحأتهم إلى جزيرة فاداهم بدابة قالوا
ها ما أنت قالت أنا الجساسة قلنا أخبر يا الخير قالت ان أردتم الخير فعليكم بهذا الدبر
فان فيه رجلاً بالاشواق اليكم فأتيناه فآخرناه فقال ما فعلت بحيرة طبرية فلنا ندق
الماء من جانبها قال ما فعلت نحن نعمان ويسان فلما نحن بها أهلها قال ما فعلت عين
زغر قلنا يشرب أهلها منها قال فلو يست هذه فقلت من وثاق ثم وطئت بقدمي كل
منهل الأمكة والمدينة (دروي) أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب فقال ما بين - لاق
آدم إلى قيام الساعة فتنة أعظم من الدجال وقال انه لم يكن نبي إلا أنذر قومه فتنة

الدجال ووصفه وأنه قد بين لي ما لم يبين لأحد أنه أعور كيت وكيت فإن خرج وأنا فيكم
فانحججتكم وإن لم يخرج إلا بعدى فالله خليفتي عليكم فإلشبهه عليكم فاعلموا أن
رئكم ليس بأعور (والدجال) تسميه اليهود موطايح كواثيل ويزعمون أنه من
نسل داود وأنه يملك الأرض ويردها إلى بني إسرائيل فيتهود أهل الأرض كلهم (بقبة
من خير عيسى عليه السلام) قال بعض المفسرين في قوله تعالى وإن من أهل الكتاب
الأيؤمنين به قبل موته أنه عند نزول عيسى وقال عز وجل وما قتلوه وما صلبوه ولكن
شبههم ثم قال بل رفعه الله إليه ثم اختلف المتأولون له فقال أكثرهم وأحقهم بالتصديق
هو عيسى عليه السلام بعينه يراد إلى الدنيا وقالت فرقة نزول عيسى وخروج رجل يشبهه
عيسى في الفضل والشرف كما يقال للرجل الجبرملاك وللشريشيطان تشبههما
ولا يراد الايمان * وقال قوم ترد روحه في رجل اسمه عيسى والاحير ان ليس بشي
والله أعلم

(ذكر طلوع الشمس من مغربها)

قال بعض المفسرين في قوله تعالى يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفسا إيمانها لم
تكن آمنت من قبل أو كسفت في إيمانها خيرا قيل هو طلوع الشمس من مغربها
(ورويها) عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال ثلاث إذا خرجت لا ينفع نفسا إيمانها
طلوع الشمس من مغربها والدابة والدجال * وقالوا في صفة طلوعها من مغربها أنه
إذا كانت الليلة التي تطلع الشمس في صبيحتها من مغربها حدث فتكون تلك الليلة
قصر ثلاث ليال قالوا فيقرأ الرجل جزاء ثم ينام ويستيقظ والنجوم راكدة والليالة كما
هي فيقول بعضهم لبعض هل رأيتم مثل هذه الليلة قط ثم تطلع من مغربها كأنها علم
أسود حتى تنوسط السماء ثم تعود بعد ذلك فتجري في مجراها التي كانت تجري فيه وقد
أغلق باب التوبة إلى يوم القيامة (وروي) عن علي أنه قال تطلع بعد ذلك من
مشرقها مائة وعشرين سنة لكنها سنون قصار السنة كالشهر والشهر كالجمعة والجمعة
كالיום واليوم كالساعة (وكان) كثير من الصحابة يتصدون طلوع الشمس من
مغربها منهم حذيفة بن اليمان وبلال وعائشة رضي الله عنهم
(ذكر خروج الدابة)

قال الله عز وجل وإذا وقع القول عليهم أخرجناهم دابة من الأرض تكلمهم قال كثير
من أهل العلم بالأخبار أنها ذات ورور بش وزغب فيها من كل لون ولها أربع قوائم
رأسها رأس نور وأذنانها آذان فيل وقرورها قرون إيل وعنفها عنق نعامة وصدرها

صدر أسد وقواتها قواهم غير ومعهما عصا موسى وخاتم سليمان وترفع الاسماء ولا يعرف أحد باسمه وهي تجلو وجه المؤمن بالعصا فيبيض وتختتم على أنف الكافر فيقتل السواد فيه فيقال يا مؤمن يا كافر (وروى) عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال هي الدابة التي أخبر تميم الداري عنها وعن الحسن أنه قال سأل موسى ربه أن يريه الدابة فخرجت ثلاثة أيام ولم يدر أي طرفها خرج فقال موسى يا رب رد هذا المتاع النفيس إلى مكانه لاحاجة لنا فيه ويقال انها تخرج باجنادين عقب الحاج تسير بالنهار وتقف بالليل يراها كل قائم وقاعد وانها تدخل المسجد وقد عاذبه المنافقون فتقول أترون المسجد ينجيكم مني هلا كان هذا بالامس والله أعلم

(ذكر الدخان) قال الله عز وجل فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين (وروى) عن الحسن رضي الله عنه أنه قال يحییء دخان فيملا ما بين السماء والارض حتى لا يدرى شرق ولا غرب وبأخذ الكفار فيخرج من مساكنهم ويكون على المؤمن كهيئة الزكاة ثم يكشفه الله عز وجل بعد ثلاثة أيام وذلك بين يدي الساعة وأكثر أهل التأويل على أنه هو الجوع الذي أصابهم في زمن النبي صلى الله عليه وسلم

(ذكر خروج يأجوج ومأجوج) قال الله عز وجل فإذا جاء وعد ربك لم ينكر من شيء مما عاهدكم الله به غير ما ظنتم ولا يتخلفون في أنهم من مشاير الارض وشمالها (وروى) عن مكحول أنه قال المسكون من الارض مسيرة مائة عام ثمانون منها ليأجوج ومأجوج وعشرة للسودان وعشرة لمقبة الامم ويأجوج ومأجوج اتمان كل أمة أربع مائة ألف أمة لا تشبه أمة أخرى (وعن) الزهري أنها ثلاث أمم مدك وتاويل تدويس فصنف منهم كأمثال الشجر الطوال من الارز وصنف منهم عرض أحدهم وطوله بالسواء وصنف منهم يفترش إحدى أذنيه ويلتحف بالآخرى (وروى) أن طول أحدهم شبراً أو كبر ويكون خروجهم بعد قتل عيسى الدجال وإذا جاء الوقت جعل الله السد دكا كما ذكره عز وجل في كتابه فيخرجون ويتشرون في الارض (وروى) أنه يكون أول مقدمتهم بالشام وساقهم ببلخ قال ويأتي أولهم البحيرة فيشربون ماءها ويأثي وسطهم فيلحدون ما فيها من الدابة ويأتي آخروهم فيقولون لقد كان ههنا مرة ماء ويكون مكنتهم في الارض سبع سنين ثم يقولون قد قهرنا أهل الارض فيها وانقاتل سكان السماء فيرمون بنشابهم نحو السماء فيردها الله عليهم ملطخة بدم فيقولون قد فرغنا من أهل السماء فيرسل الله عليهم الغف في رقابهم فيصبحون موتى ثم يرسل الله عليهم

السماء فتجرفهم الى البحر (و في رواية) كعب انهم ينقرون السد بمناقيرهم كل يوم فيعودون من العدو وقد عاذك كما كان حتى اذا بلغ الاجل المعلوم أتى الله على اسان أحدهم ان شاء الله فيحرجون حينئذ (وروى) أنهم يلحسون السد وقيل ان فيهم طائفة لكل منهم أربعة أعين عيمان في رأسه وعيمان في صدره ومنهم من له رجل واحدة يقفز بها ففز او منهم من هو ملس شعرا كالهاشم ومن طوائفهم طائفة لا تأكل الا لحوم الناس ولا تشرب الا الدماء ولا يموت الواحد منهم حتى يرى اصله أفعى نظرف (و في التوراة) مكتوب أن يأجوج ومأجوج يخرجون في أيام المسيح ويقولون ان نبي اسرائيل أصحاب أموال وأوان كثيرة فيقصدون أورشليم وينهبون نصفها ويسلم النصف الآخر ويرسل الله عليهم صيحة فيموتون عن آخرهم وتصيب بنو اسرائيل من أدوات عسكرهم ما يستعنون به سبع سنين عن الحطب وهذا المقدار من حديثهم في كتاب ذكر يا عليه السلام قيل ويمكث الناس بعدهلاك يأجوج ومأجوج عشرين سنة يحجون ويعتمرون والله أعلم

(د ك خروج الحشمة) قال أصحاب هذا العلم ويمكث الناس بعدهلاك يأجوج ومأجوج في الحصب والدعة ما شاء الله تعالى ثم تخرج الحشمة وعليهم ذوا السوفيقين فيخرجون مكة ويهدمون السكعة ثم لا تعمروا بها وهم الذين يستخرجون كنوز فرعون وقارون قال فتجتمع المسلمون وبقائهم فيقتلهم ويسمونهم حتى يباع الحبشي بعاءة ثم يبعث الله ريحا فيقبض روح كل مسلم والله تعالى أعلم

(د ك فقدان مكة المشرفة) روى عن الحسن بن عبي بن أبي طالب رضى الله عنه قال حجوا قبل أن لا تحجوا فالذي فاق الحبة وبرا السمعة ابرو عن هذا البيت من بين أظهركم حتى لا يدري أحدكم أين كان مكانه بالامس وقال كافي أنظر الى أسود أحشم الساقين قد عدلها بنقضها طوبة طوبة (ذ ك الریح التي تقمص أرواح أهل الايمان) روى أن الله عز وجل يبعث ريحا بمائية ألين من الحرير وأطيب نفحة من المسك فلا تدع أحدا في قلبه مثقال ذرة من الايمان الا قبضته ويبقى الناس بعد مائة عام لا يعرفون دينا ولا ديانة وهم شرار خلق الله وعليهم تقوم الساعة وهم في أسوأهم يتبايعون (و في روايته) عبد الله بن بريدة عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لا تقوم الساعة حتى لا يعبد الله في الارض مائة سنة (وعن) عبد الله بن عمر رضى الله عنهما قال يؤمر صاحب السور أن ينفخ في صورته فيسمع رجلا يقول لا اله الا الله فيؤخر مائة عام

﴿ ذكر ارتفاع القرآن ﴾ وروى عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه انه قال القرآن أشد تفصيلا على قلوب الرجال من النعم في عقلها قيل يا أبا عبد الرحمن كيف وقد أبتسمه في صدورنا ومصاحفنا قال يسرى عليه ليلا ولا يذكر ولا يقرأ ﴿ ذكر كثر المار التي تخرج من قعر عدن ففسوق الناس الى المحشر ﴾ روى حذيفة بن أسيد رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال عشر آيات بين يدي الساعة هذه احدها (وفي رواية) أخرى لا تقوم الساعة حتى تخرج بار من أرض الحجاز نضى لها أعناق الابل ببصرى (وفي رواية) أخرى لا تقوم الساعة حتى تخرج بار من حضرموت مع اختلاف كثير في الروايات ﴿ ذكر نفخت الصور ﴾ وهي ثلاث مرات ثنتان منها في آخر الدنيا وواحدة في أول الآخرة قال الله عز وجل ما ينظرون الاصيحة واحدة تأخذهم وهم يخصمون فلا يستطيعون توصية ولا الى أهلهم يرجعون (وروى) عن الحسن عن شيبان عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما قال تهيج الساعة ولرب لآن يقبايعان قد شرا أنوارهما ولا يطويانها والرجل يلوط حوصه فلا يستقي منه والرجل قد انصرف بين فمحتة ولا يطعمه والرجل قد رفع أكاته الى فيه ولا يأكلها ثم تلا تأخذهم وهم يخصمون لا تأتهم الا بعة ﴿ ذكر النفخة الاولى ﴾ صاحب الصور وهو السيد اسرافيل عليه السلام وهو أقرب الخلق الى الله عز وجل وله جراح بالشرق وجراح بالمغرب والعرش على كاهله وان قدميه قدمي قدامن الارض السفلى حتى بعدنا عنها مسيرة مائة عام على مارواه وهب ومثل هذا مما يزيد في يقين العايم ويبلغ في غويفه وتعظيمه لامر الله تعالى وقدر روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كيف أنتم وصاحب الصور قد التقمه ينتظر متى يؤمر له فيمنعخ ﴿ ذكر كرماء في صورة الصور وهيئة ﴾ روى أنه كهيئة قرن فيه بعدد كل روح نعب وله ثلاث شعب شعبة تحت الثرى تخرج منها الارواح وترجع الى أجسادها وشعبة تحت العرش منها يرسل الارواح الى الموتى وشعبة في فم الملك ينفخ فيها فاذا مضت الآيات والعلامات التي ذكرناها أمر صاحب الصور أن ينفخ نفخة الفزع ويدمها ويطولها فلا يبرح كذا عاما وهي المد كورة في قوله تعالى ما ينظرون الاصيحة واحدة تأخذهم وهم يخصمون وكذا في قوله تعالى ما ينظرون الاصيحة واحدة ما لها من فواق وفي قوله تعالى ونفخ في الصور ففزع من في السموات ومن الارض الامن شاء الله وادابت الصيحة فزع الخلائق وتحيث وباهت والسيحة

تزداد كل يوم مضاعفة وشدة وشماعة فتتجازز أهل البوادي والقبائل إلى القرى والمدن ثم تزداد الصيحة وتشد حتى تتجازز إلى أمهات الامصار وتعال الرعاة السوائم وتعارفها وتأتى الوحوش والسباع وهي مدعورة من هول الصيحة فتختلط بالانس وتستأنس بهم وذلك قوله تعالى وإذا العشار عطلت وإذا الوحوش حشرت ثم تزداد الصيحة هولا وشدة حتى تسير الجبال على وجه الارض وتصبح سراما جارية وذلك قوله تعالى وإذا الجبال سيرت وقوله تعالى وتكون الجبال كالعهن المنفوش وزلزلات الارض وارتجفت وانتفضت وذلك قوله تعالى إذا زلزلت الارض زلزالها وقوله يوم ترجف الارض والجبال ثم تكور الشمس وتنكسر المعجوم وتسبحر البحار والناس حيارى كالواهيين ينظرون اليها وصدق ذلك بذهل المراضع عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها ويشيب الولدان وترى الناس سكارى وما هم بسكارى من الفزع ولكن عذاب الله شديد (حكى) أبو جعفر الرازى عن ربيع عن أبي العالية عن أنى بن كعب قال بيما الناس في أسواقهم اذ ذهبت الشمس وبيناهم كذلك اذ تناثرت النجوم وبيناهم كذلك اذ وقفت الجبال على وجه الارض وبيناهم كذلك اذ تحركت الارض فاضطربت لان الله تعالى جعل الجبال أوتادها ففرعت الجن إلى الاس والانس إلى الجن واضطربت الدواب والطيور والوحوش فهاج بعضهم في بعض فقالت الجن نحن نأتيكم بالخبر اليقين فاطلقوا فاداهى نار تاجع فبيناهم كذلك اذ جاءتهم ريح فاهلكتهم وهددهم نص القرآن ظاهرة لا يسع لاحد مؤمن ردها والتكذيب بها وفي هذه الصيحة تكون السماء كالمهل وتكون الجبال كالعهن ولا يسال حليم حيا وفيها تنشق السماء فتصير أبوابا وفيها يحيط سرادق من نار بحافات الارض فتطير الشياطين هاربة من المزع حتى تاتى أقطار السماء والارض فتلتقاهم الملائكة يضر برون وجوههم حتى يرجعوا وذلك قوله تعالى يامعشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان والموتى في القبور لا يشعرون هذه (ذكر النفخة الثانية في الصور) وذلك قوله تعالى ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الامن شاء الله يموتون في هذه النفخة الامن تماوله الاستثناء في قوله الامن شاء الله (ذكر ما بين النفختين من المدة) يقال ان ما بين النفختين أربعون سنة تبقى الارض على حالها مستريحة بعد ما صيرها من الاحوال العظام والزلازل وتمطر سماؤها وتجري مياهها وتطم أشجارها ولا يحى على ظهرها من سائر المخلوقات (ذكر ما ورد في قوله

تعالى هو الاول والآخر) قال الله عز وجل كما بدأنا اول خلق بعينه وقال سبحانه كل من عليها فان وقال عز من قائل كل شئ هالك الاوجه وقال جل وعلا كل نفس ذائقة الموت فدللت هذه الآيات على هلاك كل شئ دونه قال جل وعز ونعني في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله دل على ان الصعقة لانعم جميع الخلائق فالتسنا التوفيق بين الآيات بعد ان أمكن أن تكون آية الاستثناء مفعلة لتلك الآي فقلنا الاستثناء عند نفخة الصعق وعموم الغناء بين النفختين كما جاء في الخبر لئلا يظن طان أن القرآن متناقض (وروى) البكائي عن أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى كل شئ هالك الاوجه قال كل شئ وحب عليه الغناء الا الجنة والنار والعرش والكرسي والخور العين والاعمال الصالحة وقيل في قوله تعالى الا من شاء الله الشهداء حول العرش سيوفهم بأعناقهم وقيل الخور العين وقيل موسى عليه السلام لانه صعق مرة وقيل جبريل وميكائيل واسرافيل صلوات الله عليهم أجمعين وقيل وملك الموت عليه السلام وقيل وحلة العرش عليهم السلام قالوا فإمر الله تعالى ملك الموت فيقبض أرواحهم ثم يقول له مت فيموت فلا يبقى في الملك حي الا الله وعدم ذلك يقول لمن الملك اليوم فلا يجيبه أحد فيقول لله الواحد القهار هكذا روى في الاخبار والله أعلم (ذكر المطرة التي تمت الاحصاد) قالوا فإدم صي من النفختين أربعون عاماً مطر الله سبحانه من تحت العرش ماء حائرا كالطلاء وكلمى من الرجال يقال له ماء الحيوان فتمت أجسامهم كما كانت البقل قال كتب ويأمر الله تعالى الارض والبحار والطير والسمك بردها أكانت من أجساد بني آدم حتى الشعرة الواحدة فتمت كمال أجسامهم قالوا وتاكل الارض ابن آدم الا عجب الذنب فانه يبقى مثل عين الجرادة لا يدركه الطرف فيبتأ الخلق من ذلك الهيب وتركب عليه أجزاؤه كالطباء في شعاع الشمس فإدامت وكمال نفخ فيه الروح ثم انشق عنه القبر ثم قام خلفا سرا يا

﴿ ذكر النفخة الثالثة وهي نفخة القيامة ﴾

وذلك قوله تعالى ثم نفخ فيه أخرى فاذا هم قيام ينظرون وقوله ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون ويجمع الله أرواح الخلائق في الصور ثم يأمر الله الملك أن ينفخ فيهم قائلا أيتها العظام البالية والارصال المتقطعة والاعضاء المتمزقة والشعور المنتثرة ان الله المصور الخلاق يأمر كن أن تجتمعن لعصل القضاء فيجتمعن ثم ينادى قوموا للعرض على الجبار فيقومون وذلك قوله تعالى يجر جرون

من الاجداث سراعا وقوله تعالى يخرجون من الاجداث كأنهم جراد منقشر مهطعين الى الداع وقوله عز من قائل يوم تشقق الارض عنهم سراعا ذلك حشر علينا يسير فاذا خرجوا من قبورهم تلقى المؤمنون بمرأى من رحمة الله كما وعد سبحانه وتعالى يوم يحشر المتقين الى الرحمن وفدا والعاصقون يحشون على أقدامهم سوفا وهو قوله تعالى وسوق المحرمين الى جهنم وردا (ذكر الموقف وأين يكون) روى المسلمون أن الناس يحشرون الى بيت المقدس (وروى) أن النبي صلى الله عليه وسلم قال هو المحشر والمشر ووافقت اليهود على ذلك (وروى) عن كعب أن الله نظر الى الارض وقال انى واطى على بعضك فانفسفت الجبال وارتجت الصخرة وتضععت وارتعدت فذكر الله لها ذلك فقال هذا ما غمى ومحشر خلقى هذه جمى وهذه نارى وهذا موضع ميزانى وأما ديان يوم الدين وقيل يصير الله الصخرة من مرجانة طباق الارض ويحاسب عليها الخلق والله أعلم

﴿ ذكر يوم القيامة والحشر والنشر وتبديل الارض غير الارض ﴾

وطى السماء وأحوال ذلك اليوم ﴿

قال الله عز وجل يوم تبدل الارض غير الارض والسموات ويرزوا لله الواحد القهار فأول من يحييه الله جل جلاله يوم القيامة اسرافيل لينفخ النافثة لقيام الخلق كما تقدم ثم يحيى رؤساء الملائكة ثم أهل السماء ويأمر جبريل وميكائيل واسرافيل أن انطلقوا الى رؤساء الجنان وقولوا له ان رب العزة والجبروت والكبرياء مالك يوم الدين يأمره أن تزين البراق وترفع لواء الحمد وتاج الكرامة وسبعين حلقة من حل الجنة الفاخرة واهبطوا بها الى قبر النشير البدر حبيبى محمد صلواتى وتسليمى عليه فنهوه من رفدته وأيقظوه من نومته وقولوا له هلم الى استكمال كرامتك واستيفاء منزلتك وارتفعك على الاولين والآخرين وشعاعتك الى المدنيين قال فينطلقون الى باب الجنة فيقرعون فىقول رضوان من بباب الجنة فيقول جبريل وميكائيل واسرافيل وأتباعهم ويبلغ جبريل الرسالة فيقول وأين القيامة فيقول جبريل هذا يوم القيامة قال فيقبل رضوان بالبراق ولواء الحمد وتاج الكرامة والحلل وتسقبش الحور والولدان ويرتفعن الى اعلى القصور ومعجدين الملك الغفور ويرفعن بلقاء الاحباب ويشكرن رب الأرباب ثم يأتى النداء من قبل الله عز وجل يا رضوان زخرف الجنان وصر الحور العين أن تزين بأكل زينة ويتهيأن لقدم سيد الانبياء والمرسلين وقدم أزواجهن من المؤمنين فابقى غير الوصال والاجتماع والاتصال ثم يقبل

اسرافيل وميكائيل وجبريل الى قبر النبي صلى الله عليه وسلم فيقبم اسرافيل عند رأسه وميكائيل عند وسطه وجبريل عند رجليه فيقول اسرافيل لجبريل نبيه يا جبريل فانت صاحبه ومؤنسه في دار الدنيا فيقول له جبريل صح به يا اسرافيل فانت صاحب النفخة والصور قال فيقول له اسرافيل أيتها النفس المطمئنة البهية الطاهرة الزكية عودي الى الحسد الطيب يا محمد قم باذن الله وأمره فيقوم صلى الله عليه وسلم وهو ينفض التراب عن رأسه ووجهه ثم يلتفت عن يمينه وإذا بالبراق ولواء الحمد وتاج الكرامة وحل المجد فتسلم الملائكة عليه ويقول له جبريل يا محمد هذه هدية اليك وكرامة من رب العالمين فيقول النبي صلى الله عليه وسلم اشترني فيقول جبريل ان الجنان قد زخرت والخور العين قد تزينت وهم في انتظار قدومك أيها المختار فهل الى لقاء الملك الجبار فيقول سمعوا وطاعة رب العالمين أخبرني أين تركت أمي المساكين فيقول يا محمد وعزة من اصطفاك على العالم ما اشقت الارض عن أحد سواك من بنى آدم قال فيسر رسول الله صلى الله عليه وسلم ويلبس تلك الخلد ويتقدم فيركب البراق وتضع الملائكة على رأسه تاج الكرامة ويسلمونه لواء الحمد فيأخذه بيده ويسير في موكب الكرامة والعز فرحام سرور أمبجلا معظما محبوبا حتى يقف بين يدي الله عز وجل ثم يرسل الله الارواح وأمرها أن تلج في الاحساد نفخة اسرافيل فاذا الخلائق قيام من قبورهم عراة ينفضون التراب عن وجوههم ورؤسهم وقد عقدوا أيديهم في أعناقهم وشخصوا ابصارهم مهطعين الى الداعي سكارى وما هم سكارى مثبحرين والهمين حيارى لا يعرفون شرقا ولا غربا بالرجال والنساء في صعيد واحد لا يعرف الرجل من الى جانبه أرجل أم امرأة ولا تعرف المرأة من الى جانبها امرأة أم رجل قد شغل كل منهم بنفسه ثم يوكل الله عز وجل بكل نفس ملكا يسوقها الى الموقف وشاهدا من نفسه فالسائق هو الملك الموكل والشاهد جلة أعضائه وجسده قال ثم يوثق بهم الى أرض المحشر والموقف وهي أرض بيضاء من فضة وكألفضة لم يسفك عليها دم حرام ولم يمد عليها رثن يظهرها الله سبحانه بارص بيت المقدس وقد نصبت عليها منابر للانبياء وكراسي للاولياء والصالحين والشهداء ويصف الخلائق على تلك الارض صفوفامن المشرق الى المغرب (وروى) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال أهل الجنة يومئذ مائة وعشرون صفاء ثمانون من أمي وأربعون من سائر الامم ثم تقرب الشمس من رؤس الخلائق ويزاد في حرها سبعون صفاء وربعهم وذلك قوله تعالى وبرزت الحليم لمن يرى فتغلى أممهم في رؤسهم وبرز شع العرق من

أمدانهم فيسبل في الارض ثم ياخذهم العزق على قدر ذنوبهم فقامهم من ياخذهم الى كعبته
ومنهم من ياخذهم الى ركبته ومنهم من ياخذهم الى ابطيه ومنهم من ياخذهم الى عنقه
ومنهم من يعوم فيه عوامهم يقومون كذلك ماشاء الله حتى يطول الوقوف ويشنذبهم
الكرب فيقول بعضهم لبعض اطلقوا بنا الى آدم فسأله أن يشفع فينا الى ربنا فنحن
كان من أهل الجنة فيؤمر به الى الجنة ومن كان من أهل النار فيؤمر به الى النار
فيأتون آدم فيقولون يا آدم قد طال الوقوف واشتد الكرب فاشفع لنا الى ربنا فنحن
كان من أهل الجنة فيؤمر به اليها ومن كان من أهل النار فيؤمر به اليها فيقول آدم مالي
وللشفاعة وبذ كر ذنبه اطلقوا الى غيري فيأتون نوحا فيقولون مقامهم فيقول
كيف لي بالشفاعة وقد أهلك الله بدعوتي من في الارض وأعرقهم ولكن اطلقوا الى
ابراهيم فيأتون ابراهيم الخليل صلات الله وسلامه عليه وبذ كرون له الحال ويسألونه
في الشفاعة فيقول مالي وللشفاعة ولكن اطلقوا الى موسى بن عمران الذي كلمه
الرحمن قال فيأتونه فيقول كيف لي بالشفاعة وقد قتلت نفسي وألقيت الألواح
ففسدت وكن اطلقوا الى عيسى ابن البتول فيمطلقون اليه ويقولون مقامهم
فيقول مالي وللشفاعة وقد اتخذني النصارى الهام من دون الله واني لعبد الله ولكن
أدلكم على صاحب الشفاعة الكبرى اطلقوا الى أبي القاسم محمد بن عبد الله حاتم
الانبياء وسيد المرسلين قال فيأتون النبي صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين ووجهه
يضي على أهل الموقف فينادونه من دون منبره العالي يا حبيب رب العالمين وسيد
الانبياء والمرسلين قد عظم الامر وجل الخطب وطال الوقوف واشتد الكرب فاشفع
لنا الى ربنا وصل الامر فن كان من أهل الجنة فيؤمر به اليها ومن كان من أهل النار
فيؤمر به اليها الغوث الغوث يا محمد فانت صاحب الجاه والمعوذ رجلة للعالمين قال
فيمضي النبي صلى الله عليه وسلم ثم يأتي أمام العرش فيخبر ساجدا فينادي يا محمد ليس
هذا يوم سجود فارفع رأسك وقل تعظ واشفع تشفع فيقول يا رب مر بالعباد الى
الحساب فقد اشتد الكرب وعظم الخطب فيجاب الى ذلك ويأمر الله عز وجل بالعرض
للحساب ثم تفرجهم زفرة فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل الا أخذته الرعب والخزع
وكل ينادي نفسي يا رب فأدغم يقول يا رب لا أسألك حواء ولا هابيل ولا أسألك الا
نفسى ونوح ينادى لا أسألك ساما ولا حام بل أسألك نفسى والخليل ينادى لا أسألك
اسماعيل ولا اسحق ولكن أسألك نفسى يا رب وموسى ينادى لا أسألك هرون أخى

بل أسألك نفسى يارب وعمسى ينادى يارب لا أسألك صريم آمى وأسألك يارب نفسى
 وذلك قوله عز وجل يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه لكل امرئ
 منهم يومئذ شأن يغيبه قال ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم ينأى يارب لا أسألك فاطمة
 ابنتى ولا عليهما ولا ولديهما ولا أسألك اليوم الأمتى ولا أسألك غيرهم فينادى المنادى
 من قبل الله عز وجل يارضوان زخرف الجنان يا مالك سر النيران يا كسرون مد
 الصراط على متن جهنم وهو أدق من الشعرة وأحدم من السيف وهو ألف عام صعودا
 وألف عام استواءا وألف عام هبوطا وقيل أكثر من ذلك وهو سبع قناطر ويسئل العبد
 عند القنطرة الأولى عن الإيمان وهي أصعب القناطر وأهواقرا رافان أتى بالإيمان
 نجوان لم يأت به تردى إلى أسفل سافلين ويسئل عند القنطرة الثانية عن الصلاة
 فان أتى بها نجوا وان لم يأت بها تردى في النار ويسئل عند القنطرة الثالثة عن الزكاة
 فان أتى بها نجوا وان لم يأت بها تردى في النار ويسئل عند القنطرة الرابعة عن صيام شهر
 رمضان فان أتى به نجوا وان لم يأت به تردى في النار ويسئل عند القنطرة الخامسة عن
 الحج فان أتى به نجوا وان لم يأت به تردى في النار ويسئل عند القنطرة السادسة عن
 الأمر بالمعروف فان أتى به نجوا وان لم يأت به تردى في النار ويسئل عند القنطرة السابعة
 عن التمسك بالدين فان أتى به نجوا وان لم يأت به تردى في النار قال ثم تحمل الخلائق
 على الصراط فثم من يحوزه كالبرق الخاطف ومنهم من يحوزه كالريح العاصف ومنهم
 من يحوزه كالفرس الخواد ومنهم من يحوزه كالرجل السامى ومنهم من يحوزه
 وهو يحضن الصراط صدره ومنهم من تأخذه النار واذا وقف الخلائق بين يدى الله
 عز وجل تطارت الصحف بالآيمان والشاغل فاما من أوتى كتابه بيمينه فسوف
 يحاسب حسابا يسيرا وينقلب إلى أهله مسرورا أما من أوتى كتابه بشماله فسوف
 يدعونه ثبورا ويصلى سعيرا (ويسئل) بعض العلماء كيف يؤتى بشماله من وراء ظهره
 قال تدخل يده الشمال في صدره وتخرج من وراء ظهره فيدفع اليه كتابه شماله من
 وراء ظهره فيدعونه بالويل والثبور ويصلى سعيرا فيقال لا تدعوا اليوم ثبورا واحدا
 وادعوا ثبورا كثيرا ثم يأتى النداء من قبل الله عز وجل وعزتى وجلالى لا يجاوزنى
 اليوم ظلم ظالم ولا جور جائر ولا فتنة من الشاة القرناء اذا انطحت الشاة الجاء
 ولا سألن العود لم خدش العود ولا يدخل أحد من أهل الجنة الجنة ولا من أهل النار
 النار وفى قلبه مظلمة فيقتص حيثئذ لظالمين من الظالمين ويؤخذ من حسنات
 الظالم فتوضع فى صحيفة المظلوم فاذا استوعبت حسناته وبقي عليه مظالم بعد أخذ من

سيات المظالم فتوضع في سيات الظالم ثم يلقى في النار وكذلك أمثاله (قال) أبي بن كعب يجيىء الرب جل جلاله يوم القيامة في ملائكة السماء السابعة وتعالى عن الرحلة والمقام فيؤتى بالجنة مفتحة أبوابها وهي تزف ابن الملائكة يراها كل ر وفاجر وقد احتفت بهاملائكة الرحمة فتوضع عن يمين العرش وارب يحياها ليوحد من مسيرة خمسمائة سنة و يؤتى بالنار تقادس سبعين ألف زمام كل زمام يقبض عليه سبعون ملك مصفدة عليها ملائكة سود غلاظ شداد معهم السلاسل الطوال وأطواق الاغلال والانسكال الثقال وسراييل القطران ومقطعات النيران لأعينهم لئلا يمان كالبرق ولوجوههم طيب كمنار الحريق وقد شخصت أصارهم نحو العرش ينتظرون أمر رب العزة فتوضع حيث شاء الله فإذا مدت النار للاجلائق ودنت ويدهاوينهم مسيرة خمسمائة عام فترت زفرة فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل الا جثا على ركبتيه وأخذته الرعدة وصار قلعه معللة الى حنجرته لا يخرج ولا يرجع الى مكانه وذلك قوله تعالى اذا القلوب لدى الحناجر كاظمين وقيل توضع النار على يسار العرش ثم يؤتى بالميزان فيوضع بين يدي الحمار ثم تدعى الخلائق للعرض والحساب (قال) كتب الاحبار لو أن رجلا كان له مثل عمل سبعين نديا الخشي في ذلك اليوم أن لا يشحوم من ثم ذلك اليوم قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ودنت أن حسنتا في ضل سأتى بمئة قال ذرة ثم أترك بين الحسنه والنار ثم يقول لي تمن فاقول تمنيت أن أكون ترابا وفي هذا القدر كفاية

(ذكر أسماء يوم القيامة)

هو يوم تعددت أساميه لكثرة معانيه يوم القيامة يوم الحسرة والندامة يوم المسابقة يوم المناقشة يوم المنافسة يوم المحاسبة يوم المسألة يوم الزلزلة يوم الندامة يوم الدمدمة يوم الآزفة يوم الراجفة يوم الرادفة يوم الصاعقة يوم الواقعة يوم الداهية يوم الحاقة يوم الطامة يوم الصاخة يوم الغاشية يوم القارعة يوم المفخه يوم الصيحة يوم الرجفة يوم الرحة يوم الزجرة يوم السكره يوم البقاء يوم اللقاء يوم البكاء يوم القضاء يوم الجزاء يوم المآب يوم المتاب يوم الثواب يوم الحساب يوم العذاب يوم العقاب يوم المرصاد يوم الميعاد يوم التناد يوم الانكدار يوم الانفطار يوم الانتشار يوم الانفجار يوم الافتقار يوم الاعتثار يوم الحشر يوم النحر يوم الجزع يوم الفرع يوم السباق يوم التلاق يوم المراق يوم الاشفاق يوم التقلق يوم الفرق يوم العرق يوم العرق يوم اليقين يوم الدين يوم يقوم الناس لرب العالمين فكيف يا ابن آدم المغرور

ادانفخ في الصور وبعث ما في القبور وحصل ما في الصدور وكبر الشمس
وكسف القمر وانتثرت النجوم وعطلت النجود وحشرت الوحوش وزوجت
النفوس وسدت الحبال وعظمت الاهوال وحشر واحماء ووقفوا عراة
ومدت لهم الارض وجعوا فيها لارض من الهول حيارى ومن الشدة سكارى
قد اظلم الكرب واحمد هم العطش واشتد بهم الحرج وعم الخوف وجل
العناء وكثر السكاء وفنيت الدموع ولازموا الخضوع وعمهم القلق وعمهم
الغرق وطاشت العقول وشمل الذهول وتلبت الصدور وعظمت الامور
وتجبرت الالام وتقطعت الاسماء ورأوا العذاب وركبهم الذل وخضعت
رقاب السكك وزلزلت الاقدام وتلبت الافهام وطال القيام وانقطع الكلام
ولاشمس نضى ولا قر يسرى ولا كوكب درى ولا فلك يحمرى ولا ارض تقل
ولامياء تظا ولا ليل ولا نهار ولا بحر ولا فقار ياله من يوم تفاقم أمره وتعظم
ضربه وعظم خطره يوم تشخص فيه الانصار بين يدي الملك الحمار يوم لا ينفع
الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار فشعشت لهوله الاصوات وقيل فيه
الالتفات وبرزت الخفيات وظهرت الخطيات وأحاطت البليات وسبق
العباد ومعهم الاشهاد وتفاضت الشفاه وتقطعت الاكباد وشاب الصغير وسكر
الكبير ووضعت الموارين ونشرت الدواوين وتقطعت الجوارح وارتعدت
الجوانح واتضحت العضايق وأرلفت الجمان وسعت النيران ويوم بعد الخطب
الجسيم والهول العظيم للقمع المقيم اما بدار النعيم والرضوان واما بدار الحميم
والنيران

(وهذه قصيدة جامعة لما تقدم من أحوال يوم القيامة)

(واسمها قلادة الدر المنثور في ذكر البعث والنشور)

الله أعظم مما حال في الفكر * وحكمه في البرايا حكم مقتدر
مولى عظيم حكيم واحد صمد * حى قديم مريب فاطر الفطر
يارب ياسامع الاصوات صل على * رسولاك المجتبي من أطهر البشر
محمد المصطفى الهادى الشيرهدى * كل الخلائق بالآيات والصور
وآله والصحاب الكائين به * كلهم حول من يسمو على القمر
أشكو اليك أمورا أنت تعلمها * فتورعزى وما فرطت في عمرى
وفرط ميلى الى الدنيا وقد حشرت * عن ساعد الغدى فى الآصال والبكر

يا ربنا جـد بتوفيق ومغفرة * وحسن عاقبة في الورد والصدر
 قد أصبح الخلق في خوف وفي ذعر * وزور لهم وهم في أعظم الخطر
 وللقيامـة أشراط وقد ظهرت * بعض العلامات والباقي على الاثر
 قل الوفاء فلا عهد ولا ذم * واستحكم الجهل في البادين والحضر
 باعو الاديانهم بالخس من سحت * وأظهروا الفسق بالعدوان والاشتر
 وجاهدوا بالمعاصي واراضوا بدعا * عمت فصاحبها عشى بالاحـذر
 وطال الحق بين الناس مستتر * وصاحب الافك فيهم غير مستتر
 والوزن بالويل والاهواء معتبر * والوزن بالحق فيهم غير معتبر
 وقد بدا النقص في الاسلام مشتهرا * وبدأت صفوة الخيرات بالكدر
 وسوف يخرج دجال الضلالة في * هرج رقط كقذفاء في الخير
 ويدعى أنه رب العباد وهل * تخفى صفات كذب ظاهر العور
 فيأمره جمـة طوبى لداخلها * ورور جنته نار من السعير
 شهر وعشر ليال طول مدته * لكنها عجب في الطول والقصر
 * فيبعث الله عيسى ناصرا حكما * عدلا ويعضده بالنصر والظفر
 فيقبع الكاذب الباغى ويقتله * ويمحق الله أهل البغي والضرر
 وقام عيسى يقيم الحق متبعا * شريعة المصطفى المختار من مضر
 في أربعين من الاعوام مخصبة * فمكسب المال فيها كل معتقر
 وجيش ياجوج مع مأجوج قد خرجوا * والبنى عـم بسيل غـير منهم
 حتى اذا أنفذ الله القضاء دعا * عيسى فافناهم المولى على قدر
 وعاد للناس عيد الخير مكتملا * حتى يتم لعيسى آخر العـمر
 والشمس حين ترى في الغرب طالعة * طالعها آية من أعظم الكبر
 فعند ذلك لايمان يقبل من * أهل الجود ولا عذر لمعتذر
 ودابة في رجوه المؤمنين لها * وسم من النور والكفار بالقتل
 والخلف هل فتنة لدجال قبلهما * أو بعد قدورد القولان في الخبر
 وكـم خراب ركم خـسف وزلزلة * وفيح نار وآيات من النـذر
 ونفخة تذهب الارواح شدتها * الا الذين عتـوا في سورة الزمر
 وأربعون من الاعوام قد حـبت * نفخا ثبت به الارواح في الصـور
 قاموا حفاة عراة مثل ما خلقوا * من هول ما عاينوا سكرى بلاسكر

قوم مشاة وركبان على نجب * عليهم حلال أبهى من الزهر
 ويسحب الظالمون الكافرون على * وجوههم وتحيط النار بالشرر
 والشمس قد أدنيت والناس في عرق * وفي زحام وفي كرب وفي حصر
 والارض قد بدلت بيضاء ليس لها * خفض ولا ملجأ يبدو لمستر
 طال الوقوف جأؤا آدمًا ورجوا * شفاعة من أيهم أول البشر
 فرد ذلك الى نوح فردهم * الى الخليل فأبدى وصف مفتقر
 الى الكليم الى عيسى فردهم * الى الحبيب فلماها بلا حصر
 ويسأل المصطفى فصل القضاء لهم * ليستريحوا من الاهوال والخطر
 تطوى السموات والاملاكها طاة * حول العباد لهول معضل عسر
 والشمس قد كورت والكتب قد نشرت * والانحم انكدرت ناهيك من كدر
 وقد تجلى اله العرش مقتدرا * سبحانه جل عن كيف وعن فكر
 فيأخذ الحق للظالم منتصفا * من ظالم جار في العدوان والبطر
 والوزن بالقسط والاعمال قد ظهرت * ووزنها عبرة تبدو لمعتبر
 وكل من عند الأوثان يتبعها * باذن ربى وصار الكل في سقر
 والمسلمون الى الميزان قد قسموا * ثلاثة فاسمعوا تقسيم مختصر
 فسابق رجحت ميزان طاعته * له الخلود بلا خوف ولا ذعر
 ومدنبت كترت آثامه فله * شفع بأوزاره أو عفو مفتقر
 وواحد قد تساوت حالته له الأعراف حس و بين البشر والحصر
 ويكرم الله مشواه بجنته * بجود فضل عجم غير منحصر
 وفي الطريق صراط مد فوق لظى * كحد سيف سطا في دقة الشعر
 والناس في ورده شتى فستبق * كالبرق والطير أو كالخيل في النظر
 ساع وماش ومخدوش ومعلق * ناج وكم ساقط في النار منتثر
 للمؤمنين ورود بعده صدر * والكافرون لهم ورد بلا صدر
 فيشفع المصطفى والانبياء ومن * يختاره الملك الرحمن في رمز
 في كل عاص له نفس مقصرة * وقلبه عن سوى الرب العظيم يرى
 فأول الشفعا حقا وآخرهم * محمد ذو البهاء الطيب العطر
 مقامه ذروة الكرمى ثم له * عقد اللواء اعز غير منحصر
 والحوض يشرب منه المؤمنون غدا * كالارى يجرى على الياقوت والدرر

ويخاف الله أقواما قد احترقوا * كانوا أولى العزة الشنعاء والتجبر
 والنار مشوى لاهل الكفر كلهم * طباقها سبعة مسودة الحفر
 جهنم ولظى والخطم بينهما * ثم السعير كما الالهوال في سقر
 وتحت ذلك جحيم ثم هاوية * يموى بها أبدا سحقا لمحتقر
 في كل باب عقوبات مضاعفة * وكل واحدة تسطو على النفر
 فيها علاظ شديد من ملائكة * قلوبهم شدة أقوى من الحجر
 لهم مقامع للتعذيب مرصدة * وكل كسر لديهم غير منجبر
 سوداء مظلمة شعواء موحشة * دهماء محترقة لواحة البشر
 فيها الجحيم مذيب للوجوه مع الأمعاء من شدة الاحراق والشرر
 فيها الغساق الشديد البردية طمهم * اذا استغاثوا بجر ثم مستقر
 فيها السلاسل والاعلال تجمهم * مع الشياطين قصرا جمع منقهر
 فيها العقارب والحيات قد جمعت * جلودهم كالبالغال الدم والحمر
 والحمير والعطش المضي ولا نفس * فيها ولا جلد فيها لمصطبر
 لها اذا ما غلت فور يلقمهم * ما بين مرتفع منها ومنحدر
 جمع النواصي مع الأقدام صيرهم * كالقوس مخنمة من شدة الوتر
 لهم طعام من الزقوم يعلق في * حلقهم شوكة كالصاب والصبر
 يأويلهم عضت الديران أعظمهم * بالموت شهوتهم من شدة الضجر
 صجوا وصاحوا زمانا ليس ينفعهم * دعاء داع ولا تسليم مصطبر
 وكل يوم لهم في طول مدتهم * نوع شديد من التعذيب والسفر
 كم بين دار هوان لا انقضاء لها * ودار أمن وخلد دائم الدهر
 دار الذين اتقوا مولاهم وسعوا * قصد النيل رضاه سعى مؤتمر
 وآمنوا واستقاموا مثل ما أمرنا * واستغفروا وقتهم في الصوم والسير
 وجاهدوا وانتهوا عما يباعدهم * عن بابه واستلوا كل ذي دعر
 جنات عدن لهم ما يشتهون بها * في مقعد الصدق بين الروض والزهر
 بناؤها فضة قد زانها ذهب * وطينها المسك والحب من الدرر
 أوراقها ذهب منها الغصون دنت * بكل نوع من الريحان والتمر
 أوراقها حلل شفافه خلقت * واللؤلؤ الرطب والمرجان في الشجر
 دار النعيم وجنات الخلود لهم * دار السلام لهم مأموية الغير

وجنة الخلد والماوى وكم جمعت * جنات عدن لهم من موقوف نضر
 طباقها درجات عددها مائة * كل انفتحت كعبد الأرض والقمر
 أعلى منازلها الفردوس عليها * عرش الاله فصل واطمع ولا نذر
 أنهارها غسل ما فيه شائبة * وحاصل اللبن الجارى بلا كدر
 وطيب الخمر والماء الذى سعت * من الصداق ونطق الالهو والسكر
 والكل تحت جبال المسك معها * يجرونه كيف شاؤا غير محتجر
 فيها نواهد أبكار مزينة * يوزن من حلال فى الحسن والخمر
 نساؤها المؤمنات الصابرات على * حفظ العهد مع الاملاق والضمر
 كأنهن بدرور فى غصون نقا * على كشيبت بدت فى ظلمة السحر
 كل امرئ منهم يعطى قوى مائة * فى الأكل والشرب والافاض بالخور
 طعامهم رشح مسك كلما عرقوا * عادت بطونهم فى هضم مصمر
 لاجوع لا برد لاهم ولا نصب * بل عيشهم عن جميع الناقبات عرى
 فيها الوصائف والغلمان تخدمهم * كأولوا فى كمال الحسن منتف
 فيها عشاء الجوارى العائيات لهم * بأحسن الذكر للمولى مع السمر
 لباسهم سندس حلاتهم ذهب * ولؤلؤ ونعيم غير منحصر
 والذكر كالنفس الجارى بلا تعب * وزهوا عن كلام المعو والهذر
 وأكلها دائم لا شئ منقطع * كرر أحاديثها بأطيب الخبر
 فيها من الخير ما لم يجزى خلد * ولم يكن مدركا للسمع والبصر
 فيها رضا الملك المولى بلا غضب * سبحانه ولهم نفع بلا غير
 لهم من الله شئ لا نظير له * سماع تسليمه والفوز بالنظر
 بعير كيف ولا حد ولا مثل * حقا كما هم فى القرآن والخبر
 وهى الزيادة والحسنى التى وردت * وأعظم الموعد المذكور فى الزبر
 لله قوم أطاعوه وما قصدوا * سواء اذا نظروا الأكوان بالعب
 وكابدوا الشوق والانكاد قوتهم * ولازموا الجد والاذكار فى البكر
 يا مالك الملك جدلى بالرضا كرما * فانت فى محسن فى سائر العمر
 يارب صل على الهادى البشير لنا * وآله وانتصر يا خير منتصر
 ماهب بشر صبا واهتزنت ربا * وطاح طيب شذا فى سمة السحر
 أيباتها تسع عشر بعدها مائة * كلامها وعظه أبهى من الدرر

﴿ يقول الفقير اليه تعالى (ابراهيم بن حسن الانبائي) خادم العلم ورئيس
لجنة التصحيح بمطبعة الشيخ الوقور (مصطفى البابي الحلبي وأولاده)
بمصر المحروسة ﴾

نحمدك اللهم على ما مننت ونشكرك على ما خولت ونصلي ونسلم على
صاحب المعجزات سيدنا محمد وعلى آله وصحبه السادات *
﴿ وبعد ﴾ فقد تم بعونه تعالى طبع هذا الكتاب المستطاب والسفر
الحائز من الظرائف كل عجائب المسمى ﴿ خريدة العجائب وفريدة الغرائب ﴾
لمؤلفه الامام الهمام أبي حفص عمر بن الوري أفاض الله عليه رحمته
وأثابه رضاه *

وذلك بالمطبعة المذكورة أعلاه * الثابت محل ادارتها بسراي

رقم ١٢ بشارع التبليطه بجوار الازهر الشريف

وكان تمام طبعها الفائت وتتميق شكلها الرائق

في أوائل شهر ذي الحجة من شهر

سنة ١٣٤١ هجرية على

صاحبها أفضل الصلاة

وأنتم التحية

آمين



﴿ فهرست فريدة المعجائب وخريدة الغرائب ﴾

صحيفة	صحيفة
٧٣ فصل في بحر الظلمة وهو البحر المحيط الغربي	٦ فصل في ذكر المسافات
٧٥ بحر الصين وجزأه ومأبه من البحائب والعرائب	٩ فصل في وصفة الارض وتقسيمها
٨٢ بحر الهند	١٣ فصل في ذكر البلدان والاقطار
٨٥ فصل في بحر فارس ومأبه من الخزار والمجانب	١٤ أرض المغرب
٨٨ فصل في بحر عمان وجزأه ومعجائبه	١٦ الغرب الأوسط وهو شرقي بلاد البربر
٩١ فصل في بحر القلزم وجزأه الخ	٢١ الغرب الأدنى
٩٢ فصل في بحر الزنج	٢٥ أرض مصر
٩٥ فصل في بحر المغرب ومعجائبه وغرائبها	٢٦ القاهرة المعزية
٩٨ فصل في بحر الخزر	٢٩ أرض الشام
٩٩ فصل في ذكر المشاهير من الانهار ومعجائبها	٣٣ بلاد الأرمن
١٠٧ فصل في عجائب العميون والآبار	٣٤ أرض عراق العرب
١٠٩ فصل في الآبار وعجائبها	٤٤ أرض النوبة
١١٢ فصل في عجائب الجبال ومأبه من الآثار	٤٦ أرض الحجاز
١٢١ فصل في ذكر الاحجار وخواصها ومعرفة منافعها	٥٠ أرض اليمن
١٢٤ الاحجار الصلبة ذوات الجوهر	٥٢ الاحقاف
١٢٧ فصل في النباتات والفواكه الخ	٥٦ البمامة
١٤١ فصل في البقول الكبار	٥٨ السنند
١٤٢ فصل في البقول الصغار	٥٨ أرض الهند
١٤٣ فصل في حشائش مختلفة	٥٩ أرض الفرنج
	٦٠ أرض الروم
	٦٤ أرض الروس
	٦٤ أرض التركش
	٦٥ أرض البلغار
	٦٧ الارض الخراب
	٧٠ فصل في المحيط ومعجائبه

صحيفة	صحيفة
١٨٨ ذ كر خروج القحطاني	١٤٣ فصل في البزور
١٨٩ ذ كر زول عيسى بن مريم	١٤٣ فصل في خواص الحيوانات
١٩٠ ذ كر طلوع الشمس من مغربها	١٤٤ فصل في حيوانات النعم
د كر خروج الدابة	١٤٩ فصل في خواص أجزاء سباع
١٩١ ذ كر خروج يأجوج ومأجوج	الطيور
١٩٢ د كر خروج الحبشة	١٥٢ فصل في خصائص البلدان
ذ كر فقدان مكة	١٥٧ نبذ من أخبار ملوك الازمان
ذ كر الريح التي تقبض ارواح المؤمنين	السالفة
١٩٣ د كر رفع القرآن	١٦٤ فصل في ذكر الكلام في مسائل
د كر النار التي تخرج من قعر عدن ففسوق الناس الى المحشر	عبد الله بن سلام لمينا محمد
ذ كر صفحات الصور	عليه الصلاة والسلام
ذ كر ما جاء في صورة الصورة هيئته	١٨٠ فصل فيما ذكر في المدة قبل
١٩٥ ذ كر ما ورد في قوله تعالى هو الاول والآخر	خلق الخلق
د كر المطرة التي تنبت الاجساد	١٨٠ ذ كر مدة الدنيا واختلاف
١٩٦ ذ كر الموقف وأين يكون	الناس فيها
ذ كر يوم القيامة والحشر	١٨١ ذ كر ما وصف من الخلق قبل
والفشر وتبديل الارض وطى السماء الخ	آدم عليه السلام
٢٠٠ ذ كر أسماء يوم القيامة	١٨٢ ذ كر عدد العوالم كم هي
٢٠١ قصيدة جامعة لعاب أحوال	٨٣ ذ كر التواريخ من لدن آدم
يوم القيامة سماها مؤلف	عليه السلام
الكتاب رحمه الله قلادة الدر المنثور في ذكر المبعث والنشور	١٨٣ ذ كر ما جاء في أشراف الساعة
	١٨٤ ذ كر الفتن والكواثر في آخر الزمان
	١٨٥ ذ كر الهدى في رمضان
	١٨٦ د كر خروج السفيناني
	١٨٧ ذ كر خروج المهدي

